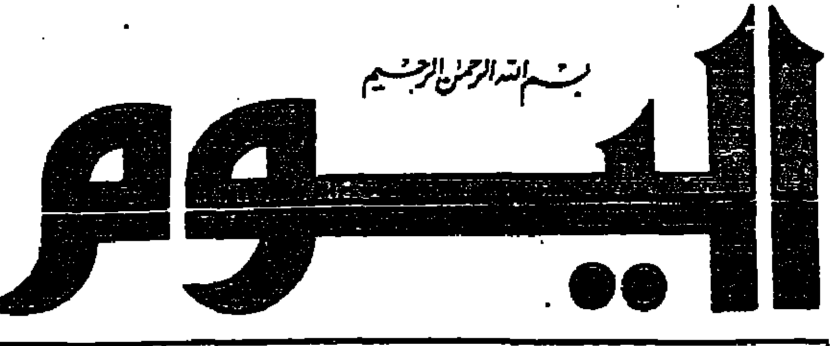






اشتراك غير مخصص للبيع

اسعار اليوم خارج المملكة

٢٠ صفحة

AL - YAUM Dammam - FRI. 2 JUN. 1989 NO. 5831

● الجمعة ٢٨ شوال ١٤٠٩هـ ـ ٢ يونية (حزيران) ١٩٨٩م ، العدد ٥٨٣١ ، السنة السادسة والعشرون ●

خادم الحرمين الشريفين للمؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات :

القضاء على المخدرات واجب تحتمه عقيدتنا الإسلامية

اسلام اباد ـ واس :

افتتح فخامة الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان صباح امس بقاعة الاجتماعات في الجامعة الإسلامية العالمية في اسلام اباد اعمال المؤتمر الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات بحضور معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف .

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة الى المؤتمر اكد فيها ان مكافحة المخدرات في العالم الاسلامي والتبصير باثارها ومخاطرها الجسيمة من اهم الامور التي تواجه الامة الاسلامية ومن اشدها الحاحا .

وقال حفظه الله في رسالته ..

لقد اصبحت المخدرات بانواعها واصنافها ومسمياتها المختلفة داء داهما وخطرا فتاكا يواجه العالم باسره ومنه العالم الاسلامي وبخاصة الشباب الذين يتعرضون اليوم لهذا الداء الخطير الذي يهدد اجسامهم بالمرض وعقولهم بالانحراف وسوء السلوك وضياع طاقاتهم التي وهبها الله سبحانه وتعالى لهم لصلاح دينهم ودنياهم وبناء مجتمعهم .

واكد خادم الحرمين الشريفين في رسالته التي تلاها في المؤتمر الدكتور حمد عبدالكريم المرزوقي مدير مركز ابحاث مكافحة الجريمة بوزارة الداخلية اهتمام الشريعة الاسلامية بتحريم المخدرات بانواعها واصنافها واوجبت عقاب من يتعامل بها بما يردعه ويقي الامة من شروره .

وشرح استراتيجية المملكة العربية السعودية التي تعتمد على المنهج الرباني في محاربة هذا الخطر المستشرى للقضاء عليه بما توجبه الشريعة الاسلامية من احكام رادعة على كل من يتعامل بالمخدرات مما كان له اكبر الاثر في مواجهتها .

واوضح خادم الحرمين الشريفين ان هذا المؤتمر الاسلامي ينعقد في واقع الشعور بخطر هذا المرض الاجتماعي الوبيل وما يتطلبه من علاج عملي وفقا لاهداف الشريعة الاسلامية الغراء ومقاصدها واحكامها في حفظ الدين والنفس والعقل والحرص على مصالح البلاد والعباد في دينهم ودنياهم .

بعد ذلك القى الدكتور نصيف كلمة في المؤتمرين بعدها اخذ الكلمة الرئيس الباكستاني بعده تحدثت السيدة بنازير بوتو فمدير الجامعة الاسلامية في اسلام اباد فوفد المملكة ثم رئيس الجامعة الاسلامية العالمية .

وقد اعرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف باسمه وباسم الاعضاء المشاركين في المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات المنعقد حاليا في اسلام اباد عن عظيم الشكر وجليل التقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على الرسالة الجامعة التي وجهها حفظه الله لاعضاء المؤتمر .

وقال الدكتور نصيف في برقية رفعها امس الخميس الى خادم الحرمين الشريفين لقد جعل المؤتمرون هذه الرسالة وثيقة هامة من وثائق المؤتمر بما يؤكد مدى اهتمامكم بقضايا الامة الاسلامية وهمومها

كما بعث الامين العام للرابطة ببرقية مماثلة الى نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز .

وقد اعرب الدكتور نصيف باسمه وباسم اعضاء المؤتمر عن خالص الشكر والتقدير لسموه الكريم على هذا الدعم السخي المادي والمعنوي الذي لقيه المؤتمر من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين .

وقال في برقيته لسموه الكريم ، ان هذا يؤكد ادراك اولى الامر في المملكة العربية السعودية لخطورة هذا الداء العضال واثاره المدمرة

« طالـع ص ٣ »

السفير المصري والقائم بالاعمال الليبي لـ اليوم :

عودة العلاقات المصرية الليبية الكاملة قريبًا

الرياض ـ محمد الدحيم :

اكد سيد قاسم المصري سفير جمهورية مصر العربية أن فتح الحدود البرية بين مصر وليبيا خطوة مباركة ستتبعها خطوات أخرى حتى تعود علاقات الاخوة وحسن الجوار الى ازهى عصورها بما يكفل مصلحة الشعبين الشقيقين في اطار الاحترام المتبادل وحسن الجوار .

وقال السفير المصري في تصريح لـ « اليوم » ان مؤتمر القمة الطارئة سادته اجواء ايجابية كانت بعيدة كل البعد عن أجواء المواجهة واحراز الاهداف انما سادته روح الاخوة العربية الاصيلة واضاف ان الجهد تركز حول البحث عن الحلول ووضع الخطط التي تكفل التوفيق بين الاراء والالتقاء حول هدف واحد هو المصلحة العربية وقال ان اللقاءات الجانبية لا تقل اهمية عن الاجتماعات الشاملة مشيرا الى ان هذه اللقاءات قد حققت الكثير لتنقية الاجواء وازالة الشوائب التي عكرت صفو العلاقات الثنائية بين بعض الدول العربية واضاف ان لقاء الاخوة والمودة الذي عقد بين الرئيسين محمد حسني مبارك والعقيد معمر القذافي قد اثلج صدورنا في مصر وقد بدات ثماره تاتي نتائجها حيث يتم وضع الترتيبات الان لفتح الحدود البرية والجوية بين البلدين .

من جانب آخر اعرب الاستاذ ميلود رمضان عريبي القائم بالاعمال في سفارة ليبيا عن سعادته بما تم بين البلدين الجارين الشقيقين ليبيا ومصر وقال ان فتح الحدود البرية كان بشرى لجميع مواطني البلدين وهي خطوة انتظرها الليبيون والمصريون وقد تحققت بعد لقاء زعيمي البلدين في الدار البيضاء وقال الاستاذ عريبي في تصريح لـ « اليوم » أن عودة العلاقات بين ليبيا ومصر ستكون ذات اثر ايجابي في زيادة جمع الكلمة العربية ودعم القضايا العربية واختتم تصريحه بقوله ان القمة العربية الطارئة كانت من انجح القمم وحققت نتائج ايجابية ويكفي من هذه القمة تنقيتها للاجواء العربية وكرر تاكيده على ان عودة العلاقات الليبية المصرية امر ايجابي للامة العربية جمعاء فهما بلدان متجاوران ولهما علاقات طيبة منذ زمن طويل .

استئناف الرحلات الجوية بين مصر وليبيا الاثنين المقبل

القاهرة ـ ا ف ب :

علم امس الخميس من مصدر ملاحي ان الرحلات الجوية المنتظمة بين القاهرة وطرابلس في ليبيا ستستأنف الاثنين المقبل بمعدل رحلتين يوميا تؤمنهما الشركتان الوطنيتان الليبية والمصرية .

وذكر المصدر نفسه ان ثمن التذكرة سيتحدد في اليومين المقبلين .. ولا يزال مسؤولان من شركة الخطوط الجوية الليبية منذ مساء امس الاول في القاهرة من اجل انهاء ترتيبات استئناف الرحلات الجوية بين مصر وليبيا .

وقال المصدر الملاحي ... ادارة الطيران ... اعطت من ... ٦٠ اذنا ... فوق الاراضي ... طائرات تابعة ... الجوية الليبية ... موسم الحج ... يبدا في الرابع ... من يونيو

المجاهدون الأفغان يستولون على ١٣ مركزا عسكريا لنظام نجيب الله الشيوعي

اسلام اباد ـ واس :

قالت امس وكالة الانباء الافغانية التي يديرها المجاهدون الافغان ان المجاهدين الافغان استولوا على ١٣ مركزا عسكريا تابعا للنظام الشيوعي عند منتصف الليلة قبل الماضية بعد هجوم منظم على مناطق سورخرود وداورنتا غربي جلال اباد المحاصرة .

وقالت وكالة الانباء الافغانية التابعة للمجاهدين ان المجاهدين تمكنوا ايضا من اسقاط طائرة عمودية عسكرية صباح امس .

وقالت ان قيادة المجاهدين حول جلال اباد قد نسقت جهودها للاستيلاء على المدينة التي تتعرض لهجمات المجاهدين منذ السادس من مارس الماضي .

واشار المركز الاعلامي في بيشاور امس الى ان المجاهدين احبطوا هجوما ذا جناحين شنته القوات الحكومية يوم الاثنين في محاولة لاعادة فتح طريق كابول جلال اباد السريع ،

وقالت مصادر المجاهدين في اسلام اباد ان نظام كابول قد تكبد خسائر جسيمة في الارواح والعتاد اثر قصف متواصل ظل المجاهدون يقومون به على وحول مطار كندهار جنوبي افغانستان .

واوضحت الانباء ان المجاهدين يتخذون مواقع قريبة للغاية من سور المطار وكان قد نسب لـ ١٤ جنديا افغانيا لجأ مؤخرا للمجاهدين قولهم ان المدافعين عن مطار كندهار يعيشون في حالة يرثى لها كما ان ثلاث طائرات امداد وتموين تصلهم يوميا تحت غطاء المقاتلات الافغانية .

وقالت مصادر المجاهدين ان المجاهدين استولوا مؤخرا على ٣٦ شاحنة محملة بالاطعمة ودبابة خلال هجوم شنه المجاهدون على مواقع الفرقة العشرين التابعة لنظام كابول العميل وذلك في منطقة دهاني غورى في مقاطعة بغلان .

استياء واستنكار اسلامي شديد لتدنيس جنود الاحتلال القرآن الكريم

عمان ـ واخ ..

اعرب وزير الأوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية الأردني الدكتور عبدالعزيز الخياط عن استنكاره الشديد للأعمال الاجرامية والبشعة الاسرائيلية والمتمثلة في امتهان القرآن الكريم وتدنيسه .

وقال في تصريح امس انه سيعمل على ابلاغ استنكاره للرأي العام العالمي وفضح هذه الأعمال التي لا تليق باي انسان عنده ذرة من التمسك بالقيم الانسانية .

واضاف الدكتور الخياط ان اعتداء افراد جنود الاحتلال الصهيوني الغادر على اقدس مقدسات المسلمين قرآنهم الكريم بتمزيقه واهانته يدل على الحقد الدفين والضغينة الظاهرة والمستترة عند العدو الصهيوني ضد الاسلام والمسلمين ..

وقال مفتي عام الأردن الشيخ عزالدين الخطيب ان ما سمعناه من اعتداء يهودي جديد على القران الكريم مفزع ومثير ومؤلم يمس عقيدة كل مسلم ومسلمة ويهز مشاعرهم في مشارق الأرض ومغاربها وهو تحدٍ صارخ لكل المسلمين دولا وشعوبا وحرى بهم ان ينتبهوا لما يراد لدينهم .

ووصف عميد كلية الشريعة بالجامعة الأردنية الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني هذا العمل بانه تحد جديد لعقيدة الأمة ودينها وحضارتها فلم يكتفوا بتدنيس المسجد الاقصى وتهديده بالهدم وقتل شبابنا واطفالنا وهدم دورنا ومنازلنا فاضافوا الى ذلك تحديا يعتبر من اقدس مقدسات المسلم وهو كتاب الله الذي انزله هداية للناس والذي في ظل احكامه امن اليهود فترات طويلة في بلاد المسلمين في حين كانوا يقتلون ويضطهدون في اوروبا .

واضاف ان هذا التحدي يخاطب زعماء العرب والمسلمين بضرورة ازالة الخلافات وتحقيق الوحدة العسكرية والسياسية والاقتصادية ورفع علم الجهاد وتعبئة الامة ليوم النصر فليس بعد تمزيق القرآن وانتهاك حرمات الله من عذر الا النداء للوحدة والجهاد .

وقال امين عام اللجنة الملكية لشئون القدس فايز جابر ان هذه اهانة ما بعدها اهانة لرسالة الله وللمسلمين في كل بقاع الارض يخرج بها الحقد الصهيوني على يد هؤلاء الجنود الاسرائيليين الذين غسلت ادمغتهم العقيدة الصهيونية والحقد الصهيوني على المسلمين وعقيدتهم .

واضاف ان ما قام به هؤلاء الجنود الصهاينة هو تكرار متعمد للجرائم اليومية التي ارتكبتها وترتكبها القوات الاسرائيلية يوميا ضد المقدسات الاسلامية وضد اهالي الارض المقدسة التي بارك الله حولها ويعتبر حافزا قويا للعالم الاسلامي لأن يتوجه بكل جهوده وفعالياته لوضع حد نهائي لما تقوم به السلطات الاسرائيلية ضد رسالة الاسلام وعقيدتهم وضد اهل الاقصى والمقدسات الاسلامية .

مجلس النواب المغربي يرحب بقرارات القمة الطارئة

الرباط ـ واس ..

اعرب مجلس النواب المغربي عن تقديره للنتائج التي اسفرت عنها القمة العربية الطارئة التي عقدت بالدار البيضاء في الفترة من ٢٣ الى ٢٦ مايو الماضي ..

واكد المجلس في بيان اصدره عقب جلسة خاصة عقدها الليلة قبل الماضية وراسها احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي ان اهتمام القمة بمبادرات السلام الفلسطينية ومناقشة معطياتها خطوة لتدعيم التوجهات الفلسطينية المنبثقة عن الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني امتدادا لمقررات قمة فاس ..

ورحب مجلس النواب المغربي بالاستراتيجية الموحدة بغية حل القضية الفلسطينية وبنود بالموقف المساند للانتفاضة الفلسطينية واستمراريتها التي تحظى باعجاب الأمتين الاسلامية والعربية وتنتزع احترام جميع الشعوب المتطلعة الى السلام .

كما أيد القرار الخاص بالأزمة اللبنانية وتمنى للجنة الثلاثية المشكلة عن المؤتمر كامل التوفيق والنجاح في العمل على انهاء الوجود الخارجي في لبنان فيما أعرب كذلك أن تكلل المساعي بايجاد الحلول الضرورية وتحقيق وحدة لبنان اعتمادا على أهله ومواطنيه وبسط سيادته على كامل ترابه الوطني .

كما أعرب مجلس النواب المغربي عن امله في ان تتوصل المفاوضات العراقية الايرانية الى تحقيق المصالحة بين البلدين الجارين وعودة السلام بينهما وحسن التعايش السلمي ..

وأيد المجلس ما التزم به القادة العرب من نبذ للخلافات الهامشية والخصومات وأعلن ابتهاجه بعودة مصر الى الجامعة العربية ..

واكد أن اهمية قمة الدار البيضاء الطارئة تكمن في جمع الكلمة والشمل وانتصار صوت الضمير وعودة الوئام وزوال الغيوم .

مصر تبحث خطة لتعويم الجنيه المصري

● تناقش الحكومة المصرية حاليا اسلوب تنفيذ خطة الاصلاح الجديدة التي قدمتها الى صندوق النقد الدولي مؤخرا .

ويبحث رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي مع وزراء المجموعة الاقتصادية وكبار المستشارين في حكومته خطة تعويم الجنيه المصري عن طريق تنفيذ المرحلة الثالثة من السوق المصرفية الحرة للحصول على ٧٥٠ مليون دولار من صندوق النقد الدولي .

خطة صهيونية لتوطين ٢٥٠ ألف عائلة يهودية في القدس المحتلة

● تنوي سلطات العدو الصهيوني تنفيذ خطة توطين ٢٥٠ الف عائلة يهودية في الحي الإسلامي داخل أسوار مدينة القدس المحتلة ..

وأشار تقرير مترجم عن صحيفة (هارتس) الصادرة في فلسطين المحتلة الى ان وزير صناعة العدو الاسرائيلي ارائيل شارون يتبنى هذا المشروع وانه تدارس مع مستثمرين يهود في الخارج مسألة تمويل اقامة مشروع اسكاني جديد لتوطين العائلات اليهودية داخل أسوار القدس القديمة ..

يذكر ان سلطات الاحتلال الصهيوني كانت قد تولت توطين ١٥٠ الف عائلة يهودية داخل القدس بهدف زيادة نسبة أعداد اليهود كما ان شارون أقام منزلا له في وسط الحي الاسلامي في القدس المحتلة لاستفزاز المواطنين الفلسطينيين .

عون يرحب بمقررات القمة الطارئة الخاصة بلبنان

● رحبت حكومة العماد ميشيل عون التي عقدت اجتماعا لها أمس الخميس في بيروت الشرقية بقرارات مؤتمر القمة العربي الاخير في الدار البيضاء .

وكانت مصادر سياسية في بيروت الغربية قد قالت في وقت سابق ان قرار رفع الحصارات عن المناطق الشرقية ينتظر « ردا واضحا » من حكومة العماد عون .

وقد تلا بيان الترحيب القاضي جوزيف حريصاتي مدير عام رئاسة الجمهورية .

الانتفاضة تكلف اسرائيل ٦٥٠ مليون دولار

● جاء في التقرير السنوي لمصرف اسرائيل امس الخميس ان استمرار الانتفاضة الذي ادى في العام ١٩٨٨م الى خفض الصادرات بنسبة ٤,٢ في المئة . وايرادات السياحة ١٥ في المئة كبد الاقتصاد الاسرائيلي خسارة قيمتها ٦٥٠ مليون دولار .

واشار التقرير الى ان هذا المبلغ ٦٥٠ مليون دولار لا يأخذ في الاعتبار الخسائر غير المحتسبة الناجمة عن جو الاضطراب الذي فرضته الانتفاضة الفلسطينية خصوصا وانها اثنت العديد من المستثمرين الاسرائيليين والاجانب عن توظيف رؤوس أموالهم في الكيان الصهيوني .

انتخاب نواب المغرب بالمجلس الاستشاري للاتحاد المغاربي

● أعلن رسميا في الرباط ان مجلس النواب المغربي انتخب بالاجماع امس الاول النواب العشرة الذين سيمثلون المغرب في المجلس الاستشاري للاتحاد المغاربي العربي .

وذكر المصدر نفسه ان انتخاب هؤلاء النواب تم عملا بالبند الـ ١٢ لمعاهدة انشاء اتحاد المغرب العربي الذي ينص على تعيين عشرة نواب لكل بلد عضو في المجلس الاستشاري .

وتضم المجموعة المغربية نوابا يمثلون كل الاحزاب السياسية الممثلة في البرلمان .

صفقة « فلاشا » جديدة بين اثيوبيا واسرائيل

● ذكرت مصادر دبلوماسية غربية مطلعة في اديس أبابا ان الرئيس منجستو هيلا مريام بصدد عقد صفقة مع الكيان الاسرائيلي تقوم على تهجير ١٥ الفا من يهود الفلاشا الى فلسطين المحتلة .

وقالت ان هذه الصفقة تأتي في اطار العلاقات الاثيوبية والاسرائيلية التي اخذت تشهد في الاعوام القليلة الماضية تحسنا ملحوظا .

وتجدر الاشارة الى ان الكيان الاسرائيلي تمكن قبل عامين من عقد صفقة مماثلة مع اثيوبيا تم بموجبها تهجير الالاف من يهود الفلاشا الى فلسطين المحتلة .

قائد جديد للجيش التشادي

● علم من مصدر رسمي امس الخميس في نجامينا ان الرئيس التشادي حسين حبري عين امس الاول بمرسوم رئاسي الافوز كوق ووريي في منصب قائد القوات المسلحة الوطنية التشادية .

وشغل كوق ووريي الذي لم تذكر رتبته منصب رئيس الشرطة في بلتين شرق التشاد منذ ١٩٨٥ . وهو يحل على رأس الجيش مكان حسن جاموس المتورط في محاولة الانقلاب التي حصلت في اول ابريل الماضي لاطاحة بالرئيس حبري .

طرد دبلوماسي متبادل بين امريكا ونيجاراجوا

● اعلنت الولايات المتحدة امس عن طرد اثنين من الدبلوماسيين النيكاراجويين من الولايات المتحدة ردا على اجراء مماثل قامت به نيكاراجوا في ٢٥ مايو الحالي .

وقال نائب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ريتشارد بوشر ان التهم التي سبق ان وجهت للدبلوماسيين الامريكيين في نيكاراجوا لا صحة لها على الاطلاق .

وقال ان الدبلوماسيين النيكاراجويين منحوا مدة ٧٢ ساعة لمغادرة الولايات المتحدة .

الجراد يجتاح ايران

● ذكرت الإذاعة الايرانية امس الخميس ان الملايين من حشرة الجراد اجتاحت الاف الهكتارات من حقول القمح في شمال ايران الى الشرق من بحر قزوين .

ووجه المسؤولون عن القطاع الزراعي في المنطقة التي تقع فيها مدينتا غورغان وغونبادا كافوس نداء عاجلا الى السلطات لكي ترسل فورا التجهيزات اللازمة لمكافحة الجراد .

ونقلت عن خبير زراعي قوله ان اكثر من ٢٧٠ الف هكتار من حقول القمح مهددة نتيجة اجتياح الجراد لها وان التجهيزات المحلية لا تكفي لمكافحة هذا الفيض من الجراد .

الارهاب الصهيوني يمتد لأوروبا

اكتشاف شبكة اسرائيلية لتخريب الصادرات الزراعية الفلسطينية في ايطاليا

العواصم ـ الوكالات :

في الوقت الذي ادان العالم اجمع الارهاب الصهيوني في الاراضي المحتلة امتد الارهاب الصهيوني الى خارج الوطن المحتل حيث القت السلطات الايطالية القبض في الاسبوع الماضي على شبكة تخريب اسرائيلية تعمل في الموانىء الايطالية مهمتها تخريب الصادرات الزراعية الفلسطينية .

ويأتي هذا في الوقت الذي تشدد فيه اسرائيل من قبضتها الحديدية على الأراضي المحتلة ابشع انواع الجرائم بحق المواطن الفلسطيني كانسان في الاراضي المحتلة .

فقد اصيب خمسة وثمانون مواطنا فلسطينيا بجروح مختلفة وكسور واختناقات وتسمم من جراء اطلاق جنود العدو الاسرائيلي الرصاص وقنابل الغاز السامة عليهم وضربهم بالهراوات واعقاب البنادق خلال الاشتباكات التي جرت بين المواطنين وقوات الاحتلال في مختلف انحاء الارض المحتلة في الاربع والعشرين ساعة الماضية .

وتفيد انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان امس بأن هذه الاشتباكات كان من بين مصابيها عدد من الاطفال والجرحى في حالة خطرة .

من جهة اخرى القت السلطات الايطالية القبض في الاسبوع الماضي على شبكة تعمل في الموانىء الايطالية لصالح المخابرات الاسرائيلية مهمتها تخريب الصادرات الزراعية الفلسطينية التي تستوردها ايطاليا او التي تمر عبر موانيها الى الدول الاوروبية الاخرى .

وقالت مصادر دبلوماسية غربية ان الشبكة التي تضم امريكيا واحدا وعدة ايطاليين يهود قامت خلال شهري مارس وابريل الماضيين بتعطيل اعادة تصدير عشرات الشحنات من المنتجات الفلسطينية مما ادى الى تلفها داخل مستودعات التخزين .

وأشارت المصادر الى ان السلطات الايطالية كانت تتابع نشاط هذه الشبكة منذ عدة شهور وتأكدت المعلومات التي توفرت لديها من انها تعمل وفق مخططات وتعليمات من جهاز المخابرات الاسرائيلية .

في غضون ذلك ادانت دول المجموعة الاوروبية امس العدو الاسرائيلي على اغلاقه المدارس في الضفة الغربية المحتلة .

وقال بيان صادر عن المجموعة في بروكسل امس ان من شأن ذلك تهديد مستقبل جيل الشباب الفلسطيني بكامله وتصعيد حدة التوتر في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

وزير خارجية فرنسا السابق لـ اليوم

اسرائيل يجب ان تنسحب من الاراضي المحتلة قبل اجراء الانتخابات و « الدولي » مرهون بوحدة العرب

باريس ـ الياس البراج

قال ميشيل جوبير وزير الخارجية الفرنسي السابق في حديث لـ [اليوم] ان اسرائيل يجب ان تنسحب اولا من الاراضي العربية المحتلة حتى يمكن اجراء انتخابات فعلية تحت اشراف دولي تؤدي الى حل دائم لمشكلة الشرق الاوسط .

واشار جوبير الى ان اسرائيل ستستمر في رفض فكرة عقد المؤتمر الدولي لانها ترى فيه خطرا لا يجب السكوت عليه ومن ثم فان على العرب ان يحملوا معهم الى طاولة المفاوضات الدليل على وحدتهم وعندئذ يكون من الممكن انعقاد المؤتمر الدولي .

واكد جوبير في حديثه لـ [اليوم] انه لا يجب الاعتماد على مبادرة اوربية لان الاوربيين تعبوا من ان يزج بهم في القضايا التي تهم الشرق الاوسط اولا وانهم يرون انه كلما قل اشتراكهم في هذه المعمعة كانوا احسن حالا .

واستبعد جوبير ان توافق اسرائيل على اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي قائلا ان الامل بذلك ضعيف رغم ان ذلك سيعطي دفعة حيوية لحل مشكلة الشرق الاوسط .

طالع نص الحديث صـ ٤

● ميشيل جوبير

حتى الرضع .. لم ينجوا من الوحشية الاسرائيلية

القدس ـ ا ب :

رضيع عمره ثمانية اشهر يدعى محمد حمدان يعيش والداه في مخيم طولكرم للاجئين في الضفة الغربية ، انضم الى قائمة ضحايا الارهاب الاسرائيلي لقمع الانتفاضة فقد اصيب بطلقة بلاستيكية اثناء مظاهرة شهدها المخيم وقال الاطباء في مستشفى المقاصد بالقدس الشرقية المحتلة ان الرضيع يعاني من ضرر بالغ في المخ وان الجانب الايمن من جسمه اصيب بالشلل . وقد اعترف جيش الاحتلال الاسرائيلي ان الطفل اصيب بالفعل برصاص الجنود الاسرائيليين وان تحقيقا يجري في الملابسات .

برعاية الامير عبدالمجيد

جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة تقيم حفلها السنوي

المدينة المنورة ـ علي العمري :

رعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة مساء امس الاول بمقر مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة الحفل السنوي للجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة .

وفور وصول سموه بدا الحفل بتلاوة ايات بينات من كتاب الله الكريم ثم القى رئيس الجماعة الخيرية كلمة اكد فيها اهتمامات حكومة خادم الحرمين الشريفين بالجماعات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في مناطق المملكة مشيرا الى جهود جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في هذا المجال ثم استعرض الشيخ عبدالرحيم مبارك رئيس الجماعة تاريخ تاسيس الجماعة بالمدينة المنورة .

وقال ان عدد المدارس بالمدينة المنورة وصل الان الى ١٠٥ مدارس تضم ٤٢٠٠ طالب وبلغ عدد الحافظين لكتاب الله ٢٤٩ طالبا يحفظون القرآن باكمله .

■ الامير عبدالمجيد ■

واشار الشيخ عبدالرحيم الى ان الجماعة كذلك افتتحت عددا من المدارس للبنات بلغت عشرين مدرسة يدرس بها اكثر من اربعة الاف طالبة واضاف يقول ان الجماعة ساهمت في توزيع الائمة على المساجد خلال شهر رمضان المبارك الماضي لاداء صلاة التراويح في مختلف احياء المدينة المنورة .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل ومن ثم قام الامير عبدالمجيد بتوزيع الجوائز على المتفوقين من حفظة كتاب الله الكريم لهذا العام والذين بلغ عددهم ثلاثين طالبا واربع طالبات يحفظون كتاب الله الكريم كاملا بعد ذلك غادر سمو الامير عبدالمجيد مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم وحضر الحفل وكيل امارة منطقة المدينة المنورة المساعد الاستاذ ناصر بن سعد بن حسين وفضيلة الشيخ عبدالعزيز الفالح نائب الرئيس العام لشئون المسجد النبوي الشريف ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء عبدالرحمن الشهراني وعدد من المسئولين .

مجلس ادارة مصلحة المياه بالغربية يعقد اجتماعاً برئاسة الأمير ماجد

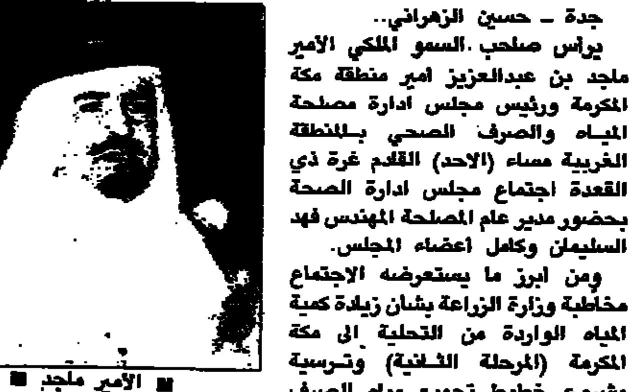
جدة ـ حسين الزهراني..

يرأس صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية مساء (الاحد) القادم غرة ذي القعدة اجتماع مجلس ادارة الصحة بحضور مدير عام المصلحة المهندس فهد السليمان وكامل أعضاء المجلس.

ومن ابرز ما يستعرضه الاجتماع مخاطبة وزارة الزراعة بشان زيادة كمية المياه الواردة من التحلية الى مكة المكرمة (المرحلة الثانية) وترسية مشروع خطوط تجميع مياه الصرف الصحي وملحقاتها بحي الرصيفة بمكة المكرمة ايضا.

كذلك ترسية مشروع شبكة الصرف الصحي بمنطقة جنوب مدائن الفهد بجدة.

وعرض بخصوص بيع المياه المنقاة الناتجة من محطات التنقية لاستخدامها في الزراعة والصناعة وري الحدائق وتنظيف الشوارع وعرض واطلاع المجلس على الحساب الختامي للمصلحة لـعام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ لاعتماده وعرضه بخصوص الموافقة على اللائحة الجديدة لتحديد المخالفات ومقدار الغرامات وتقدير التعويضات بنظام المرافق العامة.



■ الأمير ماجد ■

عرض بخصوص التسعيرة الجديدة لبيع المياه الصالحة للشرب من مكة المكرمة.

هذا الى جانب الموضوعات الأخرى المدرجة بجدول الأعمال.

بقرار من وزير المعارف

ايفاد ٥٩ مدرساً للعمل خارج المملكة العام القادم

الرياض ـ سعود الكليب..

اصدر معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارا يقضي بايفاد تسعة وخمسين مدرسا للتدريس في عدد من الدول العربية والاسلامية والصديقة مساهمة من المملكة في دعم النهضة التعليمية في تلك الدول وذلك كمايلي:

● سلطنة عمان : عبدالعزيز منصور المنصور، عمر عبدالعزيز آل محسن، عبدالهادي سعد الشمراني، عبدالله عبدالعزيز الحميد، مشعي سيف الدوسري، عبدالرحمن ساري الحربي، عبدالعزيز محمد الثبيتي، عبدالله صالح المنيف، مطلق عبدالله العتيبي، معتوق عبدالعزيز حسين، سعد محمد الخالد، علي يحى محرق، عبدالرحمن سالم السناني، عيد عجلان القاسمي، عامر علي جابر، الحميدي محمد الرشيدي، عبدالله راشد الحسين، حسن عثمان العمري، عوضه يحيى الغامدي، سعد ناصر المغيره، عبدالله احمد الخلف، سعود محمد السهلي، ابراهيم احمد عسيري، فهد محمد المهنا، مناحي عايد عطار الفهد، عبدالعزيز متعب المطلقه، شعلول سعيد ال خضران، عبدالله علي الصايغ، شاكر محمد الشامي، حسن محمد الفيفي.



■ معالي وزير المعارف ■

● الامارات العربية المتحدة: فالح سعود الصافي، علي علي احمد عطيف، محمد عوض المالك، محمد يحيى مقنع، مقبول بكر الحميضي، شرف خلف الزهراني، عبدالله عيسى الصالح، عبدالرحمن عبدالله العويد.

● دولة البحرين: محمد عبدالله الميمون، مبارك مشعان الحامد، محمد حسين السحابي.

● بكستان المدرسة السعودية في اسلام اباد: مطلق درويش التوم، صالح عبدالعالي السلمي، يحيى بن الشيخ ابوبكر، علي فضل الفضل، حسين مساعد العواد، علي مبارك ال مطلقه.

● جزر القمر: محمد عبدالله الشهري، عواض عطيه الثبيتي، محمد طاهر برنادي، عطيه عبدالله المالكي، محمد عباد الطويرقي، عبدالصمد محمد الحكمي.

● غانا : صالح عابد الفولان، هشام عبدالحمد خياط، محمد عبدالله الاسمري، يحيى محمد المنصوري.

● النيجر: منصور محمد كريغ.

● جزر المالديف: محمد سمان القريني.

● تايلند : محمد عساف العتيبي.

السديري يترأس اجتماعا للجمعية الخيرية بنجران الاثنين القادم

نجران ـ حسين بالحارث :

دعا معالي امير منطقة نجران الاستاذ فهد بن خالد السديري اعضاء الجمعية الخيرية بالمنطقة الى حضور الاجتماع السنوي للجمعية العمومية الذي تعقده الجمعية مساء الاثنين القادم في قاعة المحاضرات بادارة التعليم وذلك لمناقشة نشاطات الجمعية والميزانية العامة للعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ وكذلك مناقشة الميزانية المقترحة للعام القادم .

كما وجه معاليه الدعوة لكل من يرغب الحضور والمشاركة فيما يخدم المعوز والمحتاج من ابناء المنطقة .

من جهة ثانية عقد مجلس ادارة الجمعية في الاسبوع المنصرم اجتماعا برئاسة معالي الاستاذ فهد السديري .

■ معالي امير نجران ■

الطلاب والطالبات يؤدون غداً اختبارات النقل

كتب ـ علي الخواهر :

تبدأ يوم غد السبت ٢٩ شوال اختبارات النقل للفصل الدراسي الثاني لهذا العام ١٤٠٩هـ لجميع المراحل الدراسية بنين وبنات .

هذا وقد جندت ادارات التعليم كافة استعداداتها من اجل تمكين الطلبة والطالبات من اداء الاختبارات بكل راحة ويسر وذلك في اطار توجيهات المسئولين بوزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والاجهزة التربوية والتعليمية الاخرى .

وسيقوم مديرو التعليم في مختلف المناطق التعليمية بزيارات تفقدية للاطمئنان على سير الاختبارات وتوجيه القائمين عليها الى ما يخدم مصلحة الطلاب .

هذا وقد بدا الطلاب والطالبات استعداداتهم منذ وقت مبكر لدخول الاختبارات بالاستذكار والمناقشة ليتحقق لهم باذن الله تعالى النجاح .

والمعروف انه بتعليمات معالي وزير المعارف فان الاختبارات تكون شاملة للمقررات الدراسية تحقيقا لمصلحة الطلاب وضمانا لاستفادتهم القصوى من المناهج والمقررات الدراسية وحتى يكون التحصيل وفق الصورة المرجوة .



د. خالد عبدالغني في مؤتمر صحفي :

١٣ مشروعا جديدا قدم لرجال الأعمال في جدة

جدة ـ السيد نعيم..

امتدح معالي الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة المكلف بالدعم المتواصل والذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للاهتمام بتطوير مدينة جدة بحيث اصبحت في مصاف المدن الكبرى بالدول المتقدمة وفي كافة النواحي والمجالات.

وقال في المؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس الأول بمناسبة انعقاد المؤتمر الرابع لرجال الأعمال السعوديين بمدينة جدة ان مدينة جدة تمتلك العديد من مقومات السياحة والترفيه بصورة تستدعي استثمار امكاناتها السياحية باسلوب جديد يتسم بالجراة والابتكار وارتياد افاق جديدة تتوفر فيها عناصر الجذب السياحي.

واضاف الدكتور خالد عبدالغني قائلا ان الاستثمار يستلزم اداركاً عميقا للامكانيات المتاحة والمرتقبة من خلال تخطيط علمي مدروس ودراسات واعية في ضوء المنافسة السياحية ومتغيرات البيئة الداخلية والخارجية حيث تعتبر السياحة وما يرتبط بها من انشطة ترفيهية احد اهم القطاعات المؤثرة في التنمية الاقتصادية للعديد من دول العالم..

وتتمثل السياحة في مجموعة من الانشطة الترفيهية التي يقوم بها الافراد في إطار المنتجعات الترويحية التي يعرضها القطاعان العام والخاص..

واشار معاليه الى ان عمليات التنمية التي عاشتها المملكة خلال السنوات القليلة الماضية وما تم فيها من انجاز في صورة قفزات تنموية قد ادت الى زيادة الفرص الاقتصادية المتاحة وانتقال المواطنين من مرحلة اشباع الاحتياجات الاقتصادية الضرورية الى مستوى مرتفع من الرفاهية بحيث اصبح هناك متسع من الوقت لمزاولة الانشطة الترفيهية وتزجية لوقات الفراغ.

ورداً على سؤال حول مقومات الاستثمار في المشاريع السياحية بمدينة جدة..

■ د. خالد عبدالغني ■

قال ان مدينة جدة تعتبر اهم مدينة على ساحل البحر الاحمر وهي بوابة الحرمين الشريفين ومركز تجاري متزايد الأهمية بالاضافة الى ثرائها بمقومات جذب الاستثمارات في مجالات عديدة سياحية وترفيهية.

بالاضافة الى كورنيش جدة الذي يبلغ طوله ١٢٠ كيلومترا ويعد من اطول واجمل ما عرفه العالم الحديث وهو ليس مجرد مشروع ترويحي وثقافي بل هو ايضا مشروع اقتصادي ونموذجي متكامل في التخطيط والتصميم والتنفيذ.

واعلن امين جدة المكلف ان هناك ١٣ مشروعا تتطلع الامانة الى تنفيذها واظهارها الى حيز الوجود وقدمت لرجال الأعمال كمقترحات لمشروعات استثمارية.

وعن المزايا التي تقدمها امانة جدة لرجال الأعمال قال ان الامانة تقوم مساهمة منها في تخفيض تكاليف المشاريع السياحية.. بتقديم الأرض وتوفير المعلومات والاستشارات.

كلية المعلمين بالطائف تختتم انشطتها

الطائف ـ واس :

اقامت كلية اعداد المعلمين بالطائف مساء امس الاول حفل اختتام الانشطة المختلفة بالكلية بحضور امير الطائف فهد بن معمر وذلك على مسرح الطلبة .

وقد بدا الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى عميد الكلية الدكتور سراج محسن الغامدي كلمة رحب فيها بامير الطائف والحضور واوضح ان الكلية تخدم طموحات ابنائنا الطلبة وتؤهلهم لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم على اسس متينة مستقاة من الكتاب والسنة المطهرة وقال ان اعداد المعلم هو من اشد انواع الاعداد التربوي حيث بهذا المعلم نستطيع ان نبني جيلا صالحا من الطلاب في مراحل التعليم المختلفة .

بعد ذلك توالت فقرات الحفل والتي اشتملت على عروض مسرحية ومشاهد تمثيلية .

وكان امير الطائف قد افتتح قبل الحفل معرض التربية الفنية بالكلية حيث قام بقص الشريط ثم تجول والحضور داخل المعرض الذي ضم اعمال الطلبة والتي اشتملت على اكثر من ٢٠٠ لوحة فنية تشكيلية تنتمي الى عدد من المدارس الفنية الحديثة بالاضافة الى مجموعة من الاعمال اليدوية تمثلت في فن النسيج والطباعة والتشكيل والمجسمات .

■ فهد بن معمر ■

وقد حضر الحفل عدد من رؤساء الدوائر الحكومية بالطائف واساتذة وطلبة الكلية .

اقبال متزايد على تسجيل المستجدات بمدارس بنات تبوك

تبوك ـ عادل سيف..

اشاد مدير تعليم البنات بمنطقة تبوك الدكتور محمد بن راشد العثمان بما يحظى به تعليم البنات بالمنطقة من رعاية ودعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين ومن اهتمام وتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير [illegible] بن سلطان امير منطقة تبوك.

جاء ذلك خلال زيارة العمل التي قام بها الدكتور العثمان الى مندوبيتي ضباء والوجه تفقد خلالها بعض المشاريع التعليمية التي تقام في المدينتين بالاضافة الى زيارة المدارس الموجودة هناك.

واشاد الدكتور العثمان بالاقبال الملحوظ على تعليم البنات من قبل اولياء الامور في المنطقة وذلك عند بدء قبول وتسجيل الطالبات في مراحل الحضانة والروضة والمراحل الابتدائية ومدرسة تحفيظ القران الكريم منذ اسبوعين.

واوضح ان القبول والتسجيل مستمر بالنسبة للمرحلة الابتدائية ومرحلة الحضانة والروضة حتى نهاية دوام يوم ١٤١٠/١/١٨هـ اما بالنسبة لمدرسة تحفيظ القران الكريم فينتهي بدوام يوم ١٤٠٩/١١/٢١هـ

كما يبدا القبول والتسجيل بالمرحلة المتوسطة والثانوية ومعهد التفصيل والخياطة ومعهد المعلمات يو م السبت ١٤٠٩/١١/٢١هـ

انشاء مدرستين للبنات بالربيعية والقديح

الرياض ـ مكتب اليوم..

وافق فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات المنتدب الشيخ/عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند على ترسية مناقصة انشاء مدرستين للبنات بالمنطقة الشرقية على احدى المؤسسات الوطنية لقاء مبلغ اجمالي وقدره ٦٦٢٩٥٣٦٫٢٣ ستة ملايين وستمائة وتسعة وعشرون الفا وخمسمائة وستة وثلاثون ريالا وثلاثة وعشرون هللة.

ويقع مشروع مبنى المدرسة الاولى وهي مدرسة نموذج ٢٧ فصلا مع ملحق سكن للحارس بارض الربيعيه بالقطيف بينما يقع مشروع المدرسة الثانية وهي مدرسة مبسطة نموذج مدن مع ملحق سكن حارس بارض المشطبة بالقديح.

كما وافق فضيلته على ترسية مناقصة صيانةمصاعد مباني الرئاسة (القديم ـ الجديد ـ مواقف السيارات) بالرياض لمدة ثلاثة سنوات على احدى المؤسسات الوطنية لقاء مبلغ اجمالي وقدره (١٦٢٠٠٠) مائة واثنان وستون الف ريال.

■ الشيخ عبدالعزيز المسند ■

مجموعة من المشروعات الانمائية والتجميلية تنفذها بلدية الرس

الرس ـ خالد الخليفة..

يجرى العمل حالياً في مدينة الرس على تنفيذ العديد من المشاريع الانمائية بمدينة الرس منها مشروع سفلتة وارصفة وانارة وقد جرى الاعلان عنه توطئة لترسيته ان شاء الله كما يتم الان تنفيذ مشروع تصريف المياه السطحية وتقدر تكلفة المشروعين سبعة عشر مليون ريال كما ان البلدية بجانب ذلك تقوم بتنفيذ العديد من المشاريع بمجهوداتها الذاتية بواسطة عمال النظافة منها تنفيذ وتحسين مبنى البلدية. انارة مخطط ١٤/ق.. صيانة انارة طريق المدينة ـ تشجير وتجميل مداخل المدينة وشوارعها الداخلية ـ تنظيم مواقف للسيارات بمواقع متعددة ـ تنفيذ مجار لتصريف السيول ـ انشاء خزانات لتجميع مياه الأمطار وللاستفادة بها في سقيا الاشجار ـ تنفيذ العديد من المجسمات الجمالية والنوافير ـ توسعة بعض شوارع المدينة بالمواقع المزدحمة والتي بها اختناقات مرورية بتقليل عروض الجزر الوسطى ـ توسعة مشتل البلدية واعادة تنظيمه وانشاء جلسات للشباب به ـ انشاء لحواض للتشجير بالجزر الوسطى والأرصفة الجانبية بالشوارع لزراعتها واعادة تنظيم الموقع شرق وشمال روضة العقل وانشاء مجسم جمالي بالموقع وتنظيم وانشاء مواقف وتحسينات بتشكيلات هندسية حول حدائق شارع الشنانه.

كما يجرى الان تنفيذ مشروع اعادة تنظيم وتحسين وتجميل لميدان شارع الملك عبدالعزيز بعمل مواقف للسيارات وجلسات للشباب ومرتادي الاسواق التجارية على أحدث مستوى من التخطيط كما يجرى الآن اعداد تصاميم لقصور الافراح ومحطة سفريات تمهيدا لطرحها والاعلان عنها بعد ان تم اعتماد مواقعها، وتقدر التكلفة الاجمالية لتلك الاعمال حوالي ستة ملايين ريال، والبلدية تبذل قصارى جهودها لإيصال ارقى الخدمات البلدية للمواطنين لاسعادهم برس ابهى واجمل وتسعى في اداء اعمالنا لارضاء الله تعالى ولنكون اهلاً للثقة التي اولانا إياها المسئولون.

اوضح ذلك عبدالله ابراهيم البرادي رئيس بلدية الرس المكلف.

اختتام دورة العلاقات الانسانية ووسائل الاتصال لمنسوبي الأمن العام

الرياض ـ سعود الكليب..

اختتمت مساء امس الأول دورة العلاقات الانسانية ووسائل الاتصال لمنسوبي الامن العام والتي اقامها المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالتنسيق مع كليات الجامعة المختلفة بالرياض والادارة العامة للتدريب وادارة الشئون التدريبية بالأمن العام واستمرت لمدة ثلاثة اسابيع وقال لـ(اليوم) عميد المركز الجامعي بالنيابة الاستاذ ناصر الزامل ان هذه الدورة هدفت الى التاكيد على النظام الخلقي في الاسلام ودوره في مجال التعامل مع الآخرين، والتزود بالمهارات والأساليب الاسلامية في مجال العلاقات الانسانية ووسائل الاتصال بما يحقق قنوات متبادلة من الود والاحترام بين رجال الأمن العام وافراد المجتمع.. واضاف بان المجتمعين في الدورة قد ركزوا على مفهوم العلاقات الانسانية والقواعد الاسلامية للعلاقات العامة واداب التعامل الانساني في المجتمع والمدخل الاجتماعي والسلوكي للعلاقات العامة ومعاهد الشريعة الاسلامية وامن المجتمع مع التاكيد على حفظ الضرورات الخمس ودور رجل الأمن في حمايتها .

٤٠٨ رسائل ماجستير بكلية التربية بجامعة أم القرى

مكة المكرمة ـ واس :

بلغ عدد رسائل درجة الماجستير التي منحتها كلية التربية بجامعة ام القرى لطلابها وطالباتها بالدراسات العليا منذ بداية برامج الدراسات العليا في اقسام الادارة التربوية والتخطيط والتربية الاسلامية والمقارنة والمناهج وطرق التدريس والوسائل وعلم النفس من عام ١٣٩٥هـ حتى نهاية العام الجامعي المنصرم ١٤٠٨هـ ٤٠٨ رسائل في مختلف التخصصات للسعوديين وغير السعوديين .

اجتماعات مكثفة في اتصالات الغربية للاعداد لموسم الحج

كتب ـ علي الخواهر..

تواصل لجنة الحج الرئيسية المنبثقة من اتصالات المنطقة الغربية والمناطق التابعة لها في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة اجتماعاتها صباح يوم غد السبت وكذلك استعدادا لموسم الحج وما يتطلبه من تنظيم واشراف على كافة خدمات الاتصالات بالمشاعر المقدسة ومتابعة مناقشة خطة عمل المنطقة الغربية للاتصالات استعدادا واستقبالا لضيوف الرحمن وتنفيذ تجهيزات وزارة البرق والبريد والهاتف.

وقد عقدت اللجنة اجتماعات عديدة في الفترة الماضية بقاعة الاجتماعات بالادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات ضمت العديد من المسئولين وممثلي الادارات المختلفة والمناطق حيث طرحت اللجنة التوصيات واوجه النظر المختلفة حول خطة تسيير العمل ودور الاتصالات السعودية في تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

هذا وقد كثفت اللجنة اجتماعاتها خلال الاسابيع الماضية بجدة وقد نوقشت في هذه الاجتماعات النقاط المدرجة في جدول اعمال الاجتماعات السابقة وقد تناول المجتمعون كيفية تنفيذ الخطة ومتابعتها بمضاعفة الجهد وكان من بين النقاط التي نوقشت زيادة عدد هواتف العملة حول الحرم الشريف والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة وكيفية توزيع مكاتب البرقيات التلكسية والبرقية وصيانة الكوابل وبعض الاجهزة بالاضافة الى ذلك تمت مناقشة خطتي عمل منطقتي مكة المكرمة والمدينة المنورة للاتصالات والاعداد المخصص لقطع الغيار والصيانة والاعداد المخصصة للعمالة التي تعمد خلال فترة الحج وتوفيرها ومهمات عملها.

وتجدر الاشارة الى انه ستتم صيانة كبائن المكالمات الدورية والمقطورات والاجهزة والمعدات وتجهيز العمالة الفنية المدربة.

والجدير بالذكر ان اللجنة ستقوم بزيارة تفقدية الى منطقة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة فور الانتهاء من اجتماعها يوم غد السبت للوقوف على الاستعدادات والترتيبات الخاصة بخدمات وزارة البرق والبريد والهاتف بكل من منى وعرفات ومزدلفة.

ومن ناحية اخرى تكثف لجنة العلاقات العامة لاتصالات الحج المنبثقة عن اللجنة الرئيسية لاتصالات الحج اعمالها لتنفيذ خدمات التوعية الارشادية والخدمات الخاصة بتوزيع الكتيبات المزودة بالمعلومات عن مفاتيح الدول والمدن وكيفية استعمال اجهزة الاتصالات المختلفة واصدار دليل هواتف الحج والطوارىء.

هذا وتاتي استعدادات وزارة البرق والبريد والهاتف ضمن الاعمال والخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين وما توليه من رعاية واهتمام بخدمات الحج.

■ فؤاد اشرم مدير اتصالات الغربية

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الادارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الادارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣
نائب رئيس التحرير: د. عبدالواحد الحميد ت ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٠٦٦٩
فالح الصغير ت ١٤٢٣٣١٤١
تليفونات التحرير — تليفونات الادارة — الإعلانات
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

خادم الحرمين الشريفين في رسالته الى المؤتمر العالمي الثاني لمكافحة المخدرات :

استراتيجيتنا لمكافحة المخدرات تعتمد على المنهج الرباني

الشريعة الإسلامية اهتمت بتحريم المخدرات بأنواعها وأوجبت عقاب من يتعامل بها

اسلام اباد ـ واس :

افتتح فخامة الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان صباح امس بقاعة الاجتماعات في الجامعة الاسلامية العالمية في اسلام اباد اعمال المؤتمر الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات بحضور معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف .

وقد بدات الجلسة الافتتاحية للمؤتمر باي من الذكر الحكيم .

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رسالة الى المؤتمر اكد فيها ان مكافحة المخدرات في العالم الاسلامي والتبصير بآثارها ومخاطرها الجسيمة من اهم الامور التي تواجه الامة الاسلامية ومن اشدها الحاحا .

وقال حفظه الله في رسالته ..

لقد اصبحت المخدرات بانواعها واصنافها ومسمياتها المختلفة داءا داهما وخطرا فتاكا يواجه العالم باسره ومنه العالم الاسلامي وبخاصة الشباب الذين يتعرضون اليوم لهذا الداء الخطير الذي يهدد اجسامهم بالمرض وعقولهم بالإنحراف وسوء السلوك وضياع طاقاتهم التي وهبها الله سبحانه وتعالى لهم لصلاح دينهم ودنياهم وبناء مجتمعهم .

واكد خادم الحرمين الشريفين اهتمام الشريعة الاسلامية بتحريم المخدرات بانواعها واصنافها واوجبت عقاب من يتعامل بها بما يردعه ويقي الامة من شروره .

وشرح استراتيجية المملكة العربية السعودية التي تعتمد على المنهج الرباني في محاربة هذا الخطر المستشري للقضاء عليه بما توجبه الشريعة الاسلامية من احكام رداعة على كل من يتعامل بالمخدرات مما كان له اكبر الاثر في مواجهتها .

واوضح خادم الحرمين الشريفين ان هذا المؤتمر الاسلامي ينعقد في واقع الشعور بخطر هذا المرض الاجتماعي الوبيل وما يتطلبه من علاج عملي وفقا لاهداف الشريعة الاسلامية الغراء ومقاصدها واحكامها في حفظ الدين والنفس والعقل والحرص على مصالح البلاد والعباد في دينهم ودنياهم .

ووجه رعاه الله في ختام رسالته الشكر لرابطة العالم الاسلامي على جهودها الاسلامية المتواصلة وتنظيمها لهذا المؤتمر الهام .

● رسالة خادم الحرمين الشريفين :

وفيما يلي نص رسالة خادم الحرمين الشريفين التي تلاها في المؤتمر الدكتور حمد عبدالكريم المرزوقي مدير مركز ابحاث الجريمة بوزارة الداخلية .

بسم الله الرحمن الرحيم

الى الاخوة رئيس واعضاء المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات

اسلام اباد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

فبمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني الذي تنظمه رابطة العالم الاسلامي في جمهورية باكستان الاسلامية .

يسرني ان اعرب للشعب الباكستاني الشقيق ولرئيسه وحكومته ولكافة الاخوة المشاركين في هذا المؤتمر عن بالغ الشكر والتقدير لاهتمامكم بالامور التي تواجه الامة الاسلامية ومن اهمها واشدها الحاحا مكافحة المخدرات في العالم الاسلامي والتبصير بآثارها ومخاطرها الجسيمة .

فلقد اصبحت المخدرات بانواعها واصنافها ومسمياتها المختلفة داءا داهما وخطرا فتاكا يواجه العالم باسره ومنه العالم الاسلامي وبخاصة الشباب الذين يتعرضون اليوم لهذا الداء الخطير الذي يهدد اجسامهم بالمرض وعقولهم بالإنحراف وسوء السلوك وضياع طاقاتهم التي وهبها الله سبحانه وتعالى لهم لصلاح دينهم ودنياهم وبناء مجتمعهم .

ولبشاعة هذا الداء ومخاطره فلقد اهتمت الشريعة الاسلامية بعلاجه فحرمت المخدرات بانواعها واصنافها واوجبت عقاب من يتعامل بها بما يردعه ويقي الامة من شروره .

واتباعا لهذا المنهج الرباني قامت المملكة العربية السعودية بمحاربة هذا الخطر المستشري وبذل كل جهد للقضاء عليه بما توجبه الشريعة الاسلامية من احكام رادعة على كل من يتعامل بالمخدرات بانواعها مما كان له اكبر الاثر في مواجهتها .

ولا شك ان مؤتمركم الاسلامي ينعقد من واقع الشعور بخطر هذا المرض الاجتماعي الوبيل وما يتطلبه من علاج عملي وفقا لاهداف الشريعة الاسلامية الغراء ومقاصدها واحكامها في حفظ الدين والنفس والعقل والحرص على مصالح البلاد والعباد في دينهم ودنياهم .

كما اوجه الشكر لرابطة العالم الاسلامي على جهودها الاسلامية المتواصلة وتنظيمها لهذا المؤتمر الهام .

وختاما ارجو لكم ولمؤتمركم التوفيق والسداد سائلا الله تعالى ان يجنب امته الاسلامية الشرور والمخاطر ويبعد عن ابنائها كل سوء ومكروه ..

● كلمة الامين العام لرابطة العالم الاسلامي .

وتضمن حفل الافتتاح كلمة لمعالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي رحب فيها بفخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية والرئيس الاعلى للجامعة الاسلامية العالمية على تفضله بالحضور لافتتاح المؤتمر العالمي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات .

واكد ان المخدرات والعقاقير المسببة للادمان اصبحت مشكلة حادة في كل ارجاء المعمورة لدرجة اصبحت تهدد الان البنية الاساسية للمجتمع الانساني المعاصر .

واشار الى ان المشكلة رغم انها اكثر وضوحا في العالم الغربي الا انها تؤثر ايضا في العالم الاسلامي فيما يتزايد عدد ضحاياها من الشباب .

وقال الدكتور نصيف / ومع انه من المفترض ان ياخذ المسلمون من الثقافات الاخرى ما لا يتعارض مع تعاليم القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة فان عددا كبيرا من الشباب المسلم قد لجأ الى المخدرات والمسكرات مقتفين بذلك مثالا سيئا سائدا في البلاد الغربية .

وشدد الامين العام لرابطة العالم الاسلامي على ان المسلم المهتم بامور مجتمعه ورفاهيته لا يمكن ان يقف صامتا ازاء هذه القضية .

واكد ان القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة يحويان ذخرا من التعاليم التي تتناول هذه المشكلة موضحا ان كثيرا من المسلمين المعاصرين قد ناوا بانفسهم عن تعاليم الإسلام واصبحوا من ضحايا هذه المشكلة البغيضة .

وشدد على ان رابطة العالم الاسلامي والجامعة الاسلامية العالمية باسلام اباد لا يمكن ان تقفا موقف المتفرج الصامت بينما المجتمع الاسلامي يتعرض للضياع .

واضاف معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف قائلا : اننا نشعر ان من واجبنا ان نذكر اخواننا المسلمين بالتعاليم السامية الواردة في القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة حول استخدام المخدرات مثل الهيروين والماريوانا والكوكايين والحشيش وغير ذلك .

● اهداف المؤتمر :

واوضح الدكتور نصيف ان هذا المؤتمر يرمي الى ..

اولا : تعريف دور العلماء والمفكرين في الوقوف في وجه انتشار الادمان وابراز تعاليم الشريعة الاسلامية وموقفها من الخمور والمخدرات .

ثانيا : تعريف دور الحكومات والمجتمعات ووسائل الاعلام والمؤسسات التعليمية في مكافحة المخدرات والمسكرات .

ثالثا : بيان الاثار الصحية والنفسية لتعاطي المخدرات والمسكرات

رابعا : بيان الاضرار الاجتماعية والاقتصادية والسياسية لاستشراء المخدرات في المجتمع الاسلامي .

وقال معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي في ختام كلمته / انه من حسن الطالع ان نرى الخبراء في هذا المضمار ضمن المشاركين في هذا المؤتمر وانني على ثقة من ان مشاركتهم سوف يكون لها شان كبير في معالجة هذه المشكلة .

● كلمة الرئيس الباكستاني :

وقد القى فخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية كلمة في المؤتمر اوضح فيها ان هذا الاجتماع جاء للتشاور وتبادل الراي حول سبل التصدي لتحد ماثل امام البشرية مخيف من حيث الحجم وعال من حيث الابعاد .

واشار الى ان رابطة العالم الاسلامي والجامعة الاسلامية العالمية في اسلام اباد تستحقان الشكر لقيامهما بتنظيم هذا المؤتمر الثاني من نوعه .

ووصف الرئيس الباكستاني مشكلة الادمان على المخدرات واساءة استخدام العقاقير بانها تضع البشرية امام مشكلة لا تقل بعدا على الالم من مشكلة المجاعات ولا تقل خطرا عن الاوبئة ولا تقل فيما تحدثه من كوارث عن الحروب .

وقال الرئيس غلام اسحاق خان / ان الجشع والنهم عند البعض لتحقيق الكسب المادي السريع والحالة العقلية والنظرة المريضة للحياة عند البعض الاخر ممن يسعون للهرب من حقائق الحياة هما المسئولان عن انتشار هذا السم البطيء ..

واشار الى ان عالما بلا مشكلات محض خيال لا يمكن تحقيقه موضحا انه طالما كانت هناك حياة فالمشكلات صنوها واستشهد بقول الله تعالى في كتابه الكريم « لقد خلقنا الانسان في كبد » .

واردف الرئيس الباكستاني قائلا : لقد اكرمنا الله بان جعلنا اتباعا للرسالة الالهية الخاتمة التي رسمت لنا نهج السلوك باشتمالها على ارقى المثل والمستويات الاخلاقية .

واكد ان هذه الرسالة تكفل مجتمعا متآلفا ومنسجما وتمثل نظاما يجعل الوفاء باحتياجات الفرد وتخفيف ما يكابده مسئولية جماعية .

وقال ان تعاليمها السامية تشيع في الانسان الرضا والقناعة وتجعله في الفة مع نفسه ومع الاخرين وتوجهه للوفاء بالتزاماته نحو نفسه واسرته واخوانه من البشر ونحو خالقه سبحانه وتعالى لانه انسان له غرض يحيا من اجله وامل يعيش به .. انسان يعرف وجهته في هذه الحياة الدنيا ومصيره في الحياة الاخرة ويعرف ايضا السبيل اليهما ولكونه انسانا عاقلا مؤمنا فانه ليس لديه سبب وينبغي ان لا تكون لديه اي رغبة للجري وراء سراب .

واضاف انه اذا انشانا مجتمعا اسلاميا حقا فانه يوفر بيئة تعين على تطوير الشخصية الانسانية على نحو يندر معه ان يشعر الانسان بالوحشة والاحباط وانه اذا عدنا الى الله في حياتنا الاسرية والاجتماعية فلن ابناءنا لن يلهثوا وراء مصادر التعزيز الاصطناعي لمواجهة الحقائق القاسية والله يقول في كتابه العزيز (أليس الله بكاف عبده).

وشدد الرئيس خان على انه لا سبيل لنا الا بالتوجه الصادق الى الله حتى نستجمع قوانا لمحاربة كل قوى الشر والدمار وحينئذ لا تكون بالانسان حاجة الى المخدرات والمسكرات لتحقيق حالة من الرضا الكاذب بل انه يجد كل الرضا الذي يسعى اليه في ذكر الله وهو القائل (الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب).

واوضح ان المجتمع الاسلامي يملك الدرع الواقي لحمايته من شبح المخدرات وقال.. ان غاية ما نحتاج اليه هو هجمة شاملة ومنسقة.. فالآباء والمدرسون والاصدقاء وزملاء العمل والعلماء والسياسيون ورجال الاجتماع وقادة المجتمع والكتاب ورجال الاعلام كل هؤلاء جميعا يجب ان يقوم بدور ويجب ان يؤدي دوره كل من يستطيع بحكم موقعه ان يؤثر في تفكير الناس وسلوكهم سواء فرديا او بالجهد الجماعي المنسق لايجاد شعور بالنفور من المخدرات وتعزيز العقوبات الاجتماعية ضد استخدامها.. وينبغي ان يكون الهدف النهائي ايجاد الانسان الذي تثير فيه مجرد فكرة تعاطي المخدرات رفضا وازدراء اجتماعيا..

ودعا الرئيس الباكستاني الى اعادة النظر في اسلوب مستخدمي المخدرات الذين ينظر اليهم على انهم مرضى وقال..

ان هذه بالتاكيد نظرة ايجابية على المستوى الانساني.. ولكن اذا اخذنا في الاعتبار ان اشباع رغبات هؤلاء المدمنين هو الذي يشجع ويزيد انتاج المخدرات المحرمة شرعا وقانونا والاتجار فيها فلابد ان ندرس ما اذا كان الوقت قد حان لمعاملتهم بطريقة مختلفة قليلا.. انني اعتقد ان ذلك سيكون اكثر تمشياً مع جوهر التعاليم الاسلامية.

وانتقل الرئيس الباكستاني في كلمته الى مشكلة الاتجار في المخدرات فقال.. ان الارباح الخيالية التي يدرها الاتجار في المخدرات قد شجعت الضالين المضلين على الانخراط في هذا الاتجار غير المشروع رغم ما يحف به من مخاطر.

واكد ان السعي وراء المال والارباح الضخمة قد املت ضمائرهم وافواههم بالحاق الضرر بحياتهم وحياة الآخرين مشيرا الى ان لهذه التجارة عصاباتها وقد انتشرت ونمت كواحدة من اكثر الجرائم تنظيما وهي لا تعرف حدودا جغرافية او سياسية.

واوضح ان الخطا في قضية الاتجار بالمخدرات يقع على عاتق دول المنشا بعيدا عن الرقابة وعلى البلاد التي مرت من خلالها دون متابعة وعلى البلد الذي دخلت لسواقه في النهاية دون ضبط.

وقال ان هذه الحقيقة تؤكد الحاجة الى مزيد من التعاون والتنسيق وتبادل المعلومات بين كل الاجهزة الوقائية والعلاجية العاملة داخل اي بلد وكذلك على المستوى العالمي.

واعرب عن ثقته في ان المؤتمرات الدولية المماثلة لهذا المؤتمر سوف توجد تفهما افضل وتساعد على نشر التنسيق الفعال في الجهود والخطط العالمية لمكافحة هذا الخطر.

ومضى قائلا.. ان الادمان واساءة استخدام العقاقير مشكلة دولية والاتجار في المخدرات جريمة دولية ويجب ان نشارك في الحملة الدولية ضدهما بكل طاقاتنا ودون اية تحفظات على كل المستويات.

وفيما يتعلق بباكستان اوضح الرئيس غلام اسحاق خان ان بلاده دعمت وشاركت في الماضي في كل الجهود الدولية ضد الادمان واساءة استخدام العقاقير مشيرا الى انها الان تواصل ذلك وسوف تستمر في المستقبل في دعم هذه الجهود باعتبار ذلك التزاما دينيا وواجبا اخلاقيا نحو الانسانية جمعاء.

وقال انه على المستوى القومي علينا ان نزيد من قوة هيئات تطبيق القانون وصياغة الاطر القانونية وادخال قوانين اكثر صرامة وعقوبات اكثر ردعا.. كما ان علينا ان نسد كل الثغرات في الهيئات الادارية التي ينتج عنها تسيب ولا مبالاة وفساد..

واكد ان التوفيق حالف الجهود في باكستان لايجاد جهاز كفء ونظيف لتنفيذ القانون.

واضاف يقول.. وللتدليل على نجاحنا يسرني ان اخبركم ان انتاج الافيون قد تناقص عام ١٩٨٨ الى حوالي ١٥٠/٢٠٠ طن متري من ٨٠٠ طن متري عام ١٩٧٩م.. وبالمثل فقد تمت عام ١٩٨٨م مصادرة ٦٢١٣كيلا من الهيروين و١٦٧٩ كيلا من الافيون و١١٩ر٨٤٧ كيلا من الحشيش وتم القبض على ٤٧ر١٤٩ شخصا ويعمل حاليا بالباكستان ٢٦ مركزا علاجيا وتاهيليا نجح حتى الان في علاج حوالي ٧٥ الفا من المدمنين.

ومضى قائلا.. كما تم تدريب ما يزيد على ١٢٠٠ طبيب عام من ذوي العيادات الخاصة على علاج المدمنين و١٥٠٠ من المتطوعين للعمل الاجتماعي على اعداد المجتمع للتدخل ضد تعاطي المخدرات كما يوجد حوالي ٥٠ هيئة غير حكومية تعمل بشكل او باخر من اجل القضاء على خطر المخدرات.

واشار الرئيس خان الى ان هذه الارقام مشجعة ولكنها لا تعد سببا للتراخي مؤكدا انه طالما هناك طلب على المخدرات ولم يتم شفاء كل المدمنين واعادة تاهيلهم فلا بد من الاستمرار في مضاعفة الجهود.

وقال ان الحكومة الديمقراطية الجديدة قد اكدت مرة اخرى وبشكل صريح على مكافحة هذه المشكلة وهي تدرس حاليا عدة خطوات ادارية وقانونية من شانها ان تحسن ملامح الصورة عن المخدرات في باكستان.

واوضح ان مناقشات هذا المؤتمر وحكمة وخبرة الخبراء المشاركين فيه سوف تكون مصدر الهام وتوجيه لواضعي السياسات والمسئولين عن مكافحة المخدرات وسوف تسهم اسهاما فعالا في جعل الجهود الوطنية في هذا الصدد اكثر مغزى وفاعلية.

وفي ختام كلمته هنأ الرئيس الباكستاني الجامعة الاسلامية العالمية على قيامها بهذه المبادرة بالتعاون مع رابطة العالم الاسلامي متمنياً للمؤتمر كل نجاح وللمشاركين فيه طيب المقام في باكستان.

رسالة رئيسة وزراء باكستان

كما تليت في المؤتمر رسالة السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان موضحة ان الحكومة الباكستانية تتخذ حاليا خطوات ملموسة ضد انتاج وبيع وتهريب وادمان المخدرات في باكستان.

ورحبت في هذا المسعى باي مظهر من مظاهر التعاون مع المنظمات الدولية مثل رابطة العالم الاسلامي ومنظمة الصحة العالمية والمجلس الدولي لمكافحة المخدرات وقسم مكافحة المخدرات بالامم المتحدة وغيرها من الجهات المعنية الاخرى.

وقالت السيدة بوتو انه في بلد اسلامي قام اساسا على العقيدة الاسلامية مثل الباكستان فان استخدام المخدرات وما لها من اثار على البنية الاجتماعية لا يمكن ان يسمح له بالتفاقم.

واكدت ان حكومة باكستان تدرك حجم مشكلة الادمان في العالم المعاصر وان الجوانب العديدة لهذه المشكلة مثل الانتاج والاستخلاص والاتجار غير المشروع والاستخدام المتزايد والاثار الاجتماعية تلقى اهتماما كبيرا من الحكومة الباكستانية.

ووعدت ان يقدم قسم مكافحة المخدرات الذي انشيء حديثا في باكستان كل مساعدة ممكنة للوكالات الدولية في سياساتها وبرامجها ومشروعاتها لمواجهة هذا التحدي الخطير الذي يواجه البشرية جمعاء.

واعربت رئيسة وزراء باكستان عن املها في ان يوفق الله المشاركين في المؤتمر وان تؤدي هذه المناقشات الى توصيات فنية تبعث على الامل في انقاذ المجتمعات من الخطر الداهم للمخدرات.

كلمة مدير الجامعة الاسلامية في أسلام أباد

كما القى مدير الجامعة الاسلامية العالمية في اسلام اباد الدكتور محمد افضل كلمة اوضح فيها ان التركيز خلال المؤتمر سيكون على الاثر الاجتماعي للادمان واساءة استخدام العقاقير المخدرة وطبيعته ومداه والاثار النفسية.

وقال ان التركيز سيكون كذلك على التعليم والقيم الاخلاقية التي يدعو اليها الاسلام الذي يحرم المخدرات والمسكرات.

واشار الى ان المؤتمر تلقى اثنين وخمسين بحثا في كافة الموضوعات.

واعرب الدكتور افضل عن ترحيب الجامعة بهذا المؤتمر متمنيا ان تساهم مناقشاته في حل هذه المشكلة العالمية التي تعرض الفرد والمجتمع لخطر الجريمة.

وتحدث الدكتور افضل عن الاثار المترتبة على تعاطي المخدرات وقال لقد اتبع الشرق الغرب تقليدا اعمى مما ادى الى اغتراب الشباب عن مجتمعهم وعن التماسك الاسري والمسئولية تجاه انفسهم وتجاه المجتمع.

واضاف يقول ان الاغتراب على هذا النحو يؤدي الى السعي وراء المخدرات التي اصبحت خطرا يهدد العالم اجمع.

واكد ان القوانين العقابية تعد رادعا قوياً وقال ان الحل وان كان بطيئا ولكنه يسير بخطا ثابتة يكمن في تعزيز النظام القيمي من خلال التربية والتعليم.

كلمة وفد المملكة

كما القى مدير عام مركز ابحاث الجريمة الدكتور حمد المرزوقي كلمة وفد المملكة الى المؤتمر ابرز فيها جهود المملكة العربية السعودية المتميزة في مجال مكافحة المخدرات من خلال اطار استراتيجي شامل.

واوضح ان معالم هذه الاستراتيجية رسمت من خلال مجموعة من المحاور من بينها ..

١ ـ محور الوقاية.. وقال انه يتضمن مجموعة من النشاطات تستهدف رفع مستوى الوعي وتحصين الشباب من منظور اسلامي يهدف الى تكوين شخصية المسلم الصالح.

واشار الى ان ذلك يتحقق من خلال برامج تربوية واعلامية واجتماعية متعددة.

وبين انه بذلت جهود لابراز مشكلة المخدرات ووضعها في سياقها العلمي والموضوعي من خلال التعرف على طبيعتها والآثار التي تتركها وما ينجم عنها من اضرار وسلبيات على مستوى الفرد والجماعة.

وقال ان هذه الجهود تمثلت بابحاث علمية وندوات ومؤتمرات شاركت فيها كل المؤسسات العاملة في مجال التوعية الاجتماعية.

واكد ان المملكة لم تكتف بهذه الجهود فحسب بل تجاوزتها الى تقديم خدمات طبية متميزة.. مشيرا الى انه تم انشاء ثلاث مستشفيات متخصصة في حقل التاهيل وعلاج الادمان ومساهمة مستخدمي المخدرات للتخلص من اثاره في كل من الرياض وجدة والدمام.

٢ ـ محور المكافحة..

واشار الدكتور المرزوقي الى ان وزارة الداخلية في المملكة الى جانب اهتمامها بالوقاية كبرامج ونشاطات اولت المكافحة اهمية خاصة من خلال حصر نشاط المهربين ومحاصرتهم ومحاولة منع وجود المخدرات في السوق عن طريق تدعيم جهاز الادارة العامة لمكافحة المخدرات والاجهزة الامنية الاخرى.

وقال ان الوزارة اعطت اولوية هامة لجمع المعلومات (من المصدر) وحتى المصب والتعاون مع اجهزة الامن الصديقة في مختلف ارجاء المعمورة للتعرف على المهربين ومكافحة نشاطهم الهدام.

واوضح ان الوزارة قامت بجهود لتطوير علاقات دولية متميزة تمثلت في اتفاقيات امنية كان للمخدرات ومكافحتها اولوية خاصة فيها.

واشار الدكتور حمد المرزوقي الى فتوى هيئة كبار العلماء في المملكة بخصوص تطبيق عقوبة الاعدام بحق المهرب.

وقال ان تبني هذه الفتوى نجم عنه انخفاض سريع في منسوب ومعدلات التهريب واعطى اثارا ايجابية وسريعة حيث لوحظ ارتفاع حاد لاسعار المخدرات وهو مؤشر ندرتها وقلتها في السوق..

واعرب عن امله في ان يتبنى المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات توصية خاصة بتجربة الاعدام لمهربي المخدرات.

وقال ان المشكلة ذات طبيعة وتتداخل فيها قوى مصالح وظروف لها تعقيداتها الخاصة وتطبيق عقوبة الاعدام في مناطق مختلفة من العالم سيسهم في محاصرة ومنع حركة المخدرات في العالم.

وتطرق الدكتور حمد المرزوقي في كلمته الى الجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين في مكافحة المخدرات وتوظيفها بذلك رصيدها الدولي في سبيل مكافحة الجريمة وتدعيم الاستقرار ومحاربة بذور الشر والفتنة في كل مكان..

وقال ان من هنا جاء دعم المملكة المالي والمعنوي للمنظمات الدولية العاملة في مكافحة الجريمة.

واشار الى ان المملكة تبنت تمويل مشروعات مختلفة تحت اشراف الامم المتحدة بالاشتراك مع مركز ابحاث الجريمة بوزارة الداخلية.. وقال ان المملكة تدعم كذلك المجلس الدولي لمكافحة الادمان على المخدرات في (لوزان) وتمول ابحاثا ونشاطات ومؤتمرات مختلفة هدفها تسليط الضوء على المخدرات وكشف اخطارها وتدعيم عناصر الوقاية منها.

وعبر في ختام كلمة وفد المملكة الى المؤتمر ان يوفق الله سبحانه المؤتمرين الى الخروج بتوصيات هامة ترسم برنامج عمل مشترك بين مختلف الهيئات المهتمة والمعنية بمكافحة المخدرات.

كلمة رئيس الجامعة الاسلامية العالمية

كما القى رئيس الجامعة الاسلامية العالمية الدكتور حسين حامد حسان كلمة اعرب فيها عن سعادته باستضافة الجامعة لهذا المؤتمر .

وقال ان المخدرات والمسكرات من اخطر المشكلات التي تهدد مستقبل الامة وتتفشى في اوصالها لتدمر كل القيم والفضائل الاخلاقية التي اقام عليها ديننا الحنيف دعائم هذه الأمة مؤكدا اهمية التصدي لهذه الآفة على جميع المستويات.

ونوه الدكتور حسان في كلمته بجهود جميع المؤسسات والهيئات والأشخاص الذين اسهموا في اقامة هذا المؤتمر.

واعرب في ختام كلمته عن شكره لحكومة وشعب باكستان على استضافتهم للمشاركين في المؤتمر وعلى ما قدموه من تسهيلات لانجاحه. كما اعرب عن شكره لجميع المشاركين في المؤتمر من علماء وباحثين على ما بذلوه من جهد في سبيل اعداد بحوثهم القيمة حول هذه المشكلة الخطيرة التي تهدد الأمة في حاضرها ومستقبلها.

● الرئيس الباكستاني

● د. عبدالله نصيف

■■ الرئيس الباكستاني :

● المجتمع الاسلامي يملك الدرع الواقي لحمايته من المخدرات

■■ الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي :

● المخدرات تهدد البنية الاساسية للمجتمع

برقية شكر للرئيس الباكستاني من المؤتمر

اسلام اباد ـ واس :

بعث معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي باسمه وباسم اعضاء المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات الذي تنظمه الرابطة حاليا في اسلام اباد بعث برقية الى فخامة الرئيس غلام اسحاق خان رئيس الجمهورية الباكستانية الإسلامية .

وقد اعرب الدكتور نصيف عن شكره وتقديره لفخامة الرئيس الباكستاني ولحكومته وللشعب الباكستاني الشقيق على رعايته لهذا المؤتمر وما لقيته الوفود المشاركة من حسن ضيافة وكرم وفادة» ..

كما اعرب معاليه عن امتنانه للكلمة القيمة التي خاطب بها فخامته المؤتمر في بداية اعماله بما يؤكد ادراكه لهذا الخطر الداهم الذي يهدد الشباب المسلم بخاصة وجيل الحاضر والمستقبل بعامة .

واكد الامين العام للرابطة ان ذلك يتطلب تضافر الجهود على الساحة الاسلامية والعالمية لمواجهة هذه الهجمات الشرسة التي تهدد العالم في اعز ما يملك .

كلمة اليوم

المخدرات .. وباء العصر

تشكل ظاهرة انتشار المخدرات عقبة رئيسية في طريق العمل الانساني المثمر لما تجلبه على المجتمع من ويلات عانت منها دول كثيرة وأدت الى انهيار في القيم وابتعاد عن البناء واهدار الطاقة البشرية .

ويأتي بدء اجتماعات المؤتمر الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات والمسكرات في اسلام اباد صباح امس ، في وقت تتعرض فيه الامة الاسلامية لهجمة شرسة يشنها اعداء الامة بهدف تحطيم كيان الامة وزعزعة ايمانها ، وايجاد الخلل بين صفوف ابنائها .

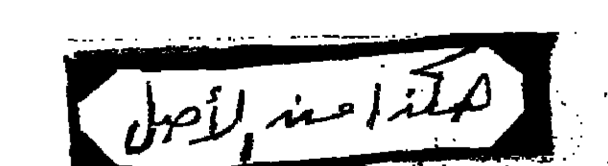
واعداء الامة الذين لم يعد امامهم من هم سوى الاساءة للكيان الاسلامي القوي . . الذي اثبتت الايام ان مثل هذه الاعاصير الهوجاء لا يمكن ان تزيده الا قوة ومنعة ، وتكسبه القدرة على مواجهة كل التحديات .

وكانت كلمة خادم الحرمين الشريفين التوجيهية في المؤتمر قد تضمنت تأكيده حفظه الله على ان مكافحة المخدرات في العالم الاسلامي ، والتبصير بآثارها ومخاطرها الجسيمة من اهم الامور التي تواجه الامة الاسلامية ومن اشدها الحاحا ، لأن الأنحراف الى طرق المخدرات الوعرة يؤدي حتما الى الضياع والتوهان في اتجاهات نهايتها الدمار والخراب وتبديد الطاقة التي وهبها الله للانسان ليستفيد منها فيما يخدم دينه ووطنه وامته .

لقد اصبح العالم يواجه هذا الخطر بكل ما يحمله من نتائج وخيمة ، وكان للعالم الاسلامي نصيبه من هذه المواجهة ، وخاصة الشباب الذين يتعرضون لهذا الداء الخطير الذي يهدد اجسامهم بالمرض وعقولهم بالانحراف وسوء السلوك .

وقد حرمت الشريعة الاسلامية المخدرات لما ينطوي عليه هذا الوباء من خطر محقق على المجتمع وافراده ، بل وعلى الامة باسرها . . وفرضت الشريعة العقوبة الصارمة على من يوسوس له الشيطان وينزلق في هذا المنحدر الخطر . . حتى يخلو المجتمع الاسلامي من هذه الظواهر السلبية التي تؤخر ازدهاره وتعرقل نموه نموا طبيعيا . . لتتصرف الامة الاسلامية الى بناء نفسها واستغلال طاقتها فيما يخدم الدين ويسعد البشرية .

اليوم



وزير خارجية فرنسا السابق لـ «اليوم»

المجال الوحيد لإجراء انتخابات في الأراضي المحتلة هو الإشراف الدولي

باريس – الياس البراج :

اكد وزير الخارجية الفرنسي السابق ميشيل جوبير ان اجراء الانتخابات في الاراضي العربية المحتلة يجب ان يتم تحت الاشراف الدولي اذا كان هناك سعي جدي لحل دائم في المنطقة ، متوقعا ان تحمل رئاسة فرنسا للمجموعة الاوربية بدءا من يونيو الحالي بعض العناصر باتجاه تسوية الصراع في الشرق الاوسط .

جاء ذلك في حوار اجرته « اليوم » مع جوبير الذي برز اسمه مؤخرا في الجدال الدائر في فرنسا حول دورها في الشرق الاوسط ولاسيما اثناء زيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى فرنسا .

وكان جوبير الذي يعتبر في الاوساط الغربية مناصرا للقضايا العربية ان الدول الكبرى ترى في الدبلوماسية الفلسطينية الحالية فرصة مواتية للضغط على اسرائيل حتى تقبل التسوية . واكد ان المحاولات الاخيرة للمجموعة اليهودية الفرنسية في اثبات قوتها لم تكن محسوبة جيدا .

وفيما يلي نص الحوار :

● ميشيل جوبير

اسرائيل يجب ان تفهم ان عليها تعديل سياستها

الانسحاب الاول

● هل تعتقد ان خطة شامير لاجراء انتخابات في الاراضي العربية المحتلة ممكنة التطبيق ؛ وهل تسمح هذه الخطة بحل دائم في المنطقة ؟

– نعم لو كانت هذه الاراضي غير محتلة ولكن بما انها محتلة وبما انها يجب ان تعود الى اصحابها الشرعيين فان هذه الخطة غير قابلة للتطبيق .. ان بلادي كانت محتلة فكيف كان يمكن ان تسمح بانتخابات منظمة من قبل المحتل او بوجوده ؟ ان المجال الوحيد لاجراء انتخابات في الاراضي المحتلة هو الاشراف الدولي الجدي على مجمل العملية الانتخابية . فاذا قبلت اسرائيل بهذا الامر فربما تبدأ الحيوية للحل الا انني ارى الامل بذلك – اي قبول اسرائيل بالاشراف الدولي – ضعيفا .

المؤتمر الدولي

● اليوم : اين اصبح مشروع المؤتمر الدولي للسلام بتقديركم ؛ وما هي حقيقة مواقف الاطراف المعنية به ؟

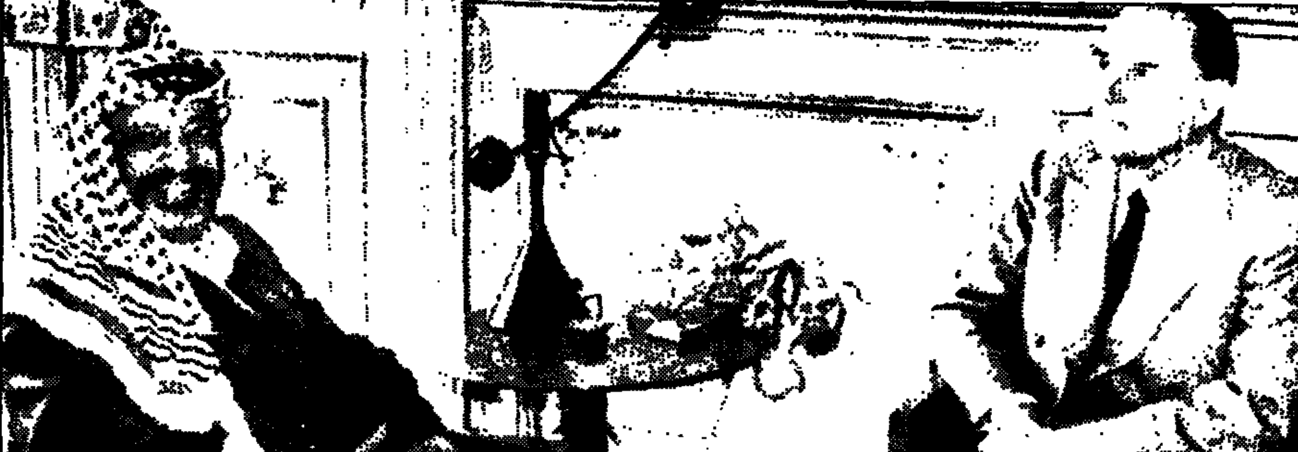
– جوبير : ان فكرة هذا المؤتمر ليست جديدة ، فهي تعود الى (١٦) سنة مضت .. اي الى عام ١٩٧٣م .. ومعارضة هذا المؤتمر تعود ايضا الى نفس التاريخ لان اسرائيل لا تريده ولا تقبل الا بمفاوضات مباشرة ومتتالية مع كل من جيرانها على حدة .

كما ان اسرائيل تأمل في ان لا تفاوض ابدا من موقع ضعف حول نقاط حل تعتبر موضوعية ومعقولة ومقبولة من الاسرة الدولية .. ومن جهة الولايات المتحدة فانها يمكن ان تترك المجال للمؤتمر اذا كانت هناك ضمانات من ان اسرائيل لن تستخدم ضدها كل ما تملكه من سبل وامكانيات .

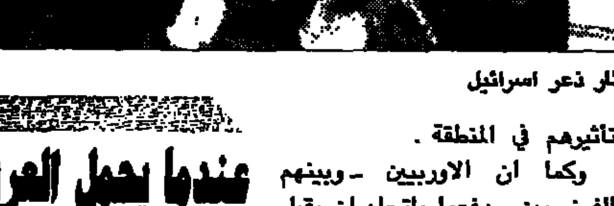
ان الامريكيين يعرفون اليوم انه يجب دعم امكانية عقد هذا المؤتمر ولكن ليست لديهم القوة الى الذهاب لأبعد من ذلك . كما ان الحلول الثنائية التي تفضلها اسرائيل لا تزال تعتبر من السبل التي يعتمدونها ان كان لابد منها لأن هذه الحلول لا تنال من نفوذهم في الشرق الاوسط .. هذا النفوذ الذي سيحد منه المؤتمر الدولي بالطبع . اما بالنسبة للسوفيات فان المؤتمر الدولي يناسبهم تماما لزيادة تاثيرهم في المنطقة .

وكما ان الاوربيين – وبينهم الفرنسيين – دفعوا باتجاه ان يقبل السوفيت عقد المؤتمر وتطبيقه : فهم في موقع التفاوض مع الاتحاد السوفياتي لأنهم يبحثون معه اكثر من موضوع ومشكلة .

واخيرا .. فعندما يستطيع العرب ان يحملوا معهم الى طاولة المفاوضات الدليل على وحدتهم فان المؤتمر الدولي ممكن ان ينعقد .



● لقاء عرفات وميتران اثار ذعر اسرائيل



عندما يحمل العرب دليل وحدتهم سيكون من الممكن عقد المؤتمر الدولي

المبادرة الاوربية

● اليوم : هل هناك دائما ما اسمي بالمبادرة الاوربية ؟ ما المصاعب التي تواجهها : وماذا يعني رفض اسرائيل لاستقبال وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما ؟

– جوبير : كان من الخطأ ان يتم الاعتماد على مبادرة اوربية اذ يجب عدم الاعتماد عليها الا قليلا ..

ولكن الملاحظ الاعتماد الكلي عليها مما يزعج الاوربيين الى حد ما لأنهم يرون انه كلما قل اشتراكهم في هذه المعمعة كانوا احسن حالا .. وانا اعتذر على هذه الصراحة وهذه اللا مبالاة التي لا اؤيدها .. ارى ان الاوربيين تعبوا في ان يزج بهم في القضايا التي تهم الشرق الاوسط اولا .. ثم الوجود الروسي والامريكي هناك ..

اما الرفض الاسرائيلي لاستقبال دوما بعد ما استقبل عرفات رسميا في باريس فان اسرائيل ليست مسرورة من ان يتخذ ميتران موقفا كهذا علما بأن موقف منظمة التحرير قد تغير بشكل اساسي منذ اعلان الجزائر في نوفمبر ١٩٨٨م ..

فحتى الولايات المتحدة اعترفت بأن المنظمة قد تجاوبت مع الشروط الرئيسية الثلاثة التي طرحوها .. وارى ان على اسرائيل ان تفهم بدورها انه يجب تعديل سياستها .. واشير هنا الى ان دوما لم يعد متأثرا بما حدث وكذلك الرئيس ميتران .

دور فرنسا

● اليوم : هل تعتقد ان الرئاسة الفرنسية المقبلة للمجموعة الاوربية ستسمح بدفع التحرك الاوربي في الشرق الاوسط ؟

– جوبير : الكل ينتظر ذلك .. فهذا امر مقبول لكنه غير محتمل . والكل ينتظر من فرنسا دورا لتجعل الملف الفلسطيني الاسرائيلي اكثر وضوحا آخذة بعين الاعتبار التحولات الاخيرة ولن يكون امرا مستهانا ان تقوم المجموعة الاوربية بالربط بين الجوانب المنطقية والجوانب غير المنطقية للمواقف المختلفة .

سيكون على الاوربيين الوصول الى التعبير عن الحقيقة الاكيدة ماديا ومعنويا من ان اسرائيل لا يمكن ان تقيم وجودها بازالة وجود شعب آخر . ومثل هذه الخطوة ستكون لها فعالية وتأثيرا ضاغطا وقويا . ومن جهة ثانية فانه يجب تحديد من يريد السلام اليوم وفي ضوء ذلك كله فان الرئاسة الفرنسية للمجموعة الاوروبية قد تكون مؤثرة في هذا المجال .





● دوما رفضت اسرائيل استقباله



● الانتفاضة

الدبلوماسية الفلسطينية

● انطلاقا من الاتصالات الفلسطينية الامريكية وزيارة عرفات الى باريس ، كيف تبدو لكم الدبلوماسية الفلسطينية ، وما هي نقاط القوة ونقاط الضعف فيها ؟

– اذا اخذنا بعين الاعتبار الوضع المؤقت والدراماتيكي للفلسطينيين فان دبلوماسيتهم يجب ان تكون في نفس الوقت والديناميكية .. رغم الضربات التي تلقوها ورغم الدهاء الدولي لم ييأسوا بل استطاعوا اثبات وجودهم بشكل لم يستطع احد ان يشكك في هذا الوجود .

واليوم ، يعملون لاقناع الراي العام الامريكي بعدم جدوى موقفهم تجاههم .. وبقدر ما سينجحون يمكن ان يأملوا ان لا تضاعف الحكومة الامريكية من شروطها لاستكمال حوار بناء معهم .. ومن المؤكد ان الموقف الاوروبي سيمد الحكومة الامريكية بقدرة اكبر على المناورة تجاه الراي العام .

اضافة لذلك ، فانه عندما يحدد الفلسطينيون موقفهم الحاكم الى جانب الحل السلمي والمتوازن فان دبلوماسيتهم تكون قد حققت نصرا كبيرا لانه عند السؤال عمن يريد السلام يمكنهم القول دون تردد انهم هم الذين يريدون السلام .

اما العوائق فكثيرة منها :

أ – غياب التضامن الفعلي في العالم العربي .

ب – على صعيد الخلافات الداخلية الفلسطينية يجب تجنب التصريحات المثيرة وتسوية الحسابات كما هو ظاهر للجميع .. وهوامر غير مستغرب حقيقة في ضوء الظروف المأساوية الحالية .

ان الدول الكبرى التي لم تعد مرغوبة في المنطقة تبدو لهم الدبلوماسية الفلسطينية الحالية مواتية للضغط على اسرائيل باتجاه تسوية يتم التوصل فيها عبر مفاوضات ثنائية او متعددة الاطراف وهذا هو الاحتمال الضعيف المطروح اليوم .

دعاية صهيونية

● ما رايكم في الفعل اليهودي في فرنسا ابان زيارة عرفات لباريس .. وهل يعتبر ذلك امرا طبيعيا من وجهة النظر الفرنسية ؟

– ان زيارة عرفات قد تمت لانها اتت في السياق الطبيعي للامور وكان لابد منها سواء قبل ذلك او قبله .. ان التطور المدهش للمواقف الفلسطينية منذ الخريف الماضي جعل من غير الممكن في نظر الرئيس ميتران – الذي يهتم كثيرا بالاعتبارات الاسرائيلية – ان يكون غائبا عن الساحة .

وارادت المجموعات اليهودية الفرنسية ان تظهر قوتها وحجمها الا ان هذه العملية كانت محسوبة خطأ .. ولم تؤثر على الاحداث ولكنا شاهدنا لحظات انفعال غير منضبطة تضخمت بالتحول المفاجيء نحو وضع جديد لم يفهم بعد كما يجب .





● التعنت الصهيوني

ردا على «ليطمئن المواطن على أصالة لغته»

نشرت جريدة اليوم الغراء للاستاذ جبر صالح جمعة الدوسري مقالا بعنوان «ليطمئن المواطن الخليجي على اصالة لغته» ردا على «ماذا تعرف عن الداعوس والزطي والبرنوص» الذي نشر في جريدة اليوم الغراء على صفحتها الاخيرة في عددها رقم ٥٨٠٩، وهو ملخص بحث حول «خطر الغزو اللغوي على المواطن البحريني» من اعداد الدكتور حسين سليمان قورة استاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية - جامعة البحرين.

ولقد ادهشني حقا ما قرأت من تعليق للاستاذ جبر الدوسري حيث:

اولا: كان تعليق الاستاذ الدوسري وعنوانه الذي اختاره يوحيان بان النتائج التي استخلصت تمتد لتشمل الاقطار الخليجية مع ان عنوان البحث يذكر صراحة وبالتركيز دولة البحرين، وفوق هذا فقد ذكر الباحث في حدود البحث ص٧ ما يلي بالحرف الواحد «نطاق البحث هو دولة البحرين فلا تنسحب نتائجه على دولة عربية اخرى» مما يدل دلالة قاطعة بان الاستاذ جبر لم يقرأ البحث، اذ من علمية البحث ودقته ذلك التحديد للحدد، والا كان الباحث على غير علم بمنهجية البحث العلمي.

ثانيا: ادعى الاستاذ جبر ان الباحث ذكر ضمن الكلمات الهندية الدخيلة كلمة «محلبية» وبالرجوع الى البحث وجد ان هذه الكلمة غير موجودة على الاطلاق، مما يؤكد مرة اخرى ان الاستاذ جبر لم يطلع على البحث.

ثالثا: ادعى الاستاذ جبر ان كلمات «باجلة، وقفشة» ونول وخنة» وضعت في البحث ضمن الكلمات الهندية الدخيلة، والواقع ان الاولين وضعتا ضمن الكلمات الفارسية الدخيلة والثالثة ضمن الكلمات الفرنسية والرابعة - ضمن الكلمات التركية، دلالة ثالثة بان الاستاذ جبر لم يقرأ البحث او لم يكن دقيقا عند قراءته اذا كان قد قرأ.

رابعا: على الرغم من عدم الدقة المشار اليها في «ثالثا» الا ان القضية هي ان الاستاذ جبر لم يقرأ - بالنسبة لكل الكلمات التي اوردها تقريبا - ما سجله الباحث في بحثه ص١٥ من انه حذف من قائمة الدخيل الكلمات الاجنبية ذات الاصل العربي الا ما كان ينطق في اللهجة البحرينية بصيغته الاجنبية المحرفة، لانه حينئذ يعتبر اجنبيا من حيث دخوله مرة اخرى الى العربية البحرينية بغير صيغته العربية الاصيلة التي تتضمن الشكل او المعنى، مما يجعله غريبا عن التركيب العربي، ومن ثم فالكلمات التي اوردها الاستاذ جبر وهي «تجوري، مسطرة، داعوس، جح، زطي، زام، قفشة، ارباب، بادية، خنة، باجلة» تدخل في هذا الباب، وليراجع الاستاذ جبر القواميس مقارنا بما ذكر في البحث ليتأكد من صدقه.

واذا كان الاستاذ جبر قد اعطى نفسه حرية التصرف في اللغة العربية بالاشتقاق ونحوه ليجد للكلمات التي اوردها اصلا عربيا متكلفا، فاني اقول له:

- ان هذه الحرية التي أعطيتها لنفسك فردا لم تعطها المجامع العربية لنفسها لان اللغة العربية كما هو معروف عنها عمدتها السماع.

- واقول له ايضا: ان الباحث لو تابع منطقك هذا من اعتبار الكلمة عربية ما دامت قد جاءت على نسق العربية لفظا او بشيء من التحريف غير المسموع لكان من الممكن:

- اعتبار الكلمة الانجليزية "SHOOK" عربية الاصل لانها على نسق فعل الامر (شُكّ) من (شَكّ) بمعنى ارتاب.

- اعتبار الكلمة الانجليزية "SIFT" عربية الاصل لانها مأخوذة بشيء من التحريف من كلمة «زفت».

- اعتبار كلمة "SHIFT" الانجليزية عربية الاصل لانها مأخوذة بشيء من التحريف من كلمة «شُفت» بمعنى نظرت.

- اعتبار كلمة "ZEBRA" من اصل عربي لانها ترجع بتحريف ما الى كلمة «زُبَر» في قوله تعالى «اتوني زبر الحديد» او الى كلمة «الزبور» في قوله تعالى «وآتينا داود زبورا».

- اعتبار كلمة "SILK" الانجليزية عربية الاصل اخذا من كلمة «سلك» المعروف عربية

وامثال ذلك كثير في كل اللغات.

خامسا: ذكر الاستاذ جبر ان كلمات «برنس، وسفرة، نول» عربية الاصل، ولو رجع الى المعجم الوسيط لعرف من منطوق ما قال انها ليست كذلك.

سادسا: يرجح الاستاذ جبر ان كلمة «تجوري» التي ذكرها الباحث ضمن الكلمات الهندية الدخيلة. يرجح انها من اصل الكلمة الانجليزية "TREASURY" وعلى فرض التسليم بصحة هذا الترجيح فهل خرجت الكلمة بذلك عن كونها اجنبية دخيلة؟ وهل جوهر البحث تحديد الاصل الاجنبي، ان الباحث ذكر في مواضع عديدة من البحث ان جوهره يكمن في ان الكلمة اجنبية، ولذلك لم يجعل الباحث هذا التحديد هدفا من اهداف بحثه ولا فرضا يقيسه. وانما جاء التحديد فقط مسايرة لطبيعة المعلومات التي جمعت.

ثم هب ان الست عشرة كلمة التي اوردها الاستاذ جبر هي - كما يقول - عربية الاصل الا يكفي ما بقي من ال (١٢٥١) كلمة التي ذكرها الباحث؟

واذا كان الاستاذ جبر يتوقع ان حجم الخطأ سيزداد اذا قرأ - ويا ليته يقرأ - فانا اطمئنه بأن ما يكشف عنه من خطأ مستقبلا لن يكون اسعد حالا مما كشف عنه فعلا.

ولست اريد ان اخوض كما خاض الاستاذ جبر فأشرح له منهجية البحث العلمي وما يحكمه من قواعد، ولكني اقولها شاملة: ياليته كان باحثا علميا، وياليته كان بحس الباحث العالم وبفنيته قد قرأ البحث، اذا لوجد نفسه يقول غير ما قال. ثم اتساءل: هل بمثل هذا الدفاع الحماسي تسلم عربيتنا من المآزق والاخطار؟

دكتور حسين سليمان قورة
جامعة البحرين


جبر صالح الدوسري

في الجامعات نماذج مختلفة

اطلعت على ما كتبه الاخ فوزي منصور في مقاله الذي نشر في هذه الصفحة تحت عنوان «بعض الجامعات مسئولة عن انخفاض مستوى طلابها» والذي حمل فيه الجامعات مسئولية انخفاض مستوى الطلاب. وحسب رأيي فان الذي يتحمل القسم الاكبر من المسئولية في ارتفاع او انخفاض مستوى الطلاب هو استاذ المادة.

وهذا الرأي اقوله من واقع عايشته بنفسي كما عايشه غيري اثناء الدراسة الجامعية. فقد كنا وكما ذكر الاخ فوزي نتبادل المعلومات عن كل استاذ وكان اهتمامنا بكل مادة يتحدد حسب نوعية المعلومات التي نحصل عليها عن أستاذ تلك المادة وكنا نتعامل في الكلية مع نماذج مختلفة من الاساتذة ولعلي لا اكون قد تجاوزت المصلحة العامة اذا انا ذكرت بعض تلك النماذج.

■■ النموذج الاول: ويمثله احد رؤساء الاقسام بالكلية والذي كان بالنسبة للطلاب بمثابة الشوكة التي يجب ان يتخطوها دون ان تصيبهم وكان لا يذكر الا وترتفع الايدي بالدعاء لنقله او استقالته لم يكن ذلك لصعوبة مادته او لصعوبة أسئلته التي يضعها في الامتحانات بل لصعوبة التحدث والتفاهم معه، كما نشعر ونحن نتعامل معه بانه يكرهنا ربما لم يكن كذلك ولكن اسلوبه كان يجبرنا على هذا الشعور.

كان رأيه هو الاول والاخير فلا يقبل العدول عنه مهما تبين له خطأه. كان يهوى وضع العراقيل امام الطلاب على الاقل كان لا يحاول ازالة اي عقبة تقع امام اي طالب.

اي انه كان غير متعاون مع الطلاب وليس لديه اي مرونة في تعامله معهم.

ولكي اكون منصفا فاني كنت اشعر بأن اسلوبه هذا كان نابعا من حرصه على الالتزام بالانظمة وحمل الطلاب على الدراسة والتحصيل، ولكنه كان باسلوبه هذا ينفر كل من حوله. ولا اذكر انني رأيته مبتسما قط.

■■ النموذج الثاني:

وهو رئيس قسم احد التخصصات ايضا له عدة مؤلفات يقوم بتدريسها ايانا كنا نشعر ونحن نتعامل معه بطيب في قلبه وكان لا يتحدث معنا الا والابتسامة تسبقه وتسبق حديثه.. فكنا لا نتردد في الذهاب اليه.. للاستفسار عن اي شيء متعلق بالمادة او غيرها الا انه اكتفى بطيبته وحسن معاملته للطلاب عن بذل الجهد في التدريس.

فقد كانت محاضراته عبارة عن استراحة ولنا الحرية التامة في الحضور او عدمه، اما اسئلة الامتحانات فكانت معروفة سلفا لانها كانت صورة طبق الاصل تقريبا لاسئلة الاعوام السابقة واما البحوث التي يكلفنا بكتابتها فكانت عبارة عن جمع اي كلام ووضعه في ملف ثم نقدمه لنحصل على ٨ او ١٠.

■■ النموذج الثالث:

وهذا النموذج ايضا يمثله احد رؤساء الاقسام بالكلية.. كان من الشباب السعوديين الذين حصلوا على شهادة الدكتوراه حديثا وكان متحمسا في تدريسه رافضا للانصياع للروتين، اشعرنا بالحرية في التعبير عن الرأي والمناقشة لقد كانت محاضراته مختلفة تماما عن باقي المحاضرات كان يناقشنا ويوجه اراءنا..

كانت محاضرته غاية في الجد وتتطلب منا بذل جهد وافر ومع ذلك كنا نشعر بالراحة والرضا ونحن نبذل ذلك الجهد..

هذا الدكتور رغم انني لم ادرس عنده سوى مادة واحدة فقط الا انني تعلمت منه الشيء الكثير لانه باسلوبه هذا قد بين لنا عيوب تلك الاساليب التي يتعامل بها بعض الاساتذة اي انه جعلنا امام اساليب مختلفة وربما متناقضة وكثير من الاشياء انما تتبين وتتضح باضدادها.

عمر عبدالله ال عبدالوهاب
القطيف

تعقيب على موضوع سعودة القطاع الخاص

أسطر كلمة شكر للكاتب الدكتور علي عبدالعزيز العبدالقادر لموقفه الوطني الجريء عن ضرورة استقطاب العمالة السعودية لصالح القطاع الخاص، وكذلك معالجته الموضوعية الصريحة.. «سعودة القطاع الخاص بين الاحجام والاقدام ١، ٢» جريدة اليوم الغراء، السبت ١٥ شوال ١٤٠٩هـ العدد ٥٨١٨..

والحق يقال ان موضوع سعودة الوظائف في القطاع الخاص هو امر جدير بالاهتمام، بل واجب من الواجبات الوطنية التي تزيد من اتساع واستمرارية وعطاء القطاع الخاص، وترسخ جذوره الاقتصادية والاجتماعية، ومن منا لا يثلج صدره سماع الاحصائية عن العمالة الوطنية التي اثبتت التجربة الناجحة للسعودة.. «ارامكو السعودية» بلغت فيها العمالة ٧٠٪ منها العمالة الادارية والقيادية والاشرافية والتنفيذية.. ومنها العمالة الادارية الفنية المتطورة الميدانية الفاعلة..

وكذلك تجربة شركات.. «سابك» التي بلغت فيها العمالة الوظيفية السعودية نسبة ٤٧٪ في مختلف الاطر..

ان من واجب المواطن السعودي أن لا يمر بتلك الارقام الصاعدة مرور الكرام، بل يستوجب عليه تناقلها والتحدث عنها بفخر.. اما رب العمل السعودي فيجب عليه ان يعي حقيقة السعودة، ويجري وراء اوسمتها الوطنية، لتتحول تلك المقولات المحمودة، وخلاصة التصورات الواثقة الى واقع ملموس.. ولتكن لحظات الاحجام الراهنة مكاشفة حقيقية وصريحة بين ارباب العمل.. من خلف مكاتبهم، وفي مواقع صروحهم الصناعية والتجارية والانتاجية، وفي مؤتمراتهم، وبالتالي تسري درجة السعودة بتلقائية مؤثرة شعارها «كلنا للوطن».

ذلك التفاعل الايجابي «المرتقب» - بين دفتي الاحجام - نتطلع الى ان يتحول الى جسر راسخ وموصل الى محجة الاقدام!!

وفي الختام، أشد على يد الكاتب الدكتور علي عبدالعزيز العبدالقادر وأقول: بارك الله في امثالك!

عبدالله حسن امان
الجبيل الصناعية

● د. علي عبدالعزيز العبد القادر ●

القضية قد تكون مفتعلة

اطلعت على ما كتب في صفحة شواطىء يوم الجمعة ٢١ شوال ١٤٠٩هـ العدد ٥٨٢٤ تحت عنوان «مطلقة علي باب الزواج تصرخ».

لقد حز في نفسي وفي نفوس الجميع ما حدث لاننا في مجتمع اسلامي اذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الاعضاء بالسهر والحمى.

ان القضية قد تكون مفتعلة بكاملها ولكن هذا لا يخفى وجود العديد من القضايا المماثلة بما فيها هذه القضية التي طرحت امام الرأي العام.

ولا بد من تحديد هذه القضية وتوضيحها بالتفصيل ليكون التحليل دقيقا وعادلا فالاكتفاء برسالة الزوجة المطلقة رغم ان القضية تخص طرفين يجعل القضية غير دقيقة وغير واضحة.

عموما لو أخذ في الاعتبار ما حدث بناء على المعلومات الواردة فان ما سيقوم به الزوج السابق مهما كان سببه يعتبر جريمة اخلاقية تحمل في طياتها انعدام الضمير وسوء الخلق والنية، وسيعاقب على جريمته ان عاجلا او اجلا، وهذا لا يغفر للزوجة ما قامت به من تقصير وتهاون رغم اعترافها بالخطأ.

وهذا يؤكد ان على المجتمع الالتزام والتمسك بالشريعة الاسلامية السمحة فما حرم او احل فيها من شيء الا وفيه صالح البشرية اجمع، فالمؤمن ان احب زوجته اكرمها وان ابغضها لم يظلمها، والمؤمنة لا يمكن ان تتهاون فيما حرمه الله سبحانه وتعالى ولقد قال المصطفى صلى الله عليه وسلم:

«اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا وخياركم خياركم لنسائهم» كذلك قول صلى الله عليه وسلم: «اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه»

اما بخصوص القضية فان رأيي مع رأي الاخ خالد الخليفة معد صفحة شواطىء بأنه ليس امام الزوجة المطلقة سوى الصبر فهو خير لها لان في ذلك امتحانا وبلاء من الله وعسى ان يعود الزوج السابق الى وعيه. كذلك ارى انه لكي تقضي هذه المرأة على مخاوفها فما عليها سوى ابلاغ الرجل الذي تقدم للزواج منها بما سيحدث من الزوج السابق لا سمح الله لتفادي الخلافات مستقبلا.

والله اسأل ان يفرج همها وكربتها. وهو الهادي الى سواء السبيل.

سليمان العبدالرحمن
الدمام

سعودة الوظائف

قرأت ما كتبه الاخ د. علي عبدالعزيز العبدالقادر حول سعودة القطاع الخاص وكذلك ما كتبه الاخ محمد الحجي عن نفس الموضوع وأود ان اشير الى ان هذا الموضوع من اهم الموضوعات التي تطرح في الصحف.. فيجب تدارس هذه المشكلة من قبل الجهات المختصة وبسرعة.. لان هناك أعدادا كثيرة من طلاب المعاهد الفنية المختلفة التي تتخرج سنويا ولا توجد لهم وظائف مما يسبب زيادة في نسبة العطالة التي تعود بالمردود السلبي وغير السار على المجتمع. كما انه لفت انتباهي وانا اقرأ الاعلانات في هذه الجريدة ان شركة وطنية تطلب بعد المؤهلات خبرة من ٨ - ١٠ سنوات «واسمحوا لي عن التعليق».. والله الموفق لما فيه مصلحة هذا الوطن الغالي..

سعيد عبدالله

الصحف ليست للعبث يا هواة العبث

لفت انتباهي موضوع «الصحف ليست للعبث يا هواة العبث» المنشور في صفحة اليوم والناس العدد رقم ٥٧٩٣ وتاريخ ١٤٠٩/٩/١٧هـ بقلم الاخ سامي العليو.

والموضوع جدير بالاهتمام نظرا لما يلاحظ اليوم من بعض الافراد من التسابق على الحصول على اكبر كمية من الصحف القديمة لغرض استخدامها لاغراض لا تليق بها كالمطبخ وتناول الطعام عليها او في تنظيف زجاج واجهات المحلات التجارية واذا قدر لك ان تذهب الى محلات وورش السيارات فانك بأم عينك ستشاهد كميات كبيرة مكدسة من الصحف المتنوعة تستخدم في اغراض السمكرة والميكانيكا واذا انتهت هذه الصحف من وظيفتها الجديدة لديهم يكون نهاية المطاف لها براميل القمامة.

اولا: اتساءل ما مدى جواز ذلك او ما رأي علمائنا الافاضل في ذلك؟

ثانيا: في رأي الشخصي يجب ان يكون هناك محافظة واحترام لهذه الاصدارات من الصحف وكما ذكر الاخ سامي في مقاله المشار اليه فان هذه الصحف لا تخلو بأي حال من الاحوال من الايات القرآنية الكريمة التي امر الله سبحانه وتعالى بالمحافظة عليها واحترامها ومن الاحاديث النبوية الشريفة التي ينبغي احترامها بالمحافظة عليها.

هذا فضلا عن البحوث العلمية التي قد تنشرها الصحف على صدر صفحاتها والتي بذل اصحابها جهودا كبيرة فيها، ان كل ذلك يحتم علينا ان نعطي الصحف نوعا من الاهتمام اقله المحافظة عليها او اتلافها بطريقة مهذبة تتمشى مع تعاليم الدين الحنيف.

أتمنى من المسئولين في وزارة الاعلام الموقرة توعية افراد المجتمع بضرورة تجنب مثل تلك الاستخدامات.

كما اتمنى من افراد المجتمع بأن يكون لديهم اقتناع ذاتي لتجنب مثل تلك الاستخدامات للصحف واستخدام البديل عنها بل يجب ان لا نكتفي بهذا الحد بل لا بد من توعية كل من تسول له نفسه العبث بالصحف كما نطمع الى رأي من علمائنا الافاضل حول هذا الموضوع.

والله الموفق..

يوسف العاشور

■■■

ردود سريعة

● الاخت - فاطمة آل قحطاني
- لا توجد لدينا سلة مهملات، لكن زلك بحاجة الى تركيز اكثر.

● الاخ - عوض احمد الجوهي
- الموضوع الذي اشرت اليه لا يستحق كل هذا الاهتمام.

● الاخ - مبارك حزام الخالدي - عنك

● الاخ فوزي منصور آل يحي - القطيف

● الاخ عبدالله سليمان السحيمي

● الاخ جبران خلاف حكمي - الاحساء:
- لقد كثر الحديث عن موضوع «كتابات» دون ان يحمل اي جديد لذا نعتذر عن نشر رسائلكم وآراءنا اتجاه التقاش حول هذا الموضوع.

● الاخ محمد علي النويصر - المبرز
- شكرا على رسالتك التي لم نستطع نشرها لكثرة ما ورد فيها من المديح للجريدة واسرة تحريرها وبانتظار مساهماتك القادمة.

● الاخ مهنا خليفة الجريفة - النعلم
- ردك وصل متأخرا جدا حاول مرة اخرى ونحن بانتظار مساهماتك.

فهم سيء واستنتاجات اسوأ

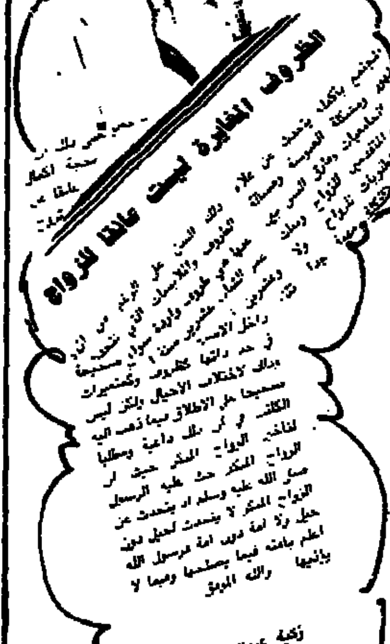
في عدد الجمعة ١٤ شوال من جريدة اليوم طالعتنا صفحة الرأي الاخر برد القارئة زكية عبدالعظيم هاشم من صفوى حول ما كتبه الاستاذ محمد عبدالرحمن عن مشكلة الزواج بعنوان «زواج وفشل على الطريقة التليفزيونية» والواضح من الوهلة الاولى ان الاخت زكية فهمت خطأ ما قصده الكاتب بحديثه عن المتزوجين في حدود ١٠ - ٢٠ سنة فهي تظن ان هؤلاء تزوجوا في هذا السن بينما قصد الكاتب الحديث عن المتزوجين خلال العشر او العشرين سنة الماضية في ظروف تختلف حتما عن ظروف اليوم.. وهذا الفهم الخاطىء للمعنى الذي اراد الكاتب ان يصل اليه.. دفع القارئة الى بناء استنتاجات واحكام غير صحيحة لانها مبنية على اسس خاطىء كما ذكرت.

فلا الكاتب حدد السن المناسب للزواج بعشر او عشرين سنة ولا هو انكر سلبيات الاحجام عن الزواج، ولا هو رفض زواج طالب العلم، فمن اين بنت الكاتبة كل هذه الاستنتاجات؟

انه الفهم الخاطىء لما اراده الكاتب كما سبق ان اشرنا..

انني لا اريد الخوض في هذا الموضوع لان ما كتب حوله قد فاق ما كتب عن اي مشكلة اجتماعية اخرى.. وستظل مشكلة الزواج ميدانا تتبارى فيه الاقلام كل باسلوبه وطريقته.. لكني فقط اردت توضيح هذا الخطأ الذي وقعت فيه الكاتبة دون قصد بطبيعة الحال.

فهد محمد الخليوي - الرياض





لا تنشروا هذه الصور

اسأل الله ان يسدد خطاكم في توجيه الكلمة الطيبة الى القراء. فامانة الكلمة ثقيلة جدا تحتاج إلى رجال مخلصين يخافون الله تعالى ويرجون رحمته.

لاحظت في ثنايا جريدتكم صورة ناشزة لا يليق ان تبقى في الجريدة..

اولا: لانها محرمة فهي صورة لامراة (رخيصة)

ثانيا: لانها دعوة لشبابنا الى السفر للغرب

ثالثا: فيها خروج عن منهج الجريدة في الالتزام بعدم نشر ما يخالف ديننا ثم يخالف قانون المطبوعات.

الصورة هي صورة امرأة دعاية «لطيران سنغافورة» فهي تعبير واضح وربط صريح بين الدعاية والنساء وبين الطيران السنغافوري وهي دعاية لافساد شبابنا.

أرجو ان تتكرموا بايقاف هذه الدعاية فهي لا تخدم دينا ولا وطنا والرزق على الله..

ناصح غيور

هكذا من الأصل

آية

القدر

قال الله تعالى مخاطباً نبيه ﷺ : « وقل الحق من ربكم . فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . إنا اعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم سرادقها وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب وساءت مرتفقاً » الكهف ـ الآية : « ٢٩ » .

● التفسير :

قل للناس يامحمد : هو الحق من ربكم . أي : قد تبين الهدى من الضلال ، والرشد من الغي ، وصفات أهل السعادة ، وصفات أهل الشقاوة ، وذلك بما بينه الله على لسان رسوله ، فاذا بان واتضح ولم يبق فيه شبهة .

[فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر] . . أي : لم يبق إلا سلوك أحد الطريقين بحسب توفيق العبد ، وعدم توفيقة ، وقد أعطاه الله مشيئة ، بها يقدر على الايمان والكفر ، والخير والشر ، فمن آمن فقد وفق للصواب ، ومن كفر فقد قامت عليه الحجة ، وليس بمكره على الايمان .

ثم ذكر تعالى مآل الفريقين . . فقال : « إنا اعتدنا للظالمين » بالكفر والفسوق والعصيان « ناراً أحاط بهم سرادقها » أي سورها المحيط بها ، فليس لهم منفذ ولا طريق ، ولا مخلص منها ، تصلاهم النار الحامية ، واذا طلبوا الشراب ليطفيء ما نزل بهم من العطش يغاثوا بماء كالرصاص المذاب ، أو كعكر الزيت من شدة حرارته . « يشوي الوجوه » فكيف بالأمعاء والبطون .

وساءت النار مرتفقاً . . فهي ليست بمحل فيه ارتفاق وإنما فيها العذاب العظيم الشاق .

أولئك السائرون في الدرب القويم هم « المسلمون »

الرّسل كلهم مسلمون أعلنوا ذلك للملأ ووصّوا أبناءهم وأتباعهم بالدينونة بالإسلام

الدكتور: عمر سليمان الأشقر

● الذين سلكوا الدرب القويم والصراط المستقيم واستضاءوا بنور الحق الإلهي . هم الذين يمثلون الانسانية الحقة السوية التي حققت الغرض من وجودها ، وقامت بدورها في الحياة ﴿ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ﴾ وهؤلاء عبدوا الله كما شاء الله ، فكافأهم الفئة الخيرة المصطفاة .

والذين تاهوا في دروب الحياة ، وهلكوا في أوديتها ، هم أضل من الأنعام ، ﴿ أولئك كالأنعام بل هم أضل ﴾ لأنهم أعرضوا عن الحق ، واستكبروا عن متابعته مغترين بعقولهم وأفهامهم . أولئك السائرون في الدرب القويم هم المسلمون .

فالاسلام دين الله الذي أنزله على جميع رسله ، وسار عليه كل الصالحين الذين يعدون كذلك بحق ، ولم ينزل الله ديناً سواه ﴿ إن الدين عند الله الاسلام ﴾ والرسل كلهم مسلمون أعلنوا ذلك للملأ ، ووصوا أبناءهم وأتباعهم بالدينونة بالاسلام ، فابراهيم واسماعيل يرفعان القواعد من البيت ويدعون قائلين : « ربنا واجعلنا مسلمين لك ، ومن ذريتنا أمة مسلمة لك » . ويوصي كل من ابراهيم ويعقوب أبناءه « يابني إن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون » ويوسف بن يعقوب يحفظ وصية الآباء ويدعو الله أن يتوفاه على الاسلام « توفني مسلماً وألحقني بالصالحين » هؤلاء السائرون على الدرب النير الواضح عبر العصور هم المسلمون الذين لم يركنوا الى حولهم وقوتهم ، ولا اعتمدوا على عقولهم وعلومهم ، وإنما شع نور الهداية على عقولهم وقلوبهم ، فاستضاءوا به كما يستضيء المبصرون بنور الشمس .

لقد سار هؤلاء ونور الله يشع عليهم ، وعنايته تكلؤهم ، بينما الناس من حولهم الذين لم يسلكوا سبيلهم يرفضون أن يستضيئوا بنور السماء ، ويأبون إلا أن يعتمدوا على أنوار خافتة باهتة لا يستطيعون أن يكشفوا بها غياهب الظلام ، فكانوا كمن يمسك بيده ذبالة في ليل بهيم عاصف ، بينما الأولون يمسكون بالشمس المشرقة الساطعة .

● **خصائص واضحة :**

هؤلاء الذين نصف حالهم يتفردون عمن سواهم بخصائص واضحة وصفات بينة تجعلهم يمثلون في عالم البشر نمطاً فريداً ، وبمعنى آخر ، فان لهم شخصية محددة المعالم نراها في المسلمين الأوائل كالرسل والأنبياء ، وأتباعهم ، كما نجدها في الذين يتمثلون الاسلام بصدق في هذه الأمة .

● **الشخصية السوية :**

والشخصية الاسلامية هي الشخصية السوية الوحيدة التي توسم بأنها سوية ، سوية في صفاتها وخصائصها ، في آمالها و طبائعها ، في مقياسها وموازينها ، هي الشخصية السوية التي لم تمسخ فطرتها ، ولم تشوه جبلتها ، هي الشخصية الانسانية السوية ، التي تسعى في هذا الكون لتكون الانسان الذي شاءه خالق الكون ، مبدع الحياة ، وفاطر الانسان . وغيره يجري في الحياة منكس القلب ، مشوش الفكر ، لا يعرف طريقه وسبيله .

● **الشخصية الاسلامية الممسوخة:**

وهذا لا يعني ان هؤلاء وأولئك الذين تسموا بالاسلام ولم يكن لهم من الدين إلا اسمه ولا عرفوا من القرآن إلا رسمه لا يعني أنهم يمثلون الشخصية الاسلامية ، ذلك أن الشخصية الاسلامية هي التي تمثل الخصائص التي يغرسها الاسلام في نفس الانسان ، أما الذين ينسبون الى الاسلام ، ويقومون النفوس والعقول بمناهج البشر وعاداتهم فهؤلاء مسخوا الشخصية الاسلامية وان تزيوا بزي العلماء ، وتسموا بأسماء الزهاد والعباد ، وزعموا انهم الأولياء والأوتاد .

لقد مسخ أقوام زعموا التصوف وآخرون هاموا بالتفلسف ـ الشخصية الاسلامية ، فأصبحنا نرى أقواماً يزعمون الاسلام ، ولا نرى عليهم من الاسلام إلا طبقة رقيقة سرعان ما تذوب وتتهاوى عندما تبلى بالشدة واللأواء .

● **الشخصية الاسلامية عبر القرون :**

ولقد تعرضت الشخصية الاسلامية عبر القرون الى حملات آثمة غادرة استهدفت ازالتها وتدميرها ، كما استهدفت ـ إذ عجزت عن الازالة والمحو ـ تشويهها ومسخها ، وقاد هذه الحملة أعداء الاسلام بما ألقوه من شبهات ، وبما جاءوا به من فلسفات وثقافات ، ما أرادوا أن يزاحموا بها الاسلام في نفوس المسلمين ، وبذلك لا يستقل الاسلام ببناء الانسان ، ولا يكون هو المسلم الحق الذي يريده الله ،

ولقد شوهت عقائد الاسلام وتصوراته ، وخالط العقيدة علم الكلام والفلسفة ، وزعم أقوام أنهم يستمدون علمهم من تجليات قلبية ، والهامات وسبحات ، انزلوها منزلة الوحي ، اختلطت على المسلمين السبل ، واحتار كثير من السالكين ، وكثر الزاعمون بأنهم وحدهم على الحق المبين ، وأن غيرهم على الضلال ، ماجت الحياة الاسلامية بفرق كثيرة جعلت بأسها بينها ، ورمى بعضها بعضاً بالمروق من الدين ، والكفر بالله رب العالمين . .

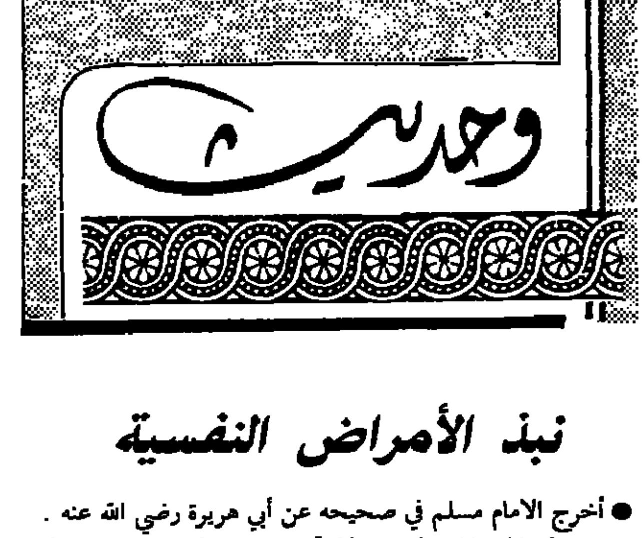
● **الشخصية الاسلامية اليوم :**

والشخصية الاسلامية اليوم تمثل في ذاتها ذلك التراث الذي ورثته عن الآباء والأجداد عبر قرون طويلة ، وهو تراث ضخم شارك في ايجاده اتجاهات مختلفة بعضها لا يريد بالاسلام وأهله خيراً ، أضف الى هذا ان الصراع اليوم متجه الى امتلاك فكر الانسان والتأثير على تصوراته وعقائده ، وللدول الكبرى والمذاهب المختلفة في هذا الباب غرام شديد ، ومن أجله سخرت اذاعاتها وصحفها وبرامجها ، وأنفقت في سبيل ذلك أموالا تكفي لاثراء الفقراء ، وازالة أسباب التعاسة ومحاربة المرض والجهل ، ولكن الانسان يحرص على بث فكره وحمل الناس عليه ودعوتهم اليه حرصاً يصغر أمامه ـ أحياناً ـ بذل نفسه فضلا عن ماله ، وصدق الله العظيم إذ يقول : ﴿ كذلك زينا لكل أمة عملهم ﴾ .

● **بناء الشخصية الاسلامية من جديد :**

اذا كان الأمر كذلك ، وكانت الشخصية الاسلامية لا تمثل اليوم الشخصية الاسلامية الحقة ـ إلا من رحم الله ـ كان لزاماً أن نعود من جديد لبناء الشخصية التي تمثلت في الرسل والأنبياء وفي الصحابة الكرام وفي الأئمة الأعلام .

ونحن في هذا يجب أن نعتمد على المصادر التي اعتمدها سلفنا وأئمتنا في تكوين الشخصية الاسلامية ، وتلك المصادر هي الكتاب والسنة ففيها الغناء ، إلا أن الذي أعان على تكوين الشخصية الاسلامية من الكتاب والسنة ـ رأية الاسلام متمثلا في شخصية انسان تمثلا عمليا هو الرسول ﷺ ـ ثم تمثل في جيل بأكمله هو جيل الأصحاب ثم أصبح واقعاً ومجتمعاً وبذلك سهل بناء الشخصية الاسلامية حيث ترى المثل الاسلامية واقعاً مشاهداً ، وحيث الجو الاسلامي الذي ينشر عطره ونوره وهديه ، وبذلك يتنفس المسلم في جو الاسلام .



وحديث

نبذ الأمراض النفسية

● أخرج الامام مسلم في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله عنه . ان رسول الله ﷺ قال : « لا تحاسدوا ، ولا تناجشوا ، ولا تباغضوا ، ولا تدابروا ، ولا يبع بعضكم على بيع بعض ، وكونوا عباد الله إخواناً .

المسلم أخو المسلم : لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يكذبه ، ولا يحقره ، التقوى ههنا ـ ويشير الى صدره ثلاث مرات ـ بحسب امريء من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام : دمه ، وماله ، وعرضه » .

● الحديث مثل أعلى في الأخلاق ، ونبذ الأمراض النفسية ، والتعاون بين الاخوة . فلا تظالم ولا تحقير ولا خذلان ، ولا كذب ولا حسد ولا تباغض ولا هجر ، والدماء والأموال والأعراض حرام ، والغيبة والوقوع في عرض المسلمين معصية كبيرة . والعرض موضع المدح والذم من الانسان سواء أكان في نفسه أم من يلزمه أمره .

● فقه الحديث :

الحسد حرام لأنه تمني زوال النعمة عن الغير وتحولها الى الحاسد .

والنجش : حرام لأنه غش وخديعة . وهو ان يزيد في ثمن سلعة ليغر غيره . وغالبا ما يحدث هذا النوع من الخداع والغش في بيع « المزاد العلني » حيث يأتي أعوان البائع يتعاونون معه بالزيادة في ثمن السلعة دون قصد الشراء .

ـ والتهاجر حرام . وبيع الرجل على بيع أخيه . مثل : أن يبيع أخوه شيئاً ، فيأمر المشتري بالفسخ ليبيعه أحسن منه بأقل من ذلك ثمناً .

والشراء على الشراء حرام ، بأن يأمر البائع بالفسخ ليشتريه منه بأغلى ثمن ، وكذلك يحرم السوم على سوم أخيه وكل هذا داخل في الحديث لحصول المعنى وهو : التباغض والتدابر .

والمسلم لا يحكم على نفسه بأنه خير من غيره ، بل يحكم على غيره بأنه خير منه ، أو هو لا يحكم بشيء ، فان العاقبة منطوية ، ولا يدري العبد بم يختم له .



دعاء



● « ربنا إننا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنا . ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار » آل عمران ـ الآية : « ١٩٣ »

الرسول ﷺ الرحمة المهداة

في مواقف من السيرة النبوية العطرة نحدثكم في هذه الحلقة على ما امتن الله به على رسولنا محمد صلوات الله وسلامه عليه إذ أرسله رحمة للعالمين . . وإذ أدخل في قلبه وهو لم يزل ابن عشرة أعوام الرأفة والرحمة بواسطة ملكين طاهرين قاما بشق صدره فغدا بعدها رقة على الصغير ورحمة للكبير .

كما جاء عنه صلوات الله وسلامه عليه في الحديث الذي يرويه أبوهريرة رضي الله عنه فنشأ وعناية ربه ترعاه وتلك الرأفة والرحمة تنمو معه حتى وسعت العالمين وسمت أخلاقه حتى قال فيها الله تبارك وتعالى في قرآن يتلى على العالمين الى يوم الدين ﴿ وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ﴾ حتى وصفت خلقه زوجه عائشة أم المؤمنين في جوابها على سعيد بن هشام : « بأن خلقه القرآن » .

وتصور لنا أحداث سيرته العطرة صلوات الله وسلامه عليه حشوداً حاشدة من الرحمة الراحمة التي يعجز البشر عن تصويرها وتصورها ولكنها الحقيقة الناصعة والواقع الحي الحق الذي تواترت الأخبار عنها من أوثق المصادر بحيث لا يمكن لأحد أن يخدش في صدقها .

ولنستعرض صوراً مضيئة منها ، حينما لج كفار قريش في خصومتهم وعنادهم مع رسول الله وصادموا نور الحق الذي جاءهم به وأخذوا يعاجزونه بطلبات جاهلية ببينات وآيات على صدق نبوته ورسالته . . وربما طلب رسول الله من ربه تحقيق بعض الآيات رغبة في إيمانهم فيجاب بأن إنزال الآيات لا يستلزم الهدي بل يوجب عذاب الاستئصال لمن كذب بها .

ويروي المفسرون وأهل الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال : سأل أهل مكة الرسول ﷺ أن يجعل لهم الصفا ذهباً وأن ينحّي عنهم الجبال حتى يزرعوا ، فقيل له : إن شئت نستأني بهم ، وإن شئت أن نؤتيهم الذي سألوا فان كفروا هلكوا كما هلك من قبلهم . فقال الرسول الرحيم بأمته الراغب في إسلامهم ، بل أستأني بهم فأنزل الله قوله الحق : ﴿ وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها وما نرسل بالآيات إلا تخويفاً ﴾ .

يقف الرسول الذي وصفه ربه في قرآن يتلى الى يوم الدين عن طلبه خوفاً على أمته وأملا في إيمانهم .

﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم ﴾ .

مصطفى حسين عطار

ثلاثيات

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ ثلاث منجيات وثلاث مهلكات وثلاث درجات وثلاث كفارات . .

● أما المنجيات فخشية الله في السر والعلانية ، والقصد في الفقر والغنى والعدل في الرضا والغضب .

● وأما المهلكات فشح شديد وهوى متبع ، واعجاب المرء بنفسه . .

● وأما الدرجات فافشاء السلام واطعام الطعام والصلاة بالليل والناس نيام .

● وأما الكفارات فاسباغ الوضوء في السبرات ، ونقل الاقدام الى الجماعات ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة . . صدق رسول الله ﷺ .

وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قال :

ثلاث لا يدركن بثلاث ، الغنى بالمنى ، والشباب بالخضاب ، والصحة بالأدوية .

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال :

حسن التودد الى الناس نصف العقل ، وحسن السؤال نصف العلم . . وحسن التدبير نصف المعيشة .

جبران خلاف حكمي

من ثمرات الايمان بالقدر

للشيخ :
محمد صالح العثيمين

أولا : الاعتماد على الله تعالى عند فعل الأسباب لأن السبب والمسبب كلاهما بقضاء الله وقدره .

ثانياً : راحة النفس وطمأنة القلب لأنه متى علم ان ذلك بقضاء الله تعالى وان المكروه كائن لا محالة لارتاحت النفس واطمأن القلب ورضي بقضاء الرب فلا أحد أطيب عيشاً وأريح نفساً وأقوى طمأنينة ممن آمن بالقدر .

ثالثاً : طرد الاعجاب بالنفس عند حصول المراد لأن حصول ذلك نعمة من الله بما قدره من أسباب الخير والنجاح فيشكر الله تعالى على ذلك ويدع الاعجاب .

رابعاً : طرد القلق والضجر عند فوات المراد أو حصول المكروه لأن ذلك بقضاء الله تعالى الذي له ملك السموات والأرض وهو كائن لا محالة فيصبر على ذلك ويحتسب الأجر .

والى هذا يشير الله تعالى بقوله : ﴿ ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها ان ذلك على الله يسير لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم والله لا يحب كل مختال فخور ﴾ .

فنسأل الله تعالى أن يثبتنا على هذه العقيدة وان يحقق لنا ثمراتها ويزيدنا من فضله وان لا يزيغ قلوبنا بعد إذ هدانا وان يهب لنا من رحمته انه هو الوهاب .

المجتمع وعمل المرأة

بقلم المحامي :
يوسف الدغفق

ان المرأة نصف المجتمع ، وأي مخلص واع مدرك يهتم بشئون المرأة والدفاع عن حقوقها . فهي أمك وأمي ، وأختك وأختي ، وابنتك وابنتي ، وقد أوصى الرسول ﷺ بالبر الى الأم والأخت « من أحق الناس بصحبتي يارسول الله ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أمك . قال : ثم من ؟ قال : أمك ، قال : ثم من ؟ قال : أبوك

ان المرأة تكلف فوق طاقتها ويطلب منها عملان ، عمل البيت وعمل الوظيفة ، فهل تستطيع أن توفق بين العملين ؟ هل لها طاقتان ؟ يأتي الرجل من العمل فيجد الأكل جاهزاً ثم ينام ، بينما تأتي الموظفة مرهقة ، فهي تارة تتجه للأولاد وتارة تتجه للمطبخ أما اذا كانت مدرسة فعن البحر حدث ولا حرج ، معها عشرات الكراريس تصحح فيها وتبدأ بتحضير الدرس للغد ، لو كانت حديداً لضعف أو انهار .

وهنا مبدأ شرعي لا غبار عليه ولا نقاش فيه ، أليست المرأة ناقصة عقل ودين ، هذا مبدأ ثابت كما في الصحيح ، ولها نصف ميراث الرجل ، كما في القرآن « للذكر مثل حظ الانثيين » ، فلماذا تكلفوها بالعمل كاملا ؟ تنقص من جهة وتطلبون منها الحق الكامل من جهة أخرى في العمل ، أليس من الانصاف ان تكلف بنصف العمل مراعاة لظرفها وما عليها من الواجبات الاضافية في المنزل وتربية الأولاد ، وكذلك في التدريس نصف الجدول ، لكي تعود للبيت غير مرهقة ولا متعبة .

وكذلك من لها أطفال يجب أن تأخذ اجازة طويلة الأجل حتى تدخل ابنها أو ابنتها المدرسة ، فان الطفل حتى العاشرة محتاج أشد الحاجة الى عناية أمه وحنانها وأي بسمتها فان الأطفال اليوم المتروكون الى المربي أو الخادمة فقدوا الابتسامة على شفتيهم وفقدوا الحنان وزالت البشاشة عن وجوههم .

فباعطاء الموظفة نصف العمل ونصف الجدول ، نكون قد حللنا مشكلة البطالة للخريجات ، فيستوعب جميع طلبات الخريجات العاطلات .

وكذلك من حقها التقاعد في الأربعين أو الخامسة والأربعين ، فان قوى المرأة في هذا السن تضعف نتيجة متاعب الحمل والتربية ، وهذا مبدأ مأخوذ به في البلدان المجاورة ، وبالتقاعد المبكر للمرأة تتيح الفرصة للخريجات المتعطلات بالتعيين .

ان دعاة الاصلاح في العصر الحديث حتى في أوروبا ، يدعون الى عودة المرأة الى البيت ، لانتشالها من الضياع والتوتر ، فالمرأة الموظفة أكثر توتراً من المرأة المتفرغة للبيت ، حيث نظرتها الى طفلها وضمه الى صدرها يذهب التوتر من نفسها وينسيها هموم الدنيا .

فاذا ما أردنا جيلا صالحاً فعلينا أن نهتم بتربيته ليأخذ قسطه من حنان الأم ليتمتع بوجودها بجانبه ، ان الخادمة أو المربية لا تقوم مقام الأم مهما كانت مخلصة أو نشطة ، ولقد سمعت ندوة في احدى الاذاعات العربية جلها مثقفات حزن على الادارة العامة ورئاسة مجلس ادارة ومحاضرات في الجامعة ومراقبة عامة ، كلهن أجمعن على تبرمهن من الوظيفة ، فاحداهن مديرة عامة لمراقبة البنوك تأتي الساعة الخامسة مساءا وتتناول الغذاء وتجلس مع أبنائها وزوجها ساعتين الى السابعة ثم تنام الى التاسعة ، ثم تفتح شنطة المعاملات حتى الواحدة . انها نشطة ومخلصة لكن على حساب صحتها ، فهي اذا جلست في المكتب في الليل لا يحسب لها أجراً اضافياً واذا لم تأخذ المعاملات الى البيت تراكمت وتكدست المعاملات .

ان في البلاد المجاورة مهندسات ومحاميات ، فالمهندسة والمحامية تعمل من الساعة الثامنة حتى الثانية وفي المساء تعود الى المكتب لاستقبال الزبائن ، فالمهندسة تدرس المخططات والرسوم ، والمحامية تدرس القضايا ، فمتى تتفرغ المهندسة والمحامية ؟ أما الصحفية فجل وقتها عمل ، فمتى يتفرغ الجميع للبيت أو تربية الأطفال ؟

ان مسئولية الرجل مسئولية محدودة في وقت العمل ذاته ثم يرتاح ، أما المرأة فلها عدة مسئوليات ، مسئولية العمل ، ومسئولية تربية الأطفال ، ومسئولية المطبخ وتدبير المنزل ورعاية الزوج ، فرحمة بأمكم وأختكم وابنتكم .

من المحرر:

الركن الخامس

● أخي الحاج :
قبل شروعك في أداء فريضة الحج ، عليك التنبه الى أمور مهمة . . أخاف عليك إن لم تأخذها بعين الاعتبار ، أن يكون حجك غير صحيح ولا مقبول . . لأن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيباً .

● عليك أن تحرص على أن تكون نيتك وقصدك من أداء فريضة الحج .
- الركن الخامس من أركان الاسلام - وجه الله وابتغاء مرضاته وذلك بإخلاص النية في حجك وعمرتك . . وفي جميع أعمالك .

● قبل شروعك في الحج لابد من التعرف على كيفية أداء هذه الفريضة الميمونة . . وذلك بدراستها من كتب الفقه الاسلامي ، دراسة متأنية ، والرجوع الى فقهاء الأمة المعتمدين ، لتأخذ عنهم شرحاً توضيحياً لها . . لأن الشرع الصحيح هو ما جاء في كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ - القولية أو الفعلية أو التقريرية ، وما وافقها من اجتهادات ، وماعدا هذا . . فهو باطل ومرفوض . .

● احرص على أن يكون حجك وزادك ونفقتك من مال حلال ، لأن الحج بالمال الحرام إحباط للعمل وإبطال لثوابه وأنت ياعزيزي قاصد الحج ، ما خرجت إلا تنفيذاً لأمر الله . . وفي نيتك طلب القبول من الله ، فكيف تطلب القبول ، وأنت تخالف صاحب القبول بأكلك مالا حراماً ؟!

● وأنت خارج من بيتك وفي أثناء طريقك للحج تذكر العبرة العظمى . وهي ان حياتك في هذه الدنيا ، أيام معدودة : . وأن الرجوع الى الله . . فسر باسم الله . . وعلى بركة الله .

وجوب العمل بسنة الرسول صلى الله عليه وسلم

للشيخ ابن باز

أجمع العلماء قديماً وحديثاً على أن الأصول المعتبرة في اثبات الأحكام وبيان الحلال والحرام في كتاب الله تعالى الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، ثم سنة رسول الله عليه السلام الذي لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ثم اجماع العلماء في الأمة واختلف العلماء في أصول أخرى وأهمها القياس وجمهور أهل العلم على أنه حجة اذا استوفت شروطه المعتبرة والأدلة على هذه الأصول أكثر من أن تحصر وأشهر من أن تذكر .

أما الأصل الأول : فهو كتاب الله العزيز وقد دل كلام ربنا عز وجل في مواضع من كتاب الله على وجوب اتباع هذا الكتاب والتمسك به والوقوف عند حدوده قال تعالى ﴿ اتبعوا ما أنزل اليكم من ربكم ولا تتبعوا من دونه أولياء قليلا ما تذكرون ﴾ وقال تعالى ﴿ وهذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا لعلكم ترحمون ﴾ وقال تعالى ﴿ ان الذين كفروا بالذكر لما جاءهم وانه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ وقال تعالى ﴿ هذا بلاغ للناس ولينذروا به ﴾ والآيات كثيرة في هذا المعنى .

وقد جاءت الأحاديث الصحاح عن الرسول ﷺ آمرة بالتمسك بالقرآن والاعتصام به دالة على ان من تمسك به كان على الهدى ومن تركه كان على ضلال ومن ذلك ما ثبت عنه ﷺ انه قال : في خطبته في حجة الوداع « إني تارك فيكم مالن تضلوا ان اعتصمتم به كتاب الله » رواه مسلم في صحيحه ، وفي رواية عن صحيح مسلم أيضاً عن زيد بن الأرقم رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال « إني تارك فيكم ثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله وتمسكوا به » .

فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال وأهل بيتي أذكركم الله تعالى في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي وفي لفظ قال في القرآن هو حبل الله من تمسك به كان على الهدى ومن تركه كان على الضلال .

والأحاديث في هذا المعنى كثيرة ، وفي اجماع أهل العلم والايمان من الصحابة ومن بعدهم على وجوب التمسك بكتاب الله والحكم به والتحاكم اليه مع السنة المطهرة ما يكفي ويشفي عن الاطالة في ذكر الأدلة الواردة في هذا الشأن .

● أما الأصل الثاني :
من الأصول الثلاثة المجمع عليها فهو ما صح عن رسول الله ﷺ ومن بعدهم يؤمنون بهذا الأصل الأصيل ويحتجون به ويعلمونه الأمة وقد ألفوا في كتب أصول الفقه والمصطلح والأدلة على ذلك لا تحصى كثيرة فمن ذلك ما جاء في كتاب الله العزيز من الأمر باتباعه وطاعته وذلك موجه الى أهل عصره ومن بعدهم لأنه رسول الله الى الجميع ولأنهم مأمورون باتباعه وطاعته وذلك موجه الى أهل عصره ومن بعدهم لأنه رسول الله ولأنه عليه السلام هو المفسر لكتاب الله المبين لما أجمل فيه بأقواله وأفعاله وتقريره ولولا السنة لم يعرف المسلمون عدد ركعات الصلاة وصفاتها وما يجب فيها ولم يعرفوا تفصيل أحكام الصيام والزكاة والحج والجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا تفاصيل أحكام المعاملات

ومما ورد في ذلك من الآيات قوله تعالى : ﴿ وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحمون ﴾ وقوله ﴿ ياأيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير وأحسن تأويلا ﴾ .

محطة الفكر الاسلامي

بعد عمارة المساجد والمدارس الدينية

.. البانيا المسلمة الى اين ؟

تيرانا - وكالة الأنباء الاسلامية الدولية . .
كان عام ١٤٥٣م بداية دخول الاسلام في البانيا وذلك عندما أرسل السلطان العثماني مراد جيوشه معلناً غزو البلقان . . تحت راية الجهاد استمرت حتى عام ١٤٨٠م وهو العام الذي أكملت فيه القوات العثمانية الاسلامية فتح منطقة البلقان وهي البانيا ويوغسلافيا وبلغاريا .

وبعدما فتح العثمانيون البانيا شارك الألبانيون في بناء الدولة الاسلامية منذ بداية القرن السادس عشر حيث انخرطوا في سلك الجيش العثماني وحاربوا في أكثر من بقعة الى جانب اخوانهم من المسلمين الأتراك والعرب وغيرهم .

وفي القرن السابع عشر شهدت ألبانيا نهضة تعليمية اسلامية وذلك عندما تحولت الغالبية من الشعب الألباني الى الاسلام .

وفي عام ١٩١٣م أدت حرب البلقان الى استقلال كافة دول البلقان عن تركيا مركز الدولة العثمانية وأصبحت البانيا دولة اسلامية مستقلة ، بيد ان الظروف لعبت دورا بعد الاستقلال حيث تآمرت دول البلقان على البانيا ذات الأغلبية الاسلامية وساعدت على تجزئتها الى أقسام ثلاثة استولت يوغسلافيا على احدها في حين سيطرت اليونان على الثلث الآخر ولم يبق سوى الثلث الأخير الذي تعيش عليه الآن البانيا الحالية .

وبعد أن قام « احمد زوغو » بتنصيب نفسه ملكاً على البانيا . . أولى القيم الدينية عناية خاصة فأعاد عمارة المساجد والمدارس الاسلامية وأنشأ مجلساً للعلماء وأرسل بعثات دراسية الى مصر لفتح فروع للمدارس في شتى القرى الألبانية .

وبعد أن ظهر أنور خوجة « قاد طلائع الجبهة الوطنية وحارب الايطاليين الذين قاموا باحتلال البانيا غير انه سلك طريقاً صعباً حيث قضى على أعضاء الجبهة الوطنية الذين ينادون بحكم البلاد وفق الشريعة الاسلامية وعطل المدارس الدينية وبذلك شهد المسلمون في عهده اضطهادا لم يسبق له مثيل .

وبعد ذلك العهد القاتم لم يعد لألبانيا صوت ينادي باسم الدين الاسلامي ولم يعد هناك سوى معهد الدراسات الماركسية - اللينية وانتهى من الوجود مجلس الدولة الذي يضم نخبة من العلماء ليحل محله الحزب الشيوعي الألباني ومكتبه السياسي .

وانتهت المجموعات الدينية التي كانت تغص بها المساجد الى تجمعات شبابية تنادي بتطبيق الزامي لتعاليم ماركس ولينين .

وفي البانيا الآن مليونان من المسلمين لا يجدون مسجداً كبيراً يؤدون فيه صلاة الجمعة ولا يستطيعون تقديم طلب لبناء مسجد لهم باعتبار ان قوانين البلاد لا تعترف بالأديان .

ويتعرض الاسلام الآن في البانيا الى حملة شرسة من أعدائه فقد أهينت قداسة مساجده وحرقت كتبه وحوربت معتقداته ومبادئه .

ويطالب المسلمون الألبان الدول الاسلامية أن تأخذ قضية الاسلام في البانيا بعناية خاصة ليعلو صوت الحق في البانيا من جديد .

* الجماعة الخيرية بعسير وخطوة لحفظ كتاب الله

٢٢٠ مدرسة تابعة للجماعة ومسابقة تنظم سنويا

● الوابل : القرآن منهج البشرية ومنهج الحياة ..

بسم الله الرحمن الرحيم
إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا .
صدق الله العظيم


شهادة تقدير
الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده . أما بعد

كتب - ناصر غالب القحطاني :

الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم تعتبر امتدادا للحلقات والدراسات الاسلامية . التي كان يعقدها صاحب الفضيلة الشيخ عبدالله الوابل . .

ويتبع للجماعة أكثر من ٢٢٠ مدرسة ومسجدا لتحفيظ القرآن الكريم في كل من أبها - الخميس المجاردة ، العلايا ، النماص وغيرها . .

ويعمل في مقر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ١٠ أعضاء و٥٠ عضواً كأعضاء شرف .

ويولي صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل رئيس شرف الجماعة جل عنايته بها وكذا صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب رئيس الشرف .

وبلغت تكلفة المصروفات والمشروعات الخيرية للجماعة ١,٧٧٩,٨٣ ريالا جاء ذلك في التقرير السنوي للجماعة وبلغت المصروفات الادارية بتكلفة ١,٨٥٣,٩٠٠ ريالا . .

وقد تبرع صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس شرف الجماعة بـ ٢٠ ألف ريال كما تبرع سمو نائبه بمبلغ ٢٠ ألف ريال للمساهمة في مشروعات الجماعة اضافة الى ٣٨ متبرعا آخرين . . والجماعة تابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

● المسابقة :
وتنظم الجماعة مسابقة سنوية في حفظ القرآن الكريم في بداية كل عام في جميع المستويات ، للذكور والاناث وفق شروط ولوائح معينة ، وحددت لهذه المسابقة جوائز على حسب الدرجات . . فهناك درجة أولى وممتاز ، وجيد جدا وجيد . .

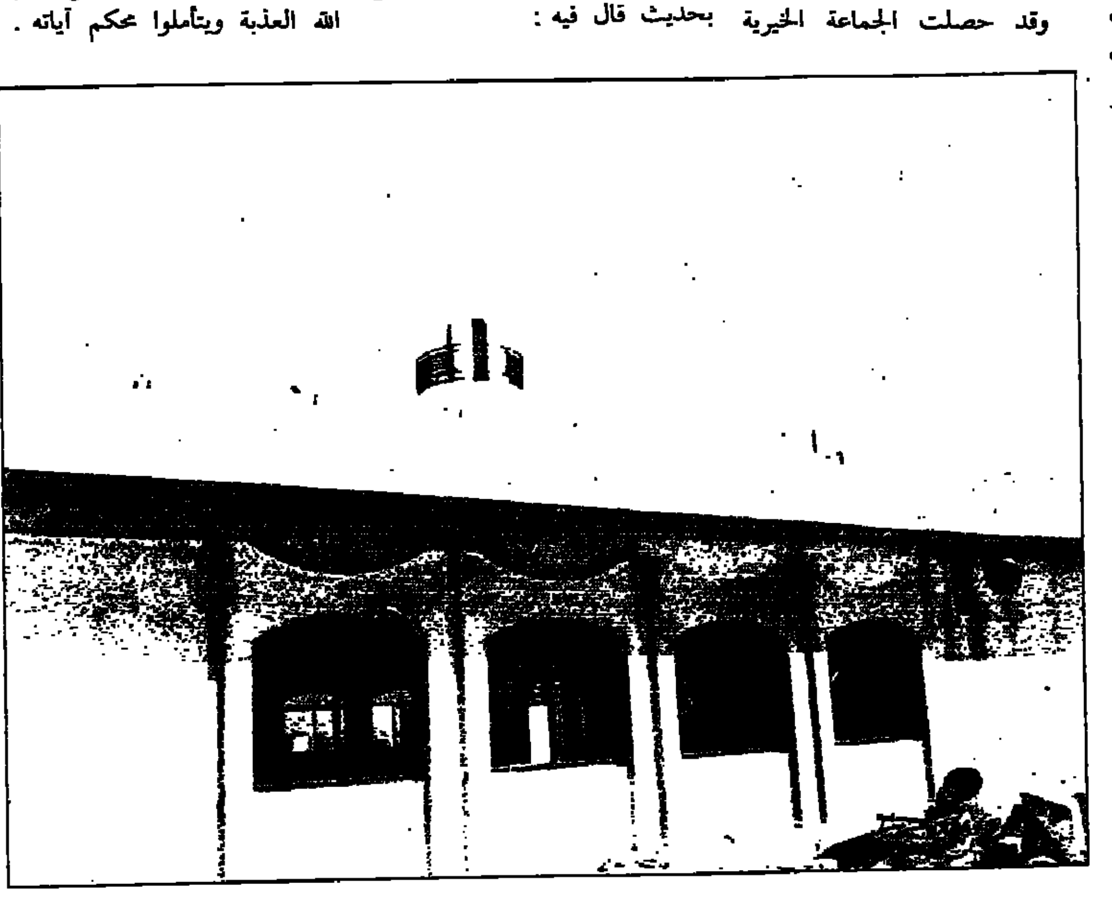
والطالب الحاصل على درجة ممتازة يحصل على مكافأة ١٥٠ ريالا والحاصل على تقدير جيد جدا يحصل على ١٠٠ ريال والحاصل على تقدير جيد يحصل على ٨٠ ريالا . . كما ان هناك جوائز تصرف لمدرسي جماعات تحفيظ القرآن المشاركين في هذه المسابقة . . وهناك لجان تعد لهذه المسابقة بلغت ٧ لجان هذا العام .

● شهادات :
وقد حصلت الجماعة الخيرية بمنطقة عسير على شهادات تقدير من امارة منطقة عسير لما بذلته الجماعة من جهد ملموس في سبيل تحفيظ القرآن الكريم .

وتمنح الجماعة شهادة حفظ القرآن الكريم للطلاب الحفظة لكتاب الله وشهادات تقدير للمدرسين في المدارس لتحفيظ القرآن الكريم وبطاقات تفوق للطلبة البارزين .

● منهج البشرية :
وبهذه المناسبة أدلى رئيس الجماعة الخيرية بمنطقة عسير عبدالله الوابل بحديث قال فيه :

ان القرآن نور وهدى وموعظة وشفاء للصدور ، والقرآن الكريم منهج البشرية ولا يمكن للأمة الاسلامية ان تستعيد مكانتها وأمنها واستقرارها الا عندما يكون هذ القرآن منهجا للحياة في جميع الشئون السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، ونوه الوابل بما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين للحفاظ على كتاب الله عز وجل والاهتمام بالجماعات الخيرية . . ودعا فضيلته الشباب للالتحاق بهذه الجماعات لينهلوا من مناهل كتاب الله العذبة ويتأملوا محكم آياته .



ابوبكر الجزائري . .

من دعا الى خلاف ماجاء به ﷺ فهو من المفسدين في الارض

ان الفساد في الارض منكر وقبيح واشد قبحا ونكارة ما كان بعد الاصلاح ان الذي يفسد في الارض بعد اصلاحها تكون حاله كمن اتى الى قصر قد تم بناؤه وارتفع مناره واضاءت انواره وعمره سكانه فهدمه عليهم فاهلكهم .

او كالذي يأتي الى حديقة غناء قد التفت اشجارها وطابت ثمارها، وفاح اريج ازهارها وسعد بها اهلها وروادها فيشعل فيها نارا فتحور رمادا او يغور ماء سقياها فتذوي ازهارها وتيبس اشجارها ويتقلص ظلالها وتعود قفرا موشحا وبيداء مشمسا، لا ظل بها ولا ماء، ولا زهر ولا ثمر.

إن هادم القصر بعد بنائه، ومحرق الحديقة بعد ازهارها واثمارها وان كان اقبح جرما ممن يهدم خربة من الخرائب، او يشعل لنا في زريبة من الزرائب فان من يأتي بلادا قد طهرت عقائد اهلها من الشوك والضلالات وسلمت عبادتهم من البدع والمنكرات فينشر بينهم الاعتقادات الفاسدة الباطلة، ويورث فيها البدع المفسقة والمكفرة لهو - والله - اقبح جرما واكبر افسادا وفسادا من هادم القصر بعد بنائه، ومحرق الحديقة بعد ازهارها واثمارها، وذلك لان الاولين افسد مالا، وهو افسد قلوبا وعقولا ورجالا، وشتان مابين من يفسد المال وبين من يفسد القلوب والعقول والرجال. .

قال تعالى ﴿ ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها ﴾ هذا بعض اية من سورة الاعراف ونصها الكامل هكذا : ﴿ ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وادعوه خوفا وطمعا ان رحمة الله قريب من المحسنين ﴾ الاية ٥٦.

من المخاطب بهذه الاية ؟

لاشك ان المخاطب بهذه الاية الكريمة : امة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بقسميها : امة الاجابة، وامة الدعوة.

ما المراد بالفساد المنهي عنه في الاية ؟

ان الفساد ضد الاصلاح ويكون في العقائد والعبادات والاحكام والاخلاق والاداب، كما يكون في الانسان والحيوان والنبات والمعادن ايضا، وهذا بيان ذلك :

الفساد في العقائد يكون بتوريث العقائد الشركية في النفوس، ودعوة الناس اليها ونشرها بينهم، وتزيينها لهم وتحبيبها اليهم.

وفي العبادات يكون بالدعوة الى تركها و اهمالها والتزهيد فيها وشغل الناس عنها كما يكون افسادها بالاحداث فيها وادخال انواع من الشرك والبدع عليها.

وفي الاحكام يكون بتعطيلها والاستعاضة عنها بغيرها مما هو ليس من الشرع كما يكون بتحريفها واخراجها من مدلولها بالتفسيرات الباطلة والتأويلات البعيدة عن مدلولها ومراد الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم منها.

وفي الاخلاق يكون بالتنفير من الفاضلة الحسنة منها وتبغيضها الى النفوس بضروب من المكر والحيل واحلال العادات السيئة والاخلاق الرذيلة محلها وذلك مثل الكذب المنافي للصدق والخيانة المنافية للاناة، والضجر المنافي للصبر. وفي الاداب يكون بالعربدة والتفشي والبذاءة المنافية للعفة والحياء والتجمل والاحتشام.

ويكون الفساد في الانسان باستعاضه والغض من شرفه والاسساس بكرامته كما يكون بضربه اوكسر عضو من اعضائه، او اشانة جارحة من جوارحه او تعطيل وظيفتها او قتله وازهاق روحه كما يكون بافساد عقله، وذلك باسكاره او تخديره، او سحره وما الى ذلك مما يعطل الانسان وفهمه وقوة تمييزه باي ضرب من ضروب الافساد العقلي.

ويكون الافساد في المعادن بعد استخراجها وتعطيل منافعها وبالحيلولة دون حفرها والتنقيب عنها كما يكون بمنع تصديرها وبيعها الى من يصنعها او يسوقها لينتفع بها وينتفع غيره بها. كما يكون ايضا باستخدامها فيما يضر الانسان ولا ينفعه باي نفع من انواع النفع الخاص او العام.

ويكون الافساد في الحيوان بتعطيل منافعه كقطع نسله او قتله وازهاق روحه ويكون في النبات بقطع اشجارها او احراق شاصيله او منع الماء عنه ليزيل ويهلك كما يكون بترك العناية به في غرسه وسقيه وجنيه وحصاده اذ كل ذلك من افساده واهلاكه.

هذا. . وما المراد العام بالارض المنهي عن الفساد فيها في الاية ؟

والجواب : انها كل ارض دخلها الاسلام فأمن اهلها بعد كفر ووحدوا بعد شرك، وعزوا بعد ذل، وشرفوا بعد مهانة وامنوا بعد خوف، واتحدوا وانتظموا بعد فرقة واختلاف وطهروا وكملوا بعد خبث ونقصان.

من المحرر

معرض كلية المعلمين والمعارض المدرسية

ان اهتمام الجهات القائمة على العملية التعليمية والتربوية بالانشطة الفنية امر ضروري وهام بجانب اهتماماتها بالانشطة الاخرى ذلك ان هذه الانشطة تعكس في الغالب شيئا من التحصيل الذي استفاده الدارس اثناء دراسته .

وتختلف في احيان مستويات ماتعرضه المؤسسات التربوية والتعليمية من نتاج على شكل معارض وهو راجع لمدى الاهتمام بهذه الانشطة ومدى الافادة والتوجيه واكتشاف المواهب التي يمكن ان تقدم وتمنح الضوء الاخضر من خلال المعارض المدرسية .

وحرصا من بعض الجهات على نتاج الطلبة والدارسين فقد نظمت معارض جماعية تضم بين طياتها الانتاج الفني بعد انتقاء وحرص شديدين لتقديم الافضل وهو نسبي حسب تفاعل الدارس مع المدرس ومع المادة ومدى ماهيء له من امكانات وفرص للعمل وجو نفسي مريح اضافة لمدى التشجيع ونوع التوجيه .

وكلية اعداد المعلمين بالدمام وهي تقيم معرضها الفني والتربوي لقسم الوسائل التعليمية والتربية الفنية جاءت الاعمال كثيرة ملأت خاصة في قسمين من اجنحة المعرض العام كل جوانب الحوائط في غرف متسعة . . كما ملأت المجسمات والاشكال الجمالية واعمال الفنون التطبيقية المتنوعة جوانب كثيرة من قاعات المعرض .

ومع هذا العدد الكبير من المعروضات الا ان المستوى العام لانتاج الدارسين والطلبة كان جيدا قياسا على المستوى المدرسي ويمكن لكثير من اعمال المجسمات ان تنفذ في ساحات المدن والرسومات ولوحات اخرى ان تقدم في اي معرض على مستوى المملكة . . فمستوى كثير من الاعمال لم تظهره الزحمة والاعداد الاخرى الكبيرة من الاعمال وكان يمكن لهذه الاعمال ان تظهر بشكل اكبر لو اتيح لها العرض في مساحات اكبر .

من الجانب الاخر فاقامة مثل هذا المعرض وليس على مستوى كلية اعداد المعلمين فقط، ضرورة تعكس جوانب ايجابية كثيرة على جميع العاملين في حقل التربية الفنية فهي عندما تكون على مستوى منطقة او مدينة تدفع المدرس للتجديد والابتكار وتمنحه شيئا من الثقة التي يمكن ان تؤثر ايجابيا في عطائه اللاحق .

ولذا فالمعارض الفنية المدرسية مهمة بان تتخذ صفه الاستمرار سنويا وان توفر لها في حدود الامكان المتطلبات الاولية التي تكفل تقديمها على الاقل بصورة تتناسب وطموح المدرس والطالب بل والمجتمع المدرسي .

وذلك من بداية كل عام دراسي .

الفترة الاخيرة شهدت نقصا كبيرا في اقامة المعارض المدرسية خاصة للمراحل المتقدمة كالثانوية والكليات . . كما هي في جامعة الملك فيصل اوجامعة الملك فهد او حتى الكلية المتوسطة نفسها والتي يؤمل ان يكون معرضها الاخير بداية لمعارض لاحقة تقام نهاية كل عام دراسي .

عبدالرحمن السليمان

معرض فني وتربوي متنوع في الدمام

اقامته كلية اعداد المعلمين

● من اعمال الطباعة

الدمام - اليوم تصوير - حسن العيسى -

اقيم في كلية اعداد المعلمين بالدمام معرض التربية الفنية والوسائل التعليمية وتضمن عددا كبيرا من انتاج الدارسين والطلبة وامتلأت اربع من قاعات الدراسة باعمال فنية متنوعة . افتتح المعرض عميد الكلية د . علي النوادي وبحضور عدد من هيئة التدريس د . عبدالعزيز عبدالهادي عميد الكلية السابق ود . راشد العودة رئيس قسم التربية الفنية وهيئة التدريس بالقسم د . جلال سلامة ود . محمد عمريس والاستاذابوهاشم صالح ولطفي عبدالحميد وفخري محسب وعبدالعزيز عمر .

● فخري محسب

● ابوهاشم احمد صالح

● لطفي شرف الدين



● دراسة صامتة

المعرض يأتي حصيلة فصول دراسية لدارسين متخصصين وآخرين ممن يتلقون مواد في التربية الفنية والوسائل التعليمية .

القاعة الاولى تضمنت عرضا لنتاج الدارسين المتخصصين لمادة التصوير التشكيلي وقد كانت اغلب الاعمال دراسة لنماذج صامته وبعض النماذج المعادة من رسوم الاطفال .

وحول سؤال عما يتلقاه الدارس في هذه المادة ومقارنته بنوعية فنية اكاديمية رأيناه معروضا ضمن جناح هذا القسم يقول استاذ المادة لطفي شرف الدين « بالرغم من ضيق الفصل الدراسي لدراسة فن التصوير التشكيلي الآن الدارس في هذه الفترة يدرس اكبر جرعة في هذا المقرر والشيء المدهش هذه الاستجابة الرائعة من قبل الدارسين فهم يستوعبون كل جديد ويقبلون عليه، ويضيف نحن نستغل هذا الاقبال بتعريف الدارس بكل اساسيات المقرر وبكل الوسائل المتاحة عرض سينمائي، بروجيكتور .. ونعرفه ايضا بكل المدارس الفنية واساليب تنفيذها الفني .

●● وعن شخصية الطالب في العمل الفني يقول الاستاذ لطفي شرف الدين ان تأكيد الشخصية الفنية والتكيف النفسي والاجتماعي من الادوار الهامة التي يحققها الفن وكلما كان العمل الفني صادقا كان له اثره في ارتقاء هذا الدور . وينطبق هذا على الطالب دارس الفن، وربما يعكس معرضنا هذا الذي تقيمه الكلية صورة واضحة لهذا الكلام حيث اعمال الدارسين في جميع المجالات سواء كان التشكيل المعدني او التصوير او التركيب .. الخ

●● وفي قاعة اخرى عرض لمادة الوسائل التعليمية نماذج متعددة في بعضها نوع من محاولة الابتكار لاستخدام الوسيلة الايضاحية للدارس .

●● اما قاعة الوسائل السمعية والبصرية فقد تلخص العرض على نماذج من الانتاج الفني في التصوير الضوئي ولاجهزة المعرض المختلفة .. تحت اشراف د . محمد جلال سلامة

●● جناح آخر تضمن نتاجا وفيرا للدارسين مادة النسيجيات والطباعيات والتشكيل

وتحدث الاستاذ ابوهاشم احمد صالح عن الجناح الذي يشرف عليه فقال :

● محتويات المعرض : اقوم بتدريس مقررين عملي وباقي المقررات نظري ومع ذلك نجد القاعة غنية بالخبرات المتنوعة ومنها على سبيل المثال :

- الخزفيات وماتحويه من خبرات متتالية وحتى الانتهاءمن العمل بالجليز والحريق الثاني

- النسجيات وكيفية عمل النسيج والسجاد والتوليف بينهما في عمل واحد مع التعرف على كيفية عمل كل نوع مع عمل تصميمات مبتكرة وادخال خامات اخرى مثل القش والجلد والخوص .. الخ

- الطباعيات : مع دراسة طرق الطباعة المختلفة « السلك سكرين - الباتيك بانواعه والاستنسل، بالقالب. الخ » مع التعرف على اصول التصميم المناسب لكل نوع

- جناح الطرق وتشكيل النحاس والخبرات المصاحبة له من التصميمات الاولية وكيفية الطرق والتشكيل ثم معالجته بالاحماض المناسبة ليعطي لونا وتصميما مبتكرا

- جناح اللوحات التصويرية التجريدية والتعبيرية عن البيئة والتراث والخط العربي

- جانب آخر يضم مجموعة مجسمات باستخدام الخامات البيئة برؤية جمالية للطبيعة

- خبرات متنوعة في التلوين على الزجاج مع الاضاءة المناسبة والاستفادة من الفن الاسلامي

- خبرات المشغولات الخشبية المضيئة وكيفية استخدام الاخشاب وكيفية استخدامها فنيا

وقد تضمن المعرض اعمالا لابي هاشم وهي اعمال مابين زيتية ونحاسية « طرق على النحاس » ويتضح بها تأثره بالعمارة والفنون الاسلامية .. لكننا بالمقابل نرى ان الاعمال الاخرى من انتاج الدارسين غير متأثرة باتجاهه الخاص .

وحول المعرض تحدث ابوهاشم فقال :

١ - يعتبر المعرض بالكلية مجالا طيبا لتنمية الاحساس الفني عند الدارسين والمواطنين الزائرين مع عرض الاعمال الجيدة والمستويات المختلفة في الاعمال التعبيرية واليدوية التطبيقية امام الدارسين ليكون دافعا الى بذل الجهد والتقدم الفني وفي نفس الوقت وسيلة للتقويم ومعالجة النقص والتعرف على اوجه الكمال فيها .

- المعرض في الكلية يعتبر فرصة للتعرف على طرق التدريس الجيدة والخامات والوسائل المناسبة يكون مفيدا للعاملين في هذا الحقل من داخل وخارج الكلية .

- يعتبر المعرض وسيلة جيدة لتقوية العلاقة بين الكلية والمجتمع وتعريفه بها وبالنشاط الفني الذي يدرسه الدارس - الى جانب انه يمثل مثالا طيبا لاسس التنسيق الجمالي « الديكور » بطرق مختلفة واساليب جديدة في عرض الاعمال تكون مصدرا للذوق السليم مما يفيد منه الزائرين وينعكس اثره على المنازل والمحال والبيئة - والمعرض فرصة لعرض ثمرجهد متواصل بين المدرس والدارس نعرضه للزائرين آملين ان يحظى بتقديرهم وان يجدوا في مشاهدته الفائدة والمتعة .

●● وفي جناح آخر يشرف عليه الاستاذ فخري محسب وهو يقوم بتدريس مواد التصميم التربوي، الرسم، التركيب .

فقد تنوعت الاعمال مابين مجسمات وبخامات متعددة واعمال تصوير زيتي وتركيبات متنوعةالمادة اضافة لاعمال الرسم والتخطيطات والدراسات الاولية ويلاحظ في بعض الاعمال استخدام الخامة والبيئة والصناعية لاخراج عمل فني متكامل وحول ذلك يقول الاستاذ فخري محسب وهو ايضا يمارس العملية الفنية وله اعمال ذات الشخصية المستقلة :

« اذا ما نظرنا الى بيئة المملكة لوجدنا بها من خامات بيئية مختلفة فكل منطقة نطلق عليها بيئة وفي كل بيئة تتوافر خامات كثيرة يمكن تسخيرها لموضوعات الدروس في التربية الفنية والفنون الجميلة اذا ما استخدم فيها الخيال والفكر والاسلوب الابتكاري المتجدد .

ويضيف .. هذه الخامات تعطي ثمارا جيدة اذا استخدمت ووظفت بشكل مناسب، وهنا بدأ الدارسون والطلاب بتصميم وتنفيذ بعض الاعمال الفنية من خامات البيئة في شكل مجسمات واشغال فنية واستغلالها بصورة جيدة تلتزم بالعمل الفني ذي القيمة الجمالية والنفعية ولهذا قام المعرض على هذا الاساس .

ويرى في استخدام الخامة واستغلالها احياء للتراث القديم وللحصول على قطعة فنية ثمينة باقل تكلفة ومن نفايات البيئة من اخشاب الصناديق وبرادة الخشب وغيرها .

كما ان في ذلك ادراك الدارسين والطلاب بقيمة الخامات المتوفرة في بيئتهم ولفت انظار المجتمع لما يوجد في البيئة من ثروة نافعة وقابلة للتجديد والابتكار .

ولعلنا نلحظ في هذا المعرض بيئة كل دارس وطالب قدم عمله من خامات متوفرة في محيطه وفي معرضنا هذا نماذج كثيرة من ذلك .

وحول اهمية مثل هذا المعرض والصعوبات التي قد تواجه الاقسام يقول الاستاذ لطفي شرف الدين ان للمعارض ادوارا هامة منها اثراء الوعي الفني لدى الدارسين بالرؤى والقيم الجمالية وينعكس هذا ايضا على البيئة والمجتمع حتى يدرك قيمة الجمال والتنسيق في المدرسة والمنزل والشارع والحديقة ويعمل على ارتقاء الذوق العام واحترافه اينما كان .

ويرى اخيرا ان اقامة مثل هذه المعارض بصفة دورية ضرورة لنشر الوعي الجمالي والذوقي على الاقل .

●● وحول قسم التربية الفنية والوسائل طرحنا على د . راشد العودة رئيس القسم بعض الاسئلة فقال حول فكرة اقامة المعرض بشكل مستمر ان الكلية تحرص على عرض انتاج الطلبة والدارسين بها وكما شاهدنا في هذا المعرض المستوى الطيب والمشرف لنوعية المعروض الا اننا نواجه بعض الاحيان بصعوبات نحاول التغلب عليها في حدود المتاح كضيق المكان الذي يضم محتويات المعرض اما الانتاج كما رأيتم فهو صورة تسعدنا جميعا وهذا يكفينا وعن تنوع المعروضات قال « اراه تنوعا ممتازا واشاهده كزائر عادي لاكرنيس لقسم التربية الفنية

وبالمناسبة فقد وجه عميد الكلية د . علي النوادي شكره للطلبة المشاركين وبالاخص الدارسين بقسم التربية الفنية كتخصص .

●● وحول افتتاح رسمي للمعرض :

في الحقيقة كان بودنا ان يزور المعرض شخصيات ومهتمون اكثر وان كان الزوار بالمقابل غير قليلين ونحن عندما عرضنا في الكلية ذاتها فلاننا ندرك مدى الاهتمام اولا بالنوع ونحن كمؤسسة تربوية لابد ان ينطلق العمل الفني وينبعث من المكان ذاته حتى ولو في ضيق الامكانيات . ولاننا نهتم بالعقل وبالنوع اكثر فاننا ايضا نصر على ان نقيم معارضنا داخل الكلية وتسعدنا بالطبع زيارة الجميع لمشاهدة ابداع الدارسين والطلبة .

●● وعن الاعمال قال : انها تعكس شخصية الطلاب فالقسم يختلف عن غيره وللطالب في هذا القسم ان يبتكر ويجدد حسب تصوراته وتخيلاته ورغباته .

وعن مشاركات الكلية في المعارض الخارجية قال د . راشد العودة ان يسعدنا تلقي ذلك وكذلك موافقة المسئولين وتحرص الكلية على الاشتراك في المسابقات الفنية التي يقيمها بالرياض قسم ادارة النشاط المدرسي، وقد تمت المشاركة في بعض هذه المعارض خلال الاعوام الماضية .

شاليمار شربتلي : للقدس بكيت ولطابا رسمت الفرحة !

جدة - جميل محسن -

في الطرقات العامة - والشوارع الفسيحة - وفي القرى والارياف - هناك صور ومناظر - ربما يستغرق التأمل فيها كثيرا من الساعات - الطبيعة لها سحر دافيء - فالاشجار بظلالها - والشلالات المتدفقة وكأنها انغام من الموسيقى - بل هي تجمع بين جمالين - جمال الطبيعة - والجمال المسموع ويمثل هذا الحنين - تجد نفسك امام اغنية - وامام نغم - اما اللوحات التشكيلية فهي ساحة فنية - ربما تشبع النظر بالوانها وخطوطها - وتغذي الفكر بما تحمله من عمق في الرؤية - وفي قيمتها الفنية .

حديثنا في « اليوم » عن اللوحة التشكيلية ومدى ارتباطها بالفنان - وكيف يتلقاها - متذوق التشكيل والباحث في الرؤية البعيدة - وآفاق المستقبل .

امام لوحات الفنانة الشابة شاليمار شربتلي - كثير من علامات الاستفهام تأملاتي في لوحاتها - جعلتني احمل أوراقي البيضاء لتدون عليها حروف الكلمات - وماكتبته شاليمار .



دموع الابرياء .. دم الضحايا

قبل اي شيء دعني ارسم لك بعض من افكار اعمالي الفنية - تلك الافكار النابعة من مجموع التناقضات التي يعيشها الفنان وايضا من تلك الاحلام التي لاترى في الحلم من هذه التناقضات وهذه الاحلام - ومن الصراعات الداخلية في نفسي - اخرج بوضح النهار بكل ماأجد فيه - قناعة - فاعبر من خلال - اللون الصارخ - الاجزاء المتناثرة - المتباعدة - عما يدور في نفسي - وفي كل نفس - تلمس - تشعر - تتأثر .

كثيرة هي الامواج - التي ارتطم بها - وكثيرة هي الافكار التي تتزاحم عندي - وفي افكاري الحالية - لوحة ابحث في خلفياتها عن تلك المأساة الانسانية - دموع الابرياء - دم الضحايا - حقيقة حتى هذه اللحظة لا اعرف ماذا ستحتويه هذه اللوحة ولكن يخيل لي بانها لوحتي التي دائما - ما اترك اثرا من ورائها .

تعالوا نبيع رفاة الشهيد

كل فكرة تدفع بها للامام - وفي خلال حروف الفكرة - تقوم شاليمار - بوضع الوانها وخيوطها - وترسم - هكذا تقول .

● ● ●

لايمكن لي ان اضع لوحتي من فراغ - فالكل لوحة اسم وفكرة - ربما يلاحظ المرء ان اسم اللوحة يكاد يكون من جملة كاملة - ولكن هذه الجملة هي عنوان لمجموعة الافكار التي ادونها وارسمها بكل ما املك - احساس - شعور - جهد - تعب - لون - وخيوط - كل شيء املكه اضعه في اللوحة .. اما اسمي لايهم ان اضعه فقد وضعت في اللوحة كل ما املك .

من الافكار التي بنيت عليها عمل تشكيلي - فكرة قراءتها للكاتب المبدع فاروق جويدة كانت تحمل في طياتها معاني عميقة - استنتجت منها لوحتي « تعالوا نبيع رفاة الشهيد » في مضمون هذه اللوحة كل مايمكن ان يفكر به الانسان وايضا مالايمكن ان يفكر به - هكذا هي اعمالي اضمنها ماوراء - وراء الاعماق - وللصراحة فانا انسانة كالشمعة تظل تحترق وتحترق لتضيء نورا للاخرين - هكذا انا امام اللوحة - احاول قبل ان المس ادوات البناء ومزج الفكرة - ان اتألم واعيش العذاب - وربما اتصور ماهو ابعد - حتى استطيع ان اخرج بعمل لايشار اليه ولكن للوقوف امامه والتمعن بكل مايحتويه .

نعم اسلوبي وحشي

هل تأثرت بأسلوب معين ؟

● ● ●

بداية الامر اقول ان شاليمار لم تتأثر باسلوب او مدرسة فنية تشكيلية معينة - لقد وجدت نفسي في هذا المجال - وجدت ادوات التلومستر - واللوحة - والفكرة - وقمت بماشاهدته وشاهده الآخرون - ومن خلال اللوحات - وماتعنيه استطعت ان اسمع - همسات - وان اقرأ - كتابات ،تصف اسلوبي بانه سريالي يميل الى الوحشية - وقد يكون الامر كذلك ولكن لنتفق معا بان اسلوبي في وضع رموز اللوحة لايمكن ان يقلد من الاخرين هكذا اقول واعني تماما كل حرف من هذه الحروف .

ولاننسى ان كل شيء يوجد له نقيض - والانسان بطبيعته يميل الى كل شيء وربما يجري تجارب عديدة - ولكنه في الاخير يعود الى توازنه - ويعود الى مايراه ممكنا ومعقولا - وصحيحا .

عودة طابا اسعدتني كثيرا

الفرحة - ترسم - والدمعة ايضا ترسم - واللقاء - تعبير - والفراق - جرح والفنان يعبر على هذه المشاعر وهذه الاحاسيس - وشاليمار رسمت للحزن كما رسمت للفرحة - وعن طابا تقول .

احساسي بان هذا الجزء الغالي من الوطن العربي هو مني جعلني ابتسم وابتسم بل كانت فرحتي ترسم لتعبر عن كبر هذه الفرحة - بالمقابل هناك الم وخوف رسمته اثناء ما واجهته القدس من اعتداء غاشم - حريق - اغتصاب للمسجد .

في هذه اللوحة التي جزأتها الى قسمين - تحدثت عبر اللون بكل مايجيش بنفسي بل انني عشت معاناة الطفل والمرأة الفلسطينية - رسمت ماوجدته يعبر عن شخصيتي العربية - هكذا برزت لوحة القدس ووقف امام العديد من . اصحاب الفكر والرأي - الى جانب متذوقي الفن التشكيلي - انا ارسم للحياة بكل ماتحمله من الالم وعذاب وفراق - وايضا بكل ما يميزها من حب وسعادةووفاء .

ختام .. اجمل سلام

الحديث ربما يطول ويطول - ولكن هناك نهاية لكل حديث - واخر ماذكرته شاليمار شربتلي فنانة التشكيل باسلوب البلومستر هو :

● ● ●

ان لا وقت معنيا عندي لكي أضع عملا فنيا - بل إنا راودتني فكرة سرعان ما انفذها - احيانا في النهار وغالبا في الليل - من الاشياء التي تثيرني كثيرا رؤية طفل يتعذب - مجموعة اطفال ونساء سلاحهن الحجارة - المجاعة في افريقيا - كثير هي المواقف والصور التي من خلالها اخرج بافكار أصنع منها لوحات - واريد ان أؤكد ان شاليمار سوف تحاول دائما ان تخرج بالجديد والفكرة التي تعالج قضية وما اكثر قضايانا .

واليوم التشكيلي أحمل له وداً ووفاء - وللفنانين التشكيليين لهم اجمل التحايا وللساحة التشكيلية ببلادنا التطور والتقدم في ظل هذه الرعاية الطيبة من كل مسئولي هذا الوطن الغالي على قلوبنا جميعا .



هيثم يشعل المرزوق

. استقبل الفنان عبدالله مرزوق باكورة الابناء خلال الاسبوع الماضي .. وكان ذكرا اختار له « هيثم » اسما .. جعله الله من مواليد السعادة .

معرض تشكيلي سعودي كبير في القاهرة

● محمد الشدي

الرياض ـ خاص باليوم ـ

تمت الموافقة السامية باقامة معرض تشكيلي سعودي خلال شهر ذي القعدة في العاصمة المصرية . وتجري الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون التي تنظم المعرض استعدادات مكثفة لاقامة المعرض بصورة تعكس تطور الفن التشكيلي في المملكة .

صرح بذلك رئيس مجلس ادارة الجمعية محمد بن احمد الشدي واضاف ان الدعوة قد تلقتها الجمعية من جمعية محبي الفنون الجميلة بمصر لاقامة المعرض .

الجمعية تعد حاليا لكتيب المعرض الذي سيتضمن بعض اعمال المشاركين وبالالوان ونبذة عن كل مشارك وكلمة لسمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب، وكلمة للجمعية واراء بعض الفنانين المصريين في الفن التشكيلي السعودي .

هذا ويشارك في المعرض عدد كبير من الفنانين والفنانات كعبدالحليم رضوي ومحمد السليم وبكر شيخون وسعد العبيد وناصر الموسى وعبدالرحمن السليمان ومحمد سيام وعبدالله الشلتي وعبدالله حماس واحمد السبت واحمد المغلوث وسليمان الحلوه وشعاع المجبل ومنى النزهة وسعدون السعدون ومحمد الرصيص واسماء اخرى عديدة بلغت اكثر من ٣٨ قدموا اكثر من ٩٠ عملا فنيا .

وقد تقرر السبت ١٤٠٩/١١/١٧هـ موعدا لافتتاح المعرض وسترشح الجمعية عددا من الفنانين لمرافقة المعرض

في ذكراه المئوية معرض وندوات حول فن محمّد ناجي وإبداعاته

القاهرة- مكتب اليوم- عبدالمنعم فوزي-



افتتح وزير الثقافة المصري فاروق حسني الاحتفال الذي نظمه المركز القومي للفنون التشكيلية بمناسبة مرور ١٠٠ عام على ميلاد رائد من رواد الفن التشكيلي المصري هو الفنان الراحل محمد ناجي .

تستمر الاحتفالات ثلاثة اسابيع تعقد خلالها ٤ ندوات حول فن محمد ناجي ومعرض شامل لجميع لوحاته .

وقد عقد الدكتور احمد نوار مدير المركز القومي للفنون التشكيلية مؤتمرا صحفيا شرح فيه فكرة هذا الاحتفال فقال انه عندما تولى منصبه كمدير للمركز كان من اوائل الموضوعات التي طرأت في ذهني هو كيفية ربط الحركة الابداعية للفنان المصري بالمجتمع، حتى تكون رصيدا ثقافيا للحاضر والمستقبل على مر الاجيال . وكان علي ان ابدأ بالوعاء الذي يحوي على الانتاج الابداعي لهؤلاء الفنانين . الا وهو المتاحف، ووجدت ان المتاحف المصرية تمتلك الكثير من الابداعات العالمية والمصرية التي تمثل حقبا وأجيالا وابداعات متخصصة من شتى انحاء العالم وجدت ان هذه المتاحف مهملة اهمالا شديدا وصل الى مرحلة خطيرة وكان لابد ان نعيد الفكر، وان نؤكد اهمية هذا الرصيد الابداعي الذي تمتلكه مصر .

والذي يعتبر على حد رأي الخبراء العالميين ـ احد المجموعات النادرة على مستوى العالم . وانه بدأ في وضع خطة تستهدف تطوير المتاحف المصرية لتصبح في شكل عالمي .

بداية العمل

واضاف الدكتور نوار بانه بدأ الخطة بالفعل في متحف الجزيرة ومتحف محمود خليل .. وان العمل على الانتهاء منهما سيتم قريبا ليكونان على مستوى مشرف، كما تم وضع خطة تستهدف اعادة احياء ذكرى المبدعين الفنانين الراحلين وخاصة الرواد الذين وقع عليهم كانوا مؤسسين للحركة الفنية وتطويرها في مصر منذ بداية هذا القرن، وكانت البداية بالفنان محمد ناجي الذي ولد بالاسكندرية عام ١٨٨٨ وكان اول مدير مصري لمدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة، ومديرا لاكاديمية مصر في روما وشارك في تأسيس « اتيلية القاهرة » وانه تم وضع برنامج للاحتفال باحياء فنون مبدعينا في الفترة القادمة ـ حيث سيتم الاحتفال باحياء ذكرى كل من الرواد احمد صبري ومختار وراغب عياد ومحمد حسن وغيرهم من الفنانين الراحلين . وانه آن الاوان ان نعيد الذاكرة الى اصدقائنا وتلاميذنا والاجيال القادمة من بعدنا واحياء ذكرى رموزنا الفنية لان ذاكرة اي امة هي مصباحها التي ترى الاجيال القادمة على نوره مواطن فخرها وكبريائها .

رمز للفن القومي

وتحدث الفنان التشكيلي احمد فؤاد سليم مدير مجمع الفنون الجميلة بالقاهرة فقال :

ان محمد ناجي هو رمز للفن القومي، ورمز للريادة في مهد حركة الفن المصري الحديث منذ اوائل هذا القرن، وربما اقيم في السابق معارض لفنانين مصريين من الرواد الكبار، ولكن المعرض الذي اقيم للفنان الراحل محمد ناجي له دلالة كبرى لان ذلك يدخل في منهج خاص بالاحتفال بفنانين رواد وراحلين ساهموا في تأسيس الحركة الفنية المصرية، وان الاحتفال يعيد الذاكرة الى المجتمع المصري فيما يتعلق بقادته ومناضلية وفنانيه وكتابه وشعرائه وفلاسفته .

وحين بدأ مركز الفنون التشكيلية المصري هذا النهج فاننا نعتقد ان ذلك سيكون تقليدا جميلا على المؤسسات والاجهزة الاخرى في الدولة ان تتبعه لان امة بلا ذاكرة هي امة ضائعة حقا لامستقبل لها . وقد كان ناجي واحد من الدعامات القوية في الفن التشكيلي المصري ولم تبخل الدولة في تنظيم هذا الاحتفال الكبير به وتم اصدار كتاب ضخم يتضمن اعماله كما تم اصدار طوابع خاصة بهذه المناسبة .

واكد احمد فؤاد سليم ان مثل هذا الاحتفال يسهل في تعرف الاجيال الجديدة على فن محمد ناجي خاصة ان الكثيرين لايعرفون عنه شيئا سوى اسمه !!

اعمال ناجي

وتحدثت الفنانة عفت ناجي شقيقة الفنان الراحل فقالت :

ان المعرض الذي اعده مركز الفنون التشكيلية والذي جمع فيه جزءا من انتاج ناجي الذي لم نتمكن الى الآن في حصره حصرا كاملا يكشف لنا عن مناهج مختلفة مر بها الفنان منذ بداية هذا القرن وكانت تعبر عن ادراك متيقظ يعبر في احداث تاريخية وحديثة بعيدة عن فن مصطنع وان محمد ناجي كان كاساتذة النهضة يعمل بالحقيقة رمزا وحدثا قوميا وتاريخيا، وكان يكتب في متكراته «علينا ان نتوصل الى نظام وفضائل مدنية وقومية لمشاهدة القيم الروحانية من خلال تكوينات لونية وخزفية يتمثل فيها منطق الادراك كما كان في العهود الحضارية، وعلى الفن الملتزم ان يكون من مقتضيات اللحظة، وقدمها في طبيعة حية واشكالا لاتحصى بمعان هندسية وتكوينات دقيقة تبنى على حسابات دائرية ونسب وتوازن اضفى عليها الفنان اشكالا متكاملة لنظام يتجلى في قوتها واحكامها في مراحل يقظتنا الفنية الثقافية في اوائل هذا القرن، وكانت تحوم حول تراث قومي فاصبحت هذه الرسالة فرضا على كل فنان لتستمد تلك الرسالة قوتها من الفكر والفن .

وتحدث الاديب والكاتب لويس عوض فقال :

أنه كلما التقى بجماعة تشكيلية، يحس بالعزله التي يعيش فيها الفن التشكيلي في مصر، وفي تصوره ان المفتاح للخروج من هذه العزلة في ايدي الفنانين التشكيليين انفسهم وان وزارة الثقافة عندما تحتضن الفن التشكيلي او ترعاه انما تفعل ذلك في مرحلة متأخرة من عمر الناس، ولكن مفتاح حل مشكلة الفن التشكيلي وتوصيله للجمهور ليس في وزارة الثقافة ولكن في وزارة التعليم، لذلك فانني اطالب المسئولين بوزارة التعليم والاعلام والرأي العام ـ ان يحاولوا ايجاد هذه الجسور بين البراعم الناشئة وبين الفن سواء العالمي او القومي وذلك عن طريق تدريس الفنون بمختلف أنواعها في المدارس وتنظيم رحلات مدرسية مستمرة الى المناطق ودور الفنون

واختتم الدكتور احمد نوار المؤتمر بشرح كيفية توصيل الفن التشكيلي الى الجمهور فقال ان المركز بدأ وتبني فكرة حول اعداد فنون تشكيلية متنقلة في الميادين والحدائق ليشاهدها الجمهور . وان هذه الفكرة تم تنفيذها بالفعل خلال شهر رمضان الماضي داخل حديقة المسرح القومي حيث اسس قاعة كاملة داخل الحديقة ليشاهدها الجمهور الذي يذهب الى المسرح وقد كان لهذه التجربة رد قومي من الجمهور وكان لها تأثير على الجمهور نتيجة الصدمة الذهنية التي سببتها لهم بالاضافة الى ان فجرت حوارا ذاتيا مع المشاهد وان التجربة ستنتقل بعد ذلك الى النوادي الاجتماعية والحدائق العامة من خلال برنامج سنوي متواصل لهذه القاعة المتنقلة .

واقيمت ندوات حول فن محمد ناجي ـ شارك في الندوات الاولى كل من الدكتور لويس عوض والكاتب كامل الزهيري وادوارد الخراط ودكتور نبر فاتا حراز وكانت حول « ناجي وعصره » والندوة الثانية بعنوان ناجي ورؤيته لدور الفن شارك فيها مختار العطار ودكتور وفاء ابراهيم وعز الدين نجيب

وعقدت الندوة الثالثة يوم ٢٧ مايو تحت عنوان ناجي بين التراث والبيئة والفن الحديث شارك فيها دكتور نعيم عطية واحمد فؤاد سليم وعبدالوهاب حنفي وعلي نبيل وهبة ودكتور محمد عويس وتعقد الندوة الرابعة تحت عنوان « جوانب شخصية وانسانية في حياة ناجي وتشارك فيها الفنانة عفت ناجي والفنان محمد صديق الجباخنجي .

■ تصوير . صبري الليثي..





الجيل والتربية الفنية

يتساءل البعض كيف تحقق للنشء تربية فنية وجمالية حقيقية .. والتصور ويتواضع ومن خلال وجهة نظري المتواضعة ايضا .. ان تحقيق التربية الفنية والجمالية للنشء هي مسئولية متداخلة .. كونها تبدأ من الدائرة التي يمثلها واقع المنزل والاسرة والتي يتنفس من خلالها الابناء انفاسهم الاولى ويتعلمون احاسيس التذوق الاولي من خلال مدركات بسيطة .. والشيء المؤسف بل المثير ان المنزل السعودي وحتى العربي بات في السنوات الاخيرة مكانا غير صالح لخلق جيل او نشء مبدع ..المنزل بما يحتويه من مؤثرات .. متطلبات الحياة اليومية الماديات.. المشاكل الاسرية .. الاهتمامات الاخرى .. متابعة الرياضة والافلام .. بعد الكبار عن مشاكل الصغار وليس حال المنزل بافضل من المدرسة .. فهي وان كانت المدرسة كمؤسسة تربوية في وضع افضل من المنزل من حيث تحقيق القيم التربوية والجمالية فان هذا كله مهدد من كثرة المواد المدرسية وزحمة الامتحانات وتعدد الواجبات وارهاق الطالب بالمواد والحصص وعدم اعطاء اهمية بالمجالات الابداعية المختلفة .. عدم التحقق من تنفيذ الاعمال الفنية وهل قام بتنفيذها الطالب نفسه ، ام ساعده في ذلك والداه غياب عوامل التحضير والتشجيع الحقيقي للمواهب .. اضافة الى نقص في الامكانيات والعناصر البشرية والفنية والمادية كل هذا يؤدي في النهاية الى خلق مسافة بين العملية الابداعية وبين النشء والعكس صحيح ومطلوب ولاننا نعيش في زمن حضاري متطور فاننا بحاجة الى جهد اجتماعي على مستوى المملكة كلها لدراسة كل هذه الظواهر واعداد خطة وطنية نحاول ان نقدم الحلول الناجعة في سبيل خلق جيل يتمتع بوعي وقدرات فنية ابداعية .

● التمثيل والتشكيل

يبدو ان الفن التشكيلي بات يشكل عامل جذب نحو الشهرة والمجد ..فرغم أن التمثيل كفن يساهم كثيرا في شهرة فنانية الا ان الملاحظ في السنوات الاخيرة اتجاه الممثلين والممثلات الى ممارسة الرسم كهواية وكعمل يدر عليهم الذهب وجميعنا يذكر اتجاه الفنان العالمي « انطوني كوين » للرسم والنحت في السنوات الماضية منها ظهر منافس جديد لانطوني وهو الممثل العالمي توني كورتس والذي اشتهر بافلام الجاسوسية ورعاة البقر ها هو يقيم معرضه في هيلتون بيفرلي هيلز بامريكا ويحقق في معرضه نجاحات فاقت نجاحاته في افلامه .

فكر . فخطط .. ورسم . وشعر بالتعب فراح يكتب لمن يحب ؟ .

احمد المغلوث

اخبار التشكيل في دول مجلس التعاون

اعداد يوسف القضيب

مهرجان للفن التشكيلي العماني

● ينظم النادي الثقافي بسلطنة عمان خلال الاسبوع الاخير من شهر سبتمبر ١٩٨٩م المهرجان السنوي الاول للفنون التشكيلية العماني يستغرق عشرة ايام .. تتخلله عددا من الانشطة الاخرى من محاضرات ومناقشات .

جاء ذلك خلال اللقاء الذي تم بين سالم بن اسماعيل بن سويد الرئيس التنفيذي للنادي الثقافي العماني والفنانين العمانيين .

في الكويت .. معرض للصور الفوتوغرافية البولندية

● افتتح مؤخرا في الكويت معرض الصور الفوتوغرافية لجمهورية بولندا الشعبية تحت عنوان « بولندا في عيون المصورين » وذلك بمتحف الكويت الوطني المعرض نظمته وزارة الاعلام بالتعاون مع السفارة البولندية في الكويت .

واشتمل على صور حية ومعبرة عن الحياة والطبيعة والجمال الذي تمتاز به بولندا .

كما يظهر روعة الفن المعماري البولندي على امتداد العصور .

ياتي هذا المعرض بهدف تنشيط التعاون الثقافي والادبي من خلال الاتفاقية الموقعة بين الكويت وبولندا .

● ● ●

ومعرض للتصوير البلغاري

● وفي الكويت ايضا افتتح معرض التصوير الفوتوغرافي البلغاري الذي ضم ٦٦ صورة كانت رصدا للمشاعر الانسانية وانفعالها باسلوب فني متطور .عرضت الاسلوب المتطور والحديث للتصوير الفوتوغرافي الفني في بلغاريا .

● ● ●

المحرقي مستشارا فنيا لولي عهد البحرين

● صدر قرار في البحرين يقضي بتعيين الفنان عبدالله المحرقي مستشارا فنيا بديوان سمو ولي العهد البحريني وكان الفنان المحرقي يعمل في وزارة الاعلام منذ عام ١٩٦٣م

● ● ●

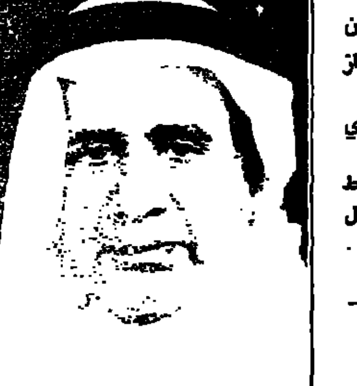
١٥٠ فنانا بنادي الفنون التشكيلية بـ ابوظبي

● ١٥٠ فنانا وفنانة من ابناء دولة الامارات العربية المتحدة والمقيمين تقدموا مؤخرا للالتحاق بعضوية نادي الفنون التشكيلية بالمجمع الثقافي في ابوظبي .



● محمد السويد

● محمد يوسف



● عبدالله المحرقي

وقد تم تشكيل لجنة تحت رعاية مدير مؤسسة الثقافة والفنون تضم في عضويتها الفنانين ـ عصام الشريدة وسميحة علي وذلك للنظر في الطلبات المقدمة للالتحاق بالنادي .

● ● ●

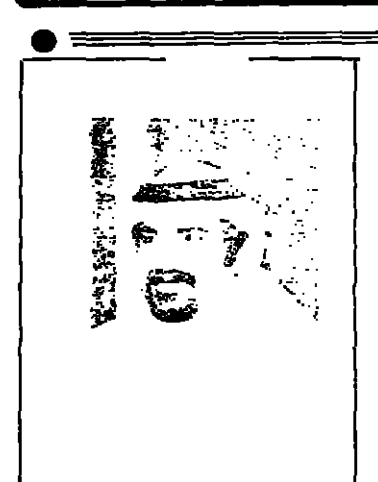
الاطفال يعبرون بالرسم عن البيئة البحرينية

● شارك ٥٥ طفلا بحرينيا واجنبيا في تقديم اكثر من ١٥٠ عملا فنيا .

في معرض فن الطفل الاول لمدرسة البحرين للفنون الجميلة .. والتابع لجمعية البحرين للفنون التشكيلية .

حيث عبر الاطفال المشاركون من خلال رسوماتهم عن البيئة المحيطة بهم وعن جوانب من الطبيعة التي يرونها امامهم وينفعلون بعناصرها .

المعرض شارك فيه اطفال تتراوح اعمارهم من ١٥ الى ١٢ سنة تقريبا وقد عبروا عما يدور في اذهانهم .



● عصام الشريدة

ورسم بعضهم الحياة البحرية والبرية والسيارات وصورا للاشجار والبحر والبيوت والالعاب التي يحبها الاطفال وقد استخدموا الالوان الشمعية والخشبية والمائية والطباعة .

● ● ●

٦٣ لوحة في معرض الخط الكوفي بالامارات

● افتتح بقاعة المعارض الكبرى بالمجمع الثقافي في ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة « معرض الخط الكوفي » للفنان السوري نضال كمال طبال

المعرض ضم ٦٣ لوحة عبارة عن ايات قرانية وابيات شعرية وامثال شعبية في خطوط كوفية متجددة ويعد اول عرض للخط الكوفي يقام في ابوظبي .

أفــق

الفنون والفنون التشكيلية

الفنون الجميلة او الفنون الرفيعة او الفنون الصافية او الفنون الراقية، هي اربعة مسميات تعني شيئا واحدا من حيث الطرح الابداعي تبعا لاحاسيس ومشاعر ووجدان المجتمع من خلال مواهب وقدرات فنانيه في الرسم والنحت والتصوير الزيتي والمائي والشعر والعمارة والموسيقى والرقص والمسرح « والعمارة هنا لاتعني الهندسة المعمارية العائدة الى علم القياس والحساب والاوزان الخاضع لميكانيكية الادوات الهندسية والمساطر وانما لفن العمارة بل لقيم الجمال والابداع الحسي المعماري » وفي هذه الفنون اتفاق فيما بينها من كونها تنطلق من مصدر الينبوع الفكري المتجدد لثقافة الانسان عبر البناء التاريخي لكل الحضارات بتراكم بنيوي مستمر النمو .

وهي تختلف عن : الفنون التطبيقية او الفنون الزخرفية او الفنون النفعية، وهي ثلاثةمسميات تعني شيئا واحدا اخر وتقصد به كل المنتجات الحرفية والصناعية على مستوى الانتاج والاستهلاك التجاري في الاشغال المعدنية والاواني الخزفية والمنسوجات والزجاج الملون والمعشق والاثاث المنزلي والمكتبي وادوات الزينة والحلي والمجوهرات، والنقوش والزخارف المستخدمة في المنشآت المعمارية والطباعة وبمختلف المواد الطبيعية والمصنعة .

اما الثالث فهو : الفنون الشعبية او الفنون التقليدية والذي يعتبر مجموعة من عادات وتقاليد شعبية بما في ذلك حكاياته واساطيره واقواله المأثورة واغانيه واهازيجه ورقصاته ونقوشه ورسومه وحرفه اليدوية المنحدرة عبر العصور من جيل الى جيل عند قطاعات الشعب التي لم تفسدها المدنية والمؤلفة من بسطاء الناس .

ومما سبق نستطيع ان نلاحظ الفرق بين ثلاثة الفنون من طبيعتها على اننا لاننسى ان هناك فنون كثيرة تختلف منها على سبيل المثال لا الحصر فنون الرياضة وفنون الطبخ وفنون الصيد وفنون الحرب ـ الخ

لكن الشيء الجديد في تاريخ الفنون وهو وليد القرن العشرين الميلادي الحالي هو الفنون التشكيلية وهو اسم لم يطلق الا خلال هذا القرن حينما توسعت مواضيع فنون الحياة وخصوصا مع الانفجار التقني الصناعي في الحضارة المعاصرة في العالم .

والفنون التشكيلية تأخذ الابعاد الثلاثة في الفنون التي ذكرتها اعلاه ففيه فنون تشكيلية جميلة او رفيعة او صافية او راقية وفيه فنون تشكيلية تطبيقية اوزخرفية او نفعية وفيه فنون تشكيلية شعبيةاوتقليدية . الا ان الفنون التشكيلية لايضم كل الفنون التي وردت في الفنون الثلاثة السابقة .

وتختص فقط في الرسم والنحت والتصوير الزيتي والمائي والحفر وتشكيل المعادن والصخور والزجاج والخشب والخزف والصلصال والطباعة والنسيج والجلود والعظام والمخلفات الصناعية من علب وبلاستيك وورق وقصدير ومسامير وقطع تالفة من بقايا المكائن وكافة وسائل النقل من سيارات وطائرات وبواخر ومخلفات الاثاث ومواد وادوات العمارة والاتربة والرمال واصواف الحيوانات واجزاء النبات وكل ماهو متوفر في البيئة من مواد طبيعية او مصنعة قابلة للتشكيل في يد فنان عارف لغةتشكيل المادة الصلبة الجامدة ليحرك فيها الحياة بجمال من ابداع روح الانسان الفنية بالاحاسيس والمشاعر الوجدانية التي وهبها الله ـ جلا وعلا ـ للفنان التشكيلي ليشارك مجتمعه وبقية الفنانين في كل فن على بناء ثقافة تبني الحضارة، فهل نعلم هذا نحن الفنانين التشكيليين ؟

محمد بن موسى السليم

رئيس قبيلة آل مرة في حوار مع اليوم

لنا شرف إقامة الملك عبدالعزيز بيننا لفترة وجيزة

حياة البادية فيها الكثير من المآثر والبطولات .. وفي الصحراء حيث حياة البادية لمعت اسماء لرجال اشتهروا بالبطولات والكرم والفراسة .. فهناك العديد من القبائل .. التي عاشت حياة البادية تنتقل وتجوب الصحراء .. ومن هذه القبائل .. قبيلة آل مرة التي اشتهر افرادها بموهبتهم الفذة في اقتفاء الاثر .. والتوسم في الرجال ..

والتقت اليوم برئيس قبيلة ال مرة .. التي يرجع اصلها الى منطقة نجران بجنوب المملكة .. وتوزعت الان في كافة انحاء المملكة ودول الخليج العربي ..

● حوار- فرحان العقيل

تصوير- عمر المسلم

الهجن في احد السباقات

بطاقة شخصية :

● طالب بن محمد بن لاهوم بن شريم المري

● العمر ٤٩ سنة

● الابناء : نبيل ، محمد ، لاهوم ، سعد ، عبدالله ، احمد ، متعب ، نايف ، فهد ، واربع بنات .. وجميعهم من ام واحدة ..

● رئيس قبيلة ال مرة في جميع انحاء المملكة والخليج العربي ورئيس نادي الهجن .

● يتولى رئاسة شئون القبيلة منذ ٧ سنوات بعد وفاة عمه

● عشقنا للصحراء .. امتداد .. لاصالتنا

● مهورنا ٥٠ الفا .. وليست اكثر

● نعم .. (تقصي) الأثر .. لنا

● مشاكلنا لا تتعدى القبيلة

● طالب بن شريم واصغر ابنائه فهد

آل مرة تعدادهم ١٠٠ الف نسمة

● عن القبيلة واصلها يبدأ الشيخ طالب بن شريم الحديث عن قبيلته فقال :

■ ان قبيلة ال مرة من كبرى القبائل العربية . وهذا معروف عنها في التاريخ القديم والحديث ، ويرجع الاصل الى منطقة نجران بجنوب المملكة حيث اصل العرب من قحطان وغيرهم .. وبدأ افراد القبيلة في النزوح الى شتى ارجاء الجزيرة العربية طلبا للرزق وذلك شأن البادية كافة ، وهذا من قبل اكثر من ٥٠٠ سنة وتجدهم الان في كافة انحاء المملكة ودول الخليج العربي وتتكون القبيلة من (١١) بطنا أو فخذا .. وهي :

■ الفهيدة : وننتسب اليهم نحن آل شريم ونقيم في هجرة القويبة جنوب شرق الاحساء

■ العذبه : وهم جماعة بن تقيدان وهم متنقلون في الاحساء

■ الجابر : اميرها علي بن احمد المنصف في يبرين .

■ البجيج : اميرها حزام بن راشد بن ذيله ومقيمون في شخن

■ القفران : اميرهم علي بن صالح بوليلة

■ الجرابعة : من سكان الاحساء

■ الغياثين : اميرهم بن حرير

■ المثابت : اميرهم بن لاحوس

■ الحجيش : اميرهم بن لحوي

■ البريد : اميرهم على بن احمد العزان

■ الربيب : اميرهم امير هجرة سودة .

● ويواصل الشيخ طالب بن شريم .. قائلا :

وتعداد عائلات آل مرة ١٥ الف عائلة . تعداد افرادها اكثر من ١٠٠ الف .. والجميع من آل مرة بينهم تواصل ومشورة اينما تواجدوا .. كما يراجعني الجميع عند الحاجة الى اي طلب من الدولة .

وحكومتنا لم تدخر وسعا في توفير سبل العيش لكافة ابناء البادية بما فيهم آل مرة .. فهذه الهجر منتشرة في كل انحاء المملكة وتتوفر لها كل اسباب الحياة ، فما ان تتكون مجموعة من المنازل يصل عددها الى عشرين حتى تقوم الحكومة بتوصيل خدمات الكهرباء والماء اليها بجانب الخدمات الاخرى ، فهذا من نعم الله ثم جهود حكامنا الاكارم ..

وعن وجود احصاء كامل للقبيلة .. قال :

نحن لم نسع الى حصر كل آل مرة في سجل واحد بل اكتفينا بسجلات الدولة ، وفيها البركة فلدى الدولة احصاء كامل للقبيلة ودائما ما يصل الباحثون لكتابة بحوثهم عن القبيلة خاصة والبادية بصفة عامة .. ففي ايام الملك فيصل رحمه الله .. وفد الينا باحث امريكي يدعى دولاند ، وكانت مهمته هي تصوير حياة البادية .. فتنقل معنا في الربع الخالي وكافة المواقع الاخرى ولكن بحثه لم يكن بالصورة المطلوبة حيث رصد الوجه الاخر الذي يريده وهو (حياة البادية) وتناسى العادات والاصول والتقاليد .

وقبل فترة اوفد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية باحثة عراقية تدرس في احدى الجامعات البريطانية ، واقامت لدينا فترة سنتين ، واستطاعت بعد ذلك ان تخرج بنتائج طيبة اهلتها للحصول على الدكتوراه .

الفروسية والكرم :

ويذكر رئيس آل مرة ان حياة البادية دائما مليئة بالمآثر التي تدل على الشهامة والكرم ، والفروسية ، فآل مرة عرف عنهم الفروسية وتربية الهجن .. ولهم شرف اقامة الملك عبدالعزيز موحد هذه البلاد ، رحمه الله . بينهم لمدة قبل توحيد المملكة واسهم بعضهم معه في توحيد المملكة .

ويذهب الشيخ طالب ببصره بعيدا .. مسترجعا لشريط الذكريات ..

وقال .. من القصص التي تذكر عن شجاعة واقدام الملك عبدالعزيز رحمه الله .. كان مع جمع من آل مرة في طريقهم الى منطقة الخيا غرب الاحساء ، ومروا بأمراة عجوز لديها مواشي وبالقرب منها اناء به لبن .. فتناول الملك عبدالعزيز رحمه الله اللبن فشربه .

وقال رحمه الله للمرأة : أبشري بالعوض ، فان منَّ الله علي وفتحت الرياض لاعوضك بخير ، وبالفعل نالت هذه المرأة من كرمه الشيء الكثير بعد توليه الحكم .. فالملك عبدالعزيز رحمه الله كانت عنده النية الصادقة والايمان الراسخ اللذان استطاع بهما ان يوحد هذه البلاد في فترة من اشد الفترات حرجا في العالم حيث كانت هناك الحروب والمنازعات في كل مكان .

ويضيف الشيخ طالب .. عن مآثر الملك عبدالعزيز رحمه الله انه رحمه الله كان في احدى المعارك ضد مجموعة ممن غدروا بعهده وكانت هناك وقتذاك رياح شديدة ، فأشاروا عليه بعدم النزال الا انه رحمه الله توجه لله بالصلاة والدعاء حيث قال :

« اللهم ان كان في خصمي خير للاسلام والمسلمين فانصرهم علينا . وان كان فينا خير للاسلام والمسلمين فانصرنا عليهم » وكان النصر له دونما قتال اذ سلم الخصم ما لديه من سلاح .

فالملك عبدالعزيز رحمه الله رجل شهم فيه من شيم الفروسية والشجاعة ما هو محل فخر لكل بدوي ..

الحنين الى الصحراء :

وعند سؤالنا له عن سر تمسكه بالصحراء والاقامة فيها :

● قال الشيخ طالب .. ان الصحراء هي حياة البادية .. فاذا كانت قساوة العيش في الماضي لم تدفعهم الى ترك الصحراء .. فكيف اليوم حيث تتوفر بهم كل اسباب الراحة في الصحراء ، فالكهرباء والسيارات متوفرة ، فالحكومة اسهمت بقدر كبير في توفير اسباب الراحة هذه .

فانا أجد نفسي في الصحراء وبين خيرات الله من الابل والمواشي التي انتقل بها من عرعر والعراق شمالا الى ضواحي المملكة جنوبا .. وانتقالنا كذلك ساهل وذلك بفضل عناية حكومة خادم الحرمين الشريفين التي تقدر حياة البادية وتسهل مهامهم .

وعند سؤالنا له هل تقيم عائلاتكم في الهجر أم تتنقل معكم ..

● اجاب .. عائلاتنا تقيم اقامة دائمة ، في الهجر التي تتوفر فيها المدارس والخدمات الصحية .. فضلا عن الامن في ظل رعاية ولاة امورنا ..

آل مرة ومهارتهم في تقصي الاثر :

توجهنا للشيخ طالب .. بسؤال عن ما يشاع عن مهارة قبيلته في تقصي الاثر .. فقال :

● نعم .. هناك عدد من ال مرة وليس جميعهم لديه الخبرة والمعرفة في تتبع الاثر وفي التوسم في الرجال ، فهذه موهبة من الله ، ومتوارثة كذلك عند البعض من آل مرة ، وتزيدها حياة الصحراء كذلك .. فلو ضاع لديه ابل او ماشية فانه يتقفى الاثر ويتتبع اثرها ويعرف طريقها ويعرف ذلك من خبرته من نوع وطبية الابل وكل من يفقد ابلا له يستعين بآل مرة .. في العثور على ابله المفقودة ، فضلا عن ذلك لديهم الذكاء والبديهة والتوسم في الرجال فحياة الصحراء تتطلب ذلك ، وتفرض عليه معرفة الناس والمناطق ..

والدولة ايدها الله توظف ال مرة في المراكز والحدود والامارات للاستعانة بمعرفتهم في هذه الامور ، وللدلالة على الطرق في الصحراء ،، وعندما يريد احد هؤلاء المشهورين بالمعرفة التوظف في هذه الوظائف ، يتطلب الامر منا شهادة تشهد له بالخبرة والمعرفة ونصادق نحن على ذلك بعد ان يتم امتحانه والتأكد من معرفته وخبرته ، وكل ذلك لاهمية هذه المهمة اولا ، ولتشريف قبيلة آل مرة ثانيا ..

مشاكلنا .. لا تتعدانا :

وعن وجود المشاكل وكيفية حلها .. قال الشيخ طالب ..

● ان كافة المشاكل التي تقع بين افراد القبيلة لا تتعدى شيوخها حيث يسعى الجميع الى حل المشاكل دون الرجوع الى الشرطة ، وهذه الحلول تكون دائما مقبولة من الجميع ، لان كلمة الكبير مسموعة عندنا .

وهذا في المشاكل التي تقع بين الافراد ، اما من يمس الحقوق العامة او يخل بالاداب فهذا نقوم بتسليمه للدولة بأنفسنا .. ونعينها على عقابه ويتم نبذه من القبيلة . فآل مرة بينهم وفاق ولله الحمد وحياة مستقرة وهانئة بفضل الله ثم بفضل حكومتنا الرشيدة ايدها الله .

ويضرب الشيخ طالب مثالا فقال :

● حدث في احدى السنوات الماضية خلاف عند احدى القبائل الاخرى وطالت الفترة لحل هذا الخلاف ، فأمر الامير سعود بن جلوي رحمه الله آباءنا كلا من طالب بن شريم السابق ، وحمد البطين وجابر بن متراب وذلك بعد ان استعصى حلها فذهب كبار آل مرة بأمر من الامير سعود بن جلوي رحمه الله الى تلك القبيلة وقاموا بحل هذا الخلاف ، وهذا يعود الى الثقة الكبيرة التي توليها حكومتنا الرشيدة لقبائلها وكذلك فتح باب المشورة والاخذ بالراي ، ونحن دوما مستعدون بكل ما نملك من ارواح واموال لخدمة ديننا ووطننا .

الهجن وناديها :

ولما للهجن من دور كبير في حياة البادية .. من تنقل وارتحال من منطقة الى اخرى .. وهي الجزء الهام الذي يمثل جزءا هاما من تراث وأصالة القبائل التي جعلت من الصحراء حياة وسكنا لها ..

قال الشيخ بن شريم .. انه يملك ولله الحمد ٢٤٠ مطية ، منها ١٠٠ مطية عمانيات (اي يرجع اصلها الى عمان) ..

كما اضاف لها عدد ١٥٠ مطية ..

بالاضافة الى ٤٠٠ رأس غنم ..

واضاف .. لا احد ينكر ان الهجن كان لها دور بارز في الاسهام في توحيد هذه البلاد فالملك عبدالعزيز رحمه الله استفاد منها في تنقلاته وفتوحاته ، لذلك فهي جزء هام من تراثنا واصالتنا ، ونعتبر ان اهتمامنا بهما اهتماما بالتاريخ العربي ، فبعد ما كدنا ان ننسى هذا التاريخ سعت حكومتنا ايدها الله الى ايجاد السبل التي تشجع على الاهتمام بالابل حيث نجد السباقات السنوية مثل ، الجنادريه ، وكذلك الاسهام في خفض تكاليف اطعامها ، كل ذلك شجع الاهتمام بها في كافة انحاء المملكة وهنا في الاحساء حفزتنا هذه الاسهامات والجهود الى تأسيس ناد لسباق الهجن ، وقمنا باجراء عدة منافسات للسباق ، ومؤخرا ، صدرت موافقة خادم الحرمين حفظه الله لانشاء منصة لهذا النادي وسفلتة الطريق اليه وبعض المرافق الاخرى ، ونعد المواطنين هنا من محبي هذه الرياضة ان تكون منافسات السباق للعام القادم اجمل واسهل من حيث الوصول اليها .

والنادي يحظى باهتمام ومتابعة سمو امير المنطقة الشرقية محمد بن فهد وسمو نائبه الامير فهد بن سلمان وكذلك اهتمام سمو امير منطقة الاحساء وحرصه على المشاركة في السباقات بالحضور والدعم ..

لا .. للمهور العالية :

وعن المهور المرتفعة والتي بلغت حوالي ٣٠٠ الف ريال .. قال رئيس قبيلة آل مرة :

● ان شباب القبيلة عانى كثيرا من ارتفاع المهور حيث وصلت الى ٣٠٠ الف ريال وبعضها الى ٤٠٠ الف ريال واكثر ، وهذا فيه مبالغة واسراف ، مما دفعنا الى اتخاذ قرار جماعي من كافة افراد القبيلة يقضي بتحديد المهور بـ (٥٠ الف ريال للبكر) و (٣٠ الف ريال للثيب) ولا زال هذا القرار الذي يعكس التعقل وعدم الاسراف ساريا ، والذي يخرج عن هذا القرار نبتعد عنه ولا نحضر زواجه ولا نزوره حتى يشعر بغلطته ويعود الينا ويعتذر ويتعهد بعدم التكرار .

القويبة :

وعن هجرة القويبة .. قال الشيخ طالب :

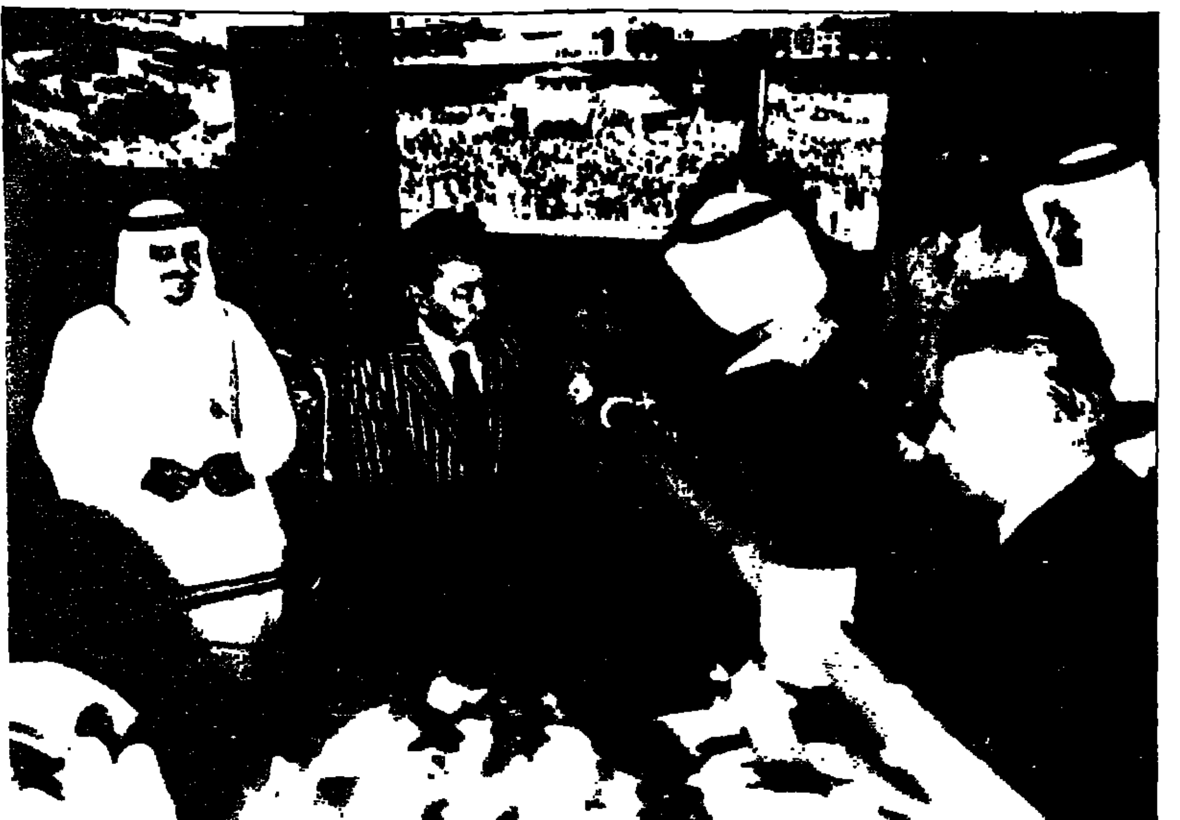
ان موقع الهجرة هو مقر عدد من افراد قبيلة آل مرة وبالذات فخذ الفهيدة وهذه الهجرة الان معتمدة ومخططة من قبل وفيها كافة الخدمات وهي اول هجر اسست على الطراز الحديث في المنطقة الشرقية حيث توجد بها المدارس والمساجد ومستوصف وكذلك الامارة التي يتولاها حاليا الامير محمد بن طالب بن شريم ..



● رئيس قبيلة آل مرة والمحرر

اليوم ترصد اجواء معرض الحرمين الشريفين بالدار البيضاء





الجمهور منبهر بما شاهده من اهتمام بالبقاع المقدسة

د. جمجوم لـ اليوم

لم تعترضنا اية مشاكل في تنظيم المعرض



● د. شهاب جمجوم



● م. مساعد العنقري

مكتب اليوم ـ المغرب ـ الدار البيضاء :

منذ ان افتتح خادم الحرمين الشريفين وعاهل المملكة المغربية معرض الحرمين الشريفين فان المعرض يحصل على نجاح تلو نجاح بالاقبال الكبير عليه من كل طبقات الشعب المغربي من الدار البيضاء والمناطق المجاورة لها .

ويقوم الاعلام المغربي بدور هام في تغطية هذا الحدث الكبير ... بحيث تنشر الصحافة المغربية الصادرة بالعربية او الفرنسية تغطية كافية عن المعرض ونشاطات اعضاء اللجان المشرفة على سيره والتي يراسها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز .

كما ان الاذاعة والتلفزة المغربية يقومان بتغطية كافية للمعرض ببث برامج خاصة .واجراء احاديث مع افراد اللجنة المنظمة ..

وقد التقت « اليوم » بالدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الخارجي الذي تحدث عن توقعه لنجاح المعرض فقال :

المغرب الاقصى هو البلد الاخير في المغرب العربي الكبير الذي ينظم فيه هذا المعرض ، وكنا نتوقع نجاحه اكثر من الجزائر وتونس لعدة اسباب اولها ان المغاربة كانوا قد احيطوا علما ومسبقا بالمعرض عند تواجده بالجزائر وتونس وباريس ...

والنقطة الثانية لنجاح المعرض اكثر هو تزامن افتتاحه مع انعقاد مؤتمر القمة العربية الطارئة بمدينة الدار البيضاء ، ومعنى هذا تواجد عدد كبير من الصحفيين الاجانب قاموا بتغطية المؤتمر وما يعقد على هامشه من تظاهرات اهمها كان افتتاح المعرض من قبل خادم الحرمين الشريفين وعاهل المملكة المغربية ..

وبالفعل فقد قام المركز الاعلامي بالاتصال بكثير من الصحفيين الموجودين بالدار البيضاء ، وقدم لهم دعوات لزيارة المعرض فقاموا ولا اقول الصحفيين العرب والمسلمين فحسب بل ومن بلدان اخرى اوربية وامريكية كالمانيا الاتحادية وانجلترا والاتحاد السوفيتي وكافة انحاء العالم ..

وقد انبهر الكل بما شاهده من اهتمام المملكة العربية السعودية بالبقاع المقدسة والنهضة الشاملة التي تشهدها في مختلف المجالات ..

كما تحدث عن اللجنة المنظمة المشرفة على المعرض قائلا :

تعمل الرئاسة العليا لمعرض خادم الحرمين الشريفين تحت الرئاسة الفعلية لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ..

ومن اعضاء هذه اللجنة الاستاذ محمد العتيبي الوكيل المساعد لامارة منطقة الرياض والاستاذ مساعد العنقري وكيل امين مدينة الرياض والاستاذ عساف ابواثنين السكرتير الخاص لسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز . والاستاذ احمد عبدالله التويجري المسئول كذلك في اللجنة ، والدكتور احمد نصير المستشار بوزارة الاعلام والاستاذ ابراهيم الزامل المهندس بامانة مدينة الرياض والاستاذ جاسم ياقوت مساعد اعلامي ، والاستاذ عبدالرحمن الملحم مدير المركز الصحفي .. وغيرهم ..

هذه اللجنة تنقسم الى عدة اقسام ، منها لجنة خاصة بمحتويات المعرض ، ويراسها الاستاذ مساعد العنقري ، ولجنة خاصة بكل مايتعلق بالاعلام نراسها بعون الله وتوفيقه ، ويتفرع عنها قسم الاعلانات وقسم العلاقات العامة ، وقسم الاتصالات ـ كما كان الامر بمؤتمر القمة ـ وتتكلف كذلك بعدة نشاطات كاقامة الندوات والمحاضرات والدعوات واجراء الاحاديث الاذاعية والتلفزيونية والصحفية ، واقامة المسابقات حول الحرمين الشريفين .

وكل هذه النشاطات تقوم بها اللجان المكلفة تحت اشراف وتنسيق صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ، وكذلك وزارة الاعلام ..

وحول النشاط الاعلامي بالمغرب قال الدكتور جمجوم :

هناك اهتمام كبير جدا منذ وصولنا الى الدار البيضاء سواء من المسئولين او الاعلاميين ، ولهم فضل كبير في انجاز ماتشاهدونه . ولقد ازداد الاهتمام بعد انتهاء القمة الناجحة ، ولم تعترضنا ـ والحمد لله ـ اية مشاكل ولهذا نغتنم الفرصة لنقدم شكرنا وتقديرنا الى الجميع ..



المهندس احمد التويجري

معرض المملكة بين الأمس واليوم ومعرض الحرمـ الشريفين افضل مايعبر بهما عن حضارتنا الأصيـ

مكتب اليوم بالمغرب ـ الدار البيضاء :

يتزايد الاقبال بصورة كثيفة على معرض الحرمين الشريفين من جماهير الدار البيضاء والمناطق المجاورة وحتى البعيدة في الشمال والجنوب وشرق المملكة التي بدأت تتوافد على العاصمة التجارية للاستمتاع برؤية باب الكعبة الشريفة وستارها الرائع ولو بمشاهدتهما عن كثب بالاضافة الى النماذج العديدة لأحوال الحرمين الشريفين وكيف تطورت الاعمال لتوسيعهما والعناية بهما طيلة العهد السعودية الزاهر .

وحول هذا التزامن بين القمة والمعرض يحدثنا الاستاذ احمد عبدالله التويجري من المسئولين النشيطين في لجنة الاعلام فقال :

الحمد لله انه من يمن الطالع تزامن موعد المعرض مع انعقاد قمة الخير التي دعا اليها جلالة الملك الحسن الثاني ، فقد جاء هذا التوافق خيرا زائدا اعطى للمعرض دفعا وبعدا طيبا ، سواء من توافد العدد الوفير من الاعلاميين المغاربة او العرب والاجانب الامر الذي زاد في الدعاية لهذا المعرض ، فكان النجاح الذي توقعناه .

وهكذا نرى الوفود تتكاثف احجامها قادمة من هذه المدينة ونواحيها بل وحتى من الجهات البعيدة الاخرى من المملكة المغربية ، للاطلاع على مدى ماوصلت اليه البقاع المقدسة من تطور ، وما حققته المملكة العربية السعودية من رقي وازدهار في مختلف الميادين .

وسألناه انه في عام ١٩٩٢ ستنفتح الحدود بين دول المجموعة الاوروبية وستنظم المملكة الاسبانية اكبر معرض دولي بمدينة اشبيلية الاندلسية ، واكبر احتفال بمناسبة مرور ٥٠٠ عام على اكتشاف امريكا ، كما ستنظم في نفس السنة الالعاب الاولمبية بمدينة برشلونه ، وقد اتفقت دول المجموعة الاوروبية ان تجعل من مدريد ـ العاصمة الاوربية الوحيدة التي مازالت تحمل اسما عربيا ـ عاصمة الثقافة الاوربية لتلك السنة ١٩٩٢ .. وبما ان هذه التظاهرات ستشارك فيها كل الدول الا يحق لنا نحن العرب والمسلمين باسم المملكة العربية السعودية ان نشارك بهذين المعرضين وهما : معرض السعودية بين الامس واليوم ، ومعرض الحرمين الشريفين ـ نشارك بهما في اسبانيا لانهما أحسن مايظهر الوجه الحقيقي للاسلام والمسلمين ؟ فرد التويجري قائلا :

الحضور العربي والاسلامي في كل دولة كاسبانيا وغيرها مطلوب وانا الح عليه ...

اما بالنسبة لمعرض الحرمين الشريفين فهو يسير ضمن برنامج حدد له بناء على دعوات مسبقة موجهة اليه .

وكما تعلمون فقد اقيم المعرض في باريس بناء على دعوة من معهد العالم العربي ، ولقى المعرض هناك اهتماما كبيرا لمدة ثلاثة اشهر ، ثم نقلناه الى الجزائر بناء كذلك على دعوة من وزارة الثقافة الجزائرية وكان الاقبال عليه جيدا لمدة شهر كامل .

وبدعوة كريمة من الحكومة التونسية اقيم المعرض بتونس ، وهاهو اليوم في المغرب استجابة لرغبة الحكومة المغربية الشقيقة .

وهذا المعرض ضمن المعرض الكبير الذي تحدث عنه وهو معرض السعودية بين الامس واليوم الذي

● احمد التويجري

اقيم سابقا في اربع دول هي فرنسا واتجلترا والمانيا الاتحادية ومصر العربية ـ سينتقل الى الولايات المتحدة الامريكية ، وسيكون هذا المعرض كجزء هام من المعرض الكبير « معرض السعودية بين الامس واليوم » ..

وستقام هذه التظاهرة العربية الاسلامية السعودية في خمس ولايات امريكية ينتقل بين اهم مدنها لمدة سنة ونصف تقريبا .

لكن بعد الولايات المتحدة الامريكية يمكن ان تدرس كل الطلبات والترتيبات والمناسبات والتي نتمنى ان تكون من بينها المناسبة الكبرى التي ذكرتها باسبانيا بعد ثلاث سنوات ان شاء الله ..

كل مانتمناه الا يغيب حضورنا عن تلك التظاهرات ، والا نترك المجال فارغا للخصوم الذين يبحثون عن كل مناسبة لتقليص الدور العربي الاسلامي في العالم ..

ونتمنى كذلك بعد امريكا ان تكون محطة المعرضين المملكة بين الامس واليوم ومعرض الحرمين الشريفين في اسبانيا . لان هـ المعرضين افضل مايعبر حضارتنا من ينابيعها الاصـ تلك الحضارة التي انارت اسـ واوربا لمدة ثمانية قرون .

والحقيقة ان هذين المعر ليسا وقفا على المملكة وحدها بل واجهة بارزة لكل حضارتنا العـ والاسلامية منذ نشأتها الان ..

ونحن نتمنى ان يحقق المعر الهدف المرجو منهما سواء البلدان الاسلامية وغيرها القصد هو التعريف بالمشـ المستمرة للحفاظ والعناية والتـ والتوسيع للحرمين الشريفين

وحتى في البلدان الاو والامريكية التي لاتوجد بها اقلية مسلمة فاننا نحاول ان نعـ بمزايا ديننا الحنيف ، ومـ نهضتنا تحت ظلاله . وكيف السعودية بمصالح المسلمين حـ ومعتمرين وزوارا للحر الشريفين مما يظهر اننا امة مسئولياتها الروحية وغيرها .

ان المسلمين في الشرق والـ يحتاجون الى اعلام يعـ بتظاهرات كهذه وغيرها لتغيير الجهال والخصوم واعداء الـ والمسلمين ، ومحو الصورة الـ والمشوهة للانسان العربي والـ التي تحاول اظهاره بها الحـ المغرضة من الاعلام الصـ ضدنا .

لكننا والحمدلله اصبحنا نـ ونتحداها ونبطلها وذلك بـ تمسكنا بعقيدتنا واعطاء الـ ماتستحقه من العلوم والتقدم

●●

تغطية اعلامية متميزة لفعاليات المعرض



اصبح الاعلاميون المغاربة والسعوديون وغيرهم يجدون صعوبة في التنقل داخل اروقة معرض الحرمين الشريفين لكثرة ازدحام الجماهير القادمة لزيارته حتى من ابعد مناطق المملكة المغربية .

ومع ذلك فان التغطية الاعلامية على موجات الاذاعة المركزية والاذاعات الجهوية وشاشة التلفزيون وصفحات الجرائد تقوم بها تلك الوسائل الاعلامية بكثافة .

وبما ان العدد الوافر من المغاربة يستعدون لزيارة البقاع المقدسة لاداء فريضة الحج فان البرامج التي تبثها التلفزة المغربية حول شعائر الحج اصبحت مقرونة اما بالدعاية لمعرض الحرمين الشريفين او ببرامج خاصة عن المعرض واستجوابات للاخوة السعوديين من طرف الصحفيين المغاربة ، اوالمغاربة من طرف اخوتهم السعوديين ..

وقد صرح لـ « اليوم » عدد هام من المواطنين المغاربة الذين يزورون المعرض ، بانهم يشعرون بارتياح كبير لمشاهد البقاع المقدسة واطمئنانهم على قدسيتها وحمايتها من طرف حكومة خادم الحرمين الشريفين الكريم ، وحتى الذين زاروا البقاع المقدسة من قبل لاداء فريضة الحج زاد اعجابهم من التوسع الذي يحظى به الحرمان الشريفان والعناية التي تزداد بها بعد يوم .

وهم وان عبروا عن تشواقهم وحنينهم لزيارة الحرمين مرة اخرى في هذا العهد الميمون ، فان التعابير التي اعرب عنها الذين لم يسعدهم الله حتى الان باداء تلك الفريضة كانت تعابير مؤثرة مفعمة بالعطف والتشوق والدعوات الى الله ان يمن عليهم بزيارة البقاع المقدسة في المستقبل القريب بحول الله .

وكان المغاربة يعربون عن مشاعرهم تجاه الاراضي الاسلامية المقدسة ودموع التأثر تبرق في عيونهم خاصة امام باب الكعبة الشريفة وغطائها المزخرف بخيوط الذهب ، والكل كان يترجى داعيا الله سبحانه وتعالى ان يحقق آمالهم وراغباتهم .

● اضواء جديدة على:

الثلث المجهول من حياة الإنسان

النوم نعمة وضرورة حياة وإبداع والحرمان منه.. عذاب قد يؤدي إلى الجنون أو الموت

● النوم ومشاكله اصبح حقلا لبحوث العلماء

ترجمة واعداد: السيد طه زيادة

من أيات الله في الكون وفي البشر .. النوم ..
ونحن نقضي حياتنا نائمين .. ورغم ذلك يبقى النوم حتى الان لغزا وسرا فيما يتعلق بوظيفته وطبيعته ومراحله .. وكل ما يتوصل اليه العلماء في بحوثهم ودراساتهم من نتائج هامة انما هي خطوات اولى فحسب نحو كشف هذا اللغز ..
واغلب ما نعرفه عن النوم بشكل علم اننا نصبح افضل حالا اذا تمتعنا بنوم هادىء في الليل والعكس صحيح تماما فاننا نشعر بفتور واعياء وربما باهتياج الاعصاب اذا لم ننعم بنوم مريح او اذا لم نحظ بقسط وافر من النوم .


● الاجهاد العصبي من اسباب الارق

■■ نعمة النوم :

النوم ضروري لصحة الانسان ضرورة حيوية لبقائه على قيد الحياة كما انه حيوي ايضا وبدرجة بالغة صيانة جهازه العصبي وضمان قيام المخ البشري بوظائفه على الوجه الاكمل بتنشيط خلاياه .

ويرى عالم النفس البريطاني الشهير الدكتور جيمس هورن أن الحرمان من النوم يلحق ضررا بالغا بالقدرات الخلاقة والابداعية للانسان بمقدرته على التعامل مع مواقف غير مألوفة كما تسبب ضررا كبيرا للقدرات العقلية الاخرى .

وقال الدكتور هورن - وهو خبير في مسألة النوم - ان الحرمان من النوم - ولو لليلة واحدة - يلحق ابلغ الضرر بالمهارات العقلية مثل العفوية والتلقائية والمرونة والابداع او الاصالة التي تمكن الشخص من تغيير منظوره بقدرته على رؤية الاشياء بصورة صحيحة والخروج عن انماط التفكير التقليدية .

واكد الباحث البريطاني ..

ان قلة النوم تقوض قدرة الشخص البناء وكذلك مقدرته على مواجهة الظروف الطارئة .

واشار الباحث الى ان الوظيفة الاساسية للنوم هي اراحة الذهن .

بينما يرى الباحث هورن هذه الوظيفة : اصلاح الغشاء الخارجي للمخ مما يمكن ان يكون قد لحق به من الوعي والادراك في مرحلة اليقظة وهو ما يسبب البلى بكثرة الاستعمال .

وقال ان فقدان القدرة على الابداع في حالة نقص النوم يدل على هذا النقص يسبب خللا في عمل المخ ومن ثم يتأثر عملية صنع القرار بشكل اساسي .

وقد توصل الباحث الى هذه النتائج ابعد اجراء دراسات ميدانية وعملية فقد اجرى دراسة تعد اول دراسة تقيس على نحو منتظم تأثير الحرمان من النوم على التفكير الابداعي .. وخضع لهذه الدراسة اربعة وعشرون طالبا جامعيا يتمتعون بصحة بدنية جيدة .. وفي اطارها تم تقسيم هؤلاء الطلاب الى مجموعتين وتم عرض اسئلة عليهم كمرحلة اولى فجاءت النتيجة متقاربة بين طلاب المجموعتين ، وفي المرحلة الثانية تم ابقاء طلبة المجموعة الاولى ساهرين طوال الليل وسمح لافراد المجموعة الثانية بالتمتع بعدد ساعات نومهم المعتادة وفي اليوم التالي تم اجراء اختبار للطلبة من المجموعتين فكانت النتيجة ان الطلبة الذين حرموا من النوم قلت درجاتهم فيما يتعلق بالتفكير الخلاق الابداعي بمقدار يتراوح ما بين الثلث والثلثين عن زملائهم الذين نالوا حظهم من النوم .

وخلص الدكتور هورن الى ان لهذه النتائج اثرا هاما وخاصة بالنسبة للاشخاص الذين يضطرون لظروف عملهم الى البقاء ساهرين طوال الليل ثم يتعين عليهم اتخاذ قرار في موقف طارىء او اداء عمل يتطلب ابداعا وابتكارا .

وفي هذا الصدد اشار في تحذير الى ان الاطباء المقيمين في المستشفيات والافراد العاملين بمحطات الطاقة وطياري الخطوط الطويلة الذي يمكن ان يتأثر في ذلك اكثر من غيرهم كذلك الامر بالنسبة للاشخاص الذين يعتمد عملهم بشدة على الاتصال الشفوي كالمترجمين الفوريين والمدرسين مثلا .

■■ طبيعة النـوم :

النوم ليس فترة واحدة متصلة يغيب فيها الانسان عن وعيه حتى بالنسبة لمن ينام بعمق ، كما انه ليس فترة يتوقف فيها عمل المخ .

واثبتت الدراسات التي أجريت على موجات المخ ان النوم ينقسم الى شقين رئيسيين :

الشق الاول : يبدأ بفترة من الاسترخاء وبدء حرارة الجسم في الانخفاض ويصير معدل النبض والتنفس ابطأ بقليل ولكن اكثر انتظاما وبعد ذلك يبدأ النوم الخفيف وهي مرحلة تكون فيها اقرب الى اليقظة وبالتدريج تبطىء موجات المخ كلما استغرقنا في النوم العميق .. بعد ذلك ننتقل الى المرحلة الثانية ثم الثالثة فالرابعة التي فيها نصل الى الاستغراق في النوم العميق .

وبعد ٩٠ دقيقة ندخل في الشق الآخر من النوم وهو ما يسمى بمرحلة حركة العين السريعة اذ تتحرك فيها مقلة العين حركات سريعة خلف الاجفان المغلقة وتحدث غالبية الاحلام في اثناء هذه المرحلة التي تستمر ما يقرب من ربع الساعة ثم تبدأ دورة النوم باعادة الكرة ثانية مبتدئة بالمرحلة الاولى وتتكرر الدورة بأكملها ثلاث او اربع مرات اثناء الليل .

ودلت الدراسات على أن كلا من شقي النوم وتوافرهما بترتيب منتظم أمر ضروري للنوم الهادىء المفيد للجسم .

ومن خلال تجاربه على الحيوانات استطاع الدكتور جان لوي فالاتاكس الذي يعمل في جامعة كلود برنار في ليون بفرنسا ان يلاحظ ان هناك فروقا ، في خصائص النوم بين عائلات تملك نفس الخصائص الوراثية وعائلات اخرى تملك نفس الخصائص الوراثية وعائلات اخرى تملك خصائص مختلفة ، وقد لوحظت الظاهرة نفسها لدى الانسان وتحديدا لدى التوائم اذ ان تعاقب فترات النوم لدى كلا التوأمين يتشابه ويستنتج فالاتكس من ذلك ان وتيرة النوم تنتقل وراثيا من جيل الى جيل وهو ما يفسر وجود عائلات يشتهر افرادها بكثرة النوم واخرى يتميز افرادها بالحاجة القليلة منه .

ويعزو العلماء الذين درسوا النوم وتعاقب فتراته واختلافاته بين شخص واخر الى وجود ساعة بيولوجية تنظم النوم لدى كل شخص وتضطرب معظم وظائف الجسم لدى حصول اي اختلال في هذه الساعة الداخلية .

ومن مظاهر هذا الاضطراب : الاثارة واختلال الطاقة البصرية وضعف الذاكرة والهلوسة .

وتؤكد تجارب العلماء ان هذه الساعة المنظمة للنوم توجد في الدماغ وبالتحديد في غدة ما تحت المهاد التي تعتبر المفتاح المنظم للافرازات الهرمونية .

ويقع النوم تحت تأثير نوعين من الخلايا العصبية تنظمان المراحل السريعة والمراحل البطيئة منه وتقوم هذه الخلايا العصبية بانتاج مواد منومة تتراكم خلال اليقظة وعندما تصل الى حد معين تسبب الرغبة في النوم ويتم استهلاك هذه المادة خلال النوم .

وفي كتابه « لماذا ننام » يخرج علينا الباحث جيمس هورن بتحليل جريء ومثير معا يجمع فيه بين نظريتين تقليديتين ومتناقضتين في نظرية واحدة وهي :

ان النوم مجدد وان وظيفته تقتصر على ابقائنا منشغلين ليلا ، ثم يحل ما في ذلك من تناقض ظاهر بتقسيم النوم الى جزأين محددين بدقة : أحدهما النوم التجديدي اللازم ويسميه « النوم الجوهري » وثانيهما القسم الذي يسميه « النوم الاختياري » ويعتبره مضيعة للوقت وقابلا للاستغناء عنه .. وتشير النتائج الى ان النوم الجوهري ضروري لصحة الانسان وترافقه عملية اصلاح لخلايا المخ وهذا النوم الجوهري يحدث خلال الساعات الاربع او الخمس الاولى من الليل وهو يتألف من كامل حصته الليلية من النوم في اعمق اشكاله او ما يسمى بالنوم العميق الموجه . اما النوم الاختياري فله دور ثانوي يلعبه اثناء الساعات الاولى من الليل لكن دوره يبرز فور انجاز النوم الجوهري فالغرض منه هو ان تظل بلا حراك في استرخاء وانشغال الى ان تعلن لنا « الساعة الداخلية » فينا ان الوقت قد حان لبدء يوم جديد .

ومعنى ذلك انه بوسعنا ان نألف اختصار ساعة او ساعتين من هذا النوم الاختياري صبيحة كل يوم من غير ان يترك هذا اي اثر ضار علينا وتثبت تجارب هورن ان اعتياد الليالي القصيرة يمكن ان يتم خلال نحو ستة اسابيع .

■■ الارق .. او الحرمان من النوم :

الارق هو الصعوبة التي يجدها الشخص في بداية النوم او مواصلة النوم او ان يأخذ كفايته من النوم .

ويصنفه الخبراء على ثلاثة اصناف : حاد ومزمن ومتقطع .

● الحاد : الاوسع انتشارا لكنه لا يدوم طويلا ويرجع السبب فيه الى حالات عارضة تسبب كثيرا من القلق والتوتر بشأن امر ما وعندما ينقضي هذا الامر يزول الارق .

● المزمن : يرجع السبب فيه الى حالة مرضية وقد يستمر الارق فيها ملازما للشخص لسنوات طويلة او طوال حياته .

● المتقطع : ويتمثل انقطاع النوم لليالي عديدة وليس له سبب مؤكد .

وقلة النوم تؤثر على مظهر الشخص وتصرفاته فيبدو الذبول والاجهاد على وجهه وخاصة العينين كما يكون سريع الاستثارة ويجد صعوبة في التركيز الذهني على مسائل بسيطة واذا استمر الارق لفترة طويلة قد يسبب للانسان هذيانا وهلوسة فيما يراه او يسمعه ويحدث تغييرات في شخصيته .

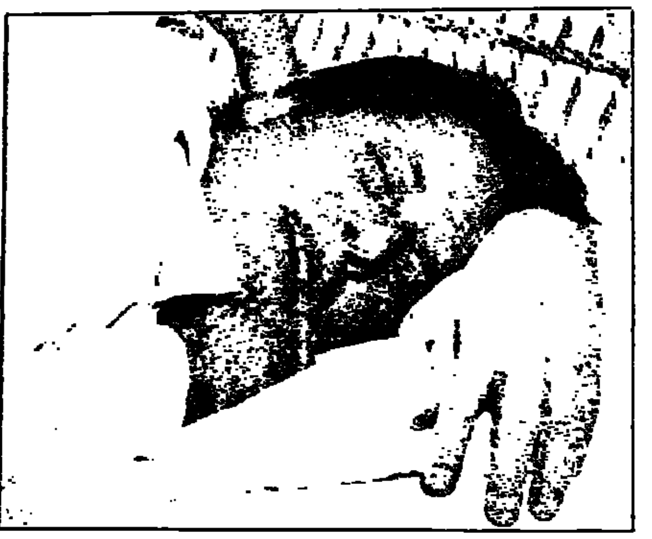
■■ اسباب الارق :

للارق اسباب كثيرة : نفسية وغذائية وجسمية :

النفسية : الاغلب انتشارا والاصعب علاجا .. فالافكار هي التي تظل تؤرق الشخص طوال الليل وغالبا ما يكون القلق بشأن المال والاولاد وأمور العمل هي المسبب للارق النفسي .

الغذائية : فكثير من الاطعمة والمشروبات تؤثر في الجسم كمنبهات وتحرم الانسان من النوم المريح وأهم هذه الاطعمة والمشروبات القهوة والشاي والبيبسي والكولا .. كلها تحتوي على مادة (الكافيين) المنبهة الباعثة على اضطرابات النوم ، كما ان كثرة تناول السوائل في المساء قد تزيد من افراز البول وتجعل الشخص يصحو بعد استغراقه في النوم بسبب انزعاجه من امتلاء المثانة وقد يجد بعض الاشخاص صعوبة في العودة الى النوم بعد استيقاظهم في الليل .

البدنية : فالمرض الذي قد يصيب الشخص ويكون مصحوبا بالام جسمية غالبا ما يسمى الارق وعلى ابسط تقدير المصاب بالزكام او الانفلونزا يصعب عليه التنفس وقد يحرمه ذلك من الاستغراق في النوم .



● الاقراص المنومة تغيب عن الوعي ولا تمنح النوم الهادىء

● بتسجيل النشاط الكهربائي للمخ امكن معرفة مراحل النوم

■■ الارق مرض غامض :

ورغم ان الارق من اكثر الامور الشائعة بين البشر لدرجة ان عددا يتراوح ما بين ١٥ و٢٥ بالمائة منهم يعانون منه الا ان المشكلة المتعلقة بهذا المرض - ان صح التعبير - تتمثل في انه غامض وغير محدد ولهذا يقول الدكتور سيمون ويسيلي الباحث في علم الاوبئة بالمستشفى القومي للامراض العصبية ان الاطباء لا يشعرون بالاهتمام نحو الارق لانه غامض للغاية في الوقت الذي يشعر فيه المرضى به ببالغ القلق نحوه .

واشار ويسيلي الى دراسة اجريت على المرضى والاطباء وطلب منهم فيها ترتيب قائمة بالامراض حسب اهميتها لدى كل منهم ، وكانت النتيجة واضحة في هذا الصدد : فقد رتب المرضى الارق في المركز الثاني بينما وضعه الاطباء في ذيل القائمة .

ويعتقد ويسيلس ان الاكتئاب مرتبط في الغالب بالارق ، ويشعر بانه يمكن عمل الكثير اذا ما اعترفت بذلك على نطاق واسع وهو يستحق ذلك بالفعل لانه شائع وبالغ الخطورة قد يؤدي الى الوفاة بالاكتئاب كما انه قابل ايضا للمعالجة والشفاء .

وقد شهدت الفترة الاخيرة تزايد الاهتمام بالعلاقة بين الارق والحالة البدنية للجسم ومن الامثلة على ذلك ما توصلت اليه الطبيبة الامريكية الدكتورة هولي اتيكينسون مؤلفة كتاب « النساء والاجهاد العصبي » WOMEN AND FATIGUE - من ان الارق هو علة غريبة حديثة ناتجة عن جانب معين من الارهاق في العمل وتحدد بدقة هذا الجانب في انه ليس جانبا بدنيا بقدر ما هو جانب نفسي بل ان الارهاق البدني قد يكون وسيلة للتمتع ببنية قوية لانه يحسن الشهية ويجعل الشخص يتمتع بنوم افضل وحالة صحية افضل فيما يتعلق بالقلب والاوعية الدموية وانما الارهاق النفسي يستنزف مخزون الطاقة بشكل لا يستطيع النوم سد النقص منها .

وتشير الدكتورة أتكينسون الى ان عدد النساء المصابات بالارق اكبر من عدد الرجال بمقدار الثلث وهذا ناجم ليس عن انهن اضعف بنسبية او عن التقلب والتارجح المستمر في هرموناتهن وانما لانهن يتعرضن لاجهاد عاطفي هائل : فهن يفكرن باستمرار ويقلق : في ان تكون زوجة ، ثم اما ، وان تشغل وظيفة مرموقة وان تتمتع بقوام راكيل ولش .. ولعل النكتة الاكثر انتشارا الان تقول ان اكبر حق نالته النساء هو حق ان تنهك الى درجة الاستنزاف .

وتنصح الدكتورة اتكينسون بالفحص البدني اولا بحثا عن علل جسمية وبعد ذلك يمكن البحث في اسلوب الحياة الذي يحياه المصاب بالارق مثل : الغذاء والتمارين الرياضية والتدخين والسجل العلاجي له وكذلك احتمال وجود غازات سامة مثل الابخرة الكيماوية فهي كلها عوامل يمكن ان تؤدي الى الارهاق .

وتؤكد الدكتورة اتكينسون على نقطة حيوية وهي انه يجب ايجاد توازن بين مولدات الطاقة ومستنزفاتها وتقول انني اتحدث عن ضرورة السيطرة على مشاعر المرء وكبح جماحها فكل منا له قدر معين من الطاقة ويجب أن هذا القدر بحكمة وتضرب مثلا : بعض الناس يحيون حياة مليئة بالنشاط والانشغال التام ويؤدون خلال ذلك العديد من الادوار ورغم ذلك لا يحسون بالارهاق الحاد ، قد يحسون بالتعب ولكنهم لا يحسون بالانهاك بشكل دائم . وفي نفس الوقت يمكن ان نجد ربة بيت تكاد الا تفعل اكثر من مجرد القيام من مقعدها ورغم ذلك قد تحس بذلك الانهاك .

■■ لا للاقراص المنومة : ..

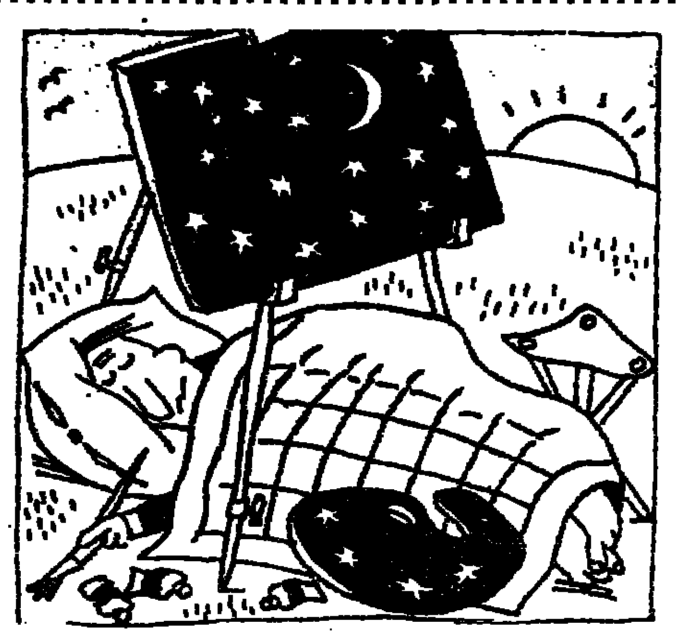
يعتقد كثير من الناس ان بامكانهم جلب النوم الى عيونهم والاستمتاع بنوم هادىء بتعاطيهم اقراصا منومة .. في بريطانيا مثلا .. مليون بريطاني يستخدمون الحبوب المنومة - وهذه الاقراص في منتهى الخطورة نظرا لتأثيرها على جسم متعاطيها فكل ما تفعله هذه الاقراص انها تجعل الشخص يغيب عن وعيه في جمود فيصحو منهك الجسم مرهق الذهن كما ان الاعتياد على تناولها ينطوي على خطورة ادمان الشخص عليها فلا يستطيع النوم الا بها .

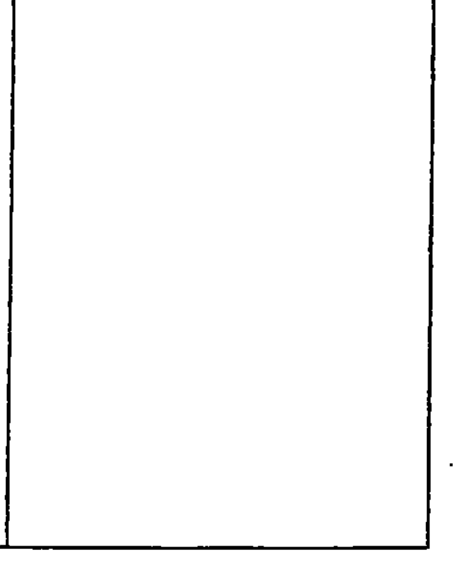
وهنا ثمة نقطة هامة وهي انه توجد اطعمة تؤدي الى هذه الاقراص المنومة وتتلافى اثارها الضارة فمثلما علمنا ان هناك نوعيات من الاغذية تحرمنا النوم كذلك توجد انواع اخرى من الاغذية تساعد على النوم .. عنصر الكالسيوم مثلا من المهدئات الرئيسية ويمكن ان نستمتع بنوم هادىء اذا ما تناولنا غذاء يحتوي على اطعمة غنية بالكالسيوم مثل الاطعمة الخضراء ذات الاوراق والبذور وخاصة السمسم - وبعض انواع الحبوب الغذائية ومنتجات الالبان كاللبن الزبادي والحليب ويفضل تناول كوب من الحليب الدافىء قبل الذهاب الى الفراش مباشرة .. كذلك يمكن اكتساب النوم المريح باداء بعض التمرينات الرياضية وخاصة المشي لمسافات طويلة قبل النوم .

وبعد .. يرى الدكتور الشهير هورن ان النوم يمكن ان يؤدي وظائف مختلفة فهو بالنسبة لشخص ما نوع من الاستمتاع بالحياة كما انه ببساطة وقت لتنشيط المخ وتجديد خلاياه وهو بصورة اخرى نوع مختلف مدة من الوقت تكفي لاراحة الذهن المتعب ورغم ان لكل شخص حدا اقصى من ساعات النوم .. ما بين ٧ و ٩ ساعات كل ليلة كحد طبيعي .. وان الذين ينامون اكثر او اقل كثيرا من هذا المعدل من المرجح انهم يموتون اصغر سنا ويتعرضون لمتاعب صحية بنسب اكبر ممن يتمتعون بساعات نومهم العادية . رغم ذلك يعتقد الدكتور هورن ان بامكان الشخص ان يقلل عدد ساعات نومه في الليلة بمقدار يصل الى ساعة ونصف الساعة في خلال فترة زمنية مقدارها عدة اسابيع قليلة دون ان يؤدي ذلك الى ازدياد احتمال تعرضه للارق . ولكنه يحذر من استخدام هذه النصيحة على اطلاقها .. بمعنى يجب ان يكون هناك ما يستحق هذا التخفيض بأن تكون الفائدة التي تعود على الشخص مساوية لتقليل عدد ساعات نومه اما اذا كان خفض عدد الساعات المطلوبة للنوم لمجرد اتاحة المزيد من الوقت لكي يلبي الانسان مطالب تتعلق بالعمل فانها تصبح امرا غير صحي .. ومن المؤكد ان هذا النوع من الحياة المجهدة المليئة بالارهاق يجعل الامور تسير من سيء الى اسوأ .. فتمتع الشخص بعدد اقل من الساعات مع امكانية استغلاله لهذا المتسع من الوقت اما للتعبد او للقراءة او لاكتساب خبرات جديدة ومهارات تفيد عمله وتكسب حياته العملية والخاصة متعة جديدة امر مفيد ومطلوب وهو على العكس تماما ممن يقتطع من ساعات نومه ليزيد عدد ساعات عمله .

●● مصادر :
- جريدة التايمز
- رسالة اليونسكو
- دوريات متنوعة

النوم فترتان: أساسية لاغنى عنها.. واختيارية يمكن اختصارها

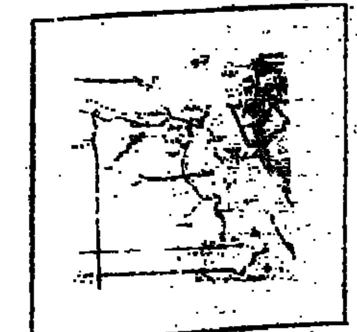

● النوم .. ضرورة للابداع


● النوم الهادىء .. ضرورة حياة



● الساعة البيولوجية للنوم توجد في الدماغ

●● القاهرة :



علاء الدين مصطفى

هل سيتم حل مجلس الشعب المصري؟

اثار حكم المحكمة الادارية العليا الذي صدر مؤخرا والذي يقضي باعادة توزيع مقاعد اعضاء مجلس الشعب المصري (البرلمان) ، وخروج ٧٨ شخصا ، من عضوية المجلس الذي تم انتخابه على اساس القوائم النسبية في ابريل عام ١٩٨٧ ، ودخول ٧٨ شخصا اخرين حكمت المحكمة بدخولهم كاعضاء لمجلس الشعب ، اثار هذا الحكم جدلا واسعا بين الحكومة والمعارضة .

وقد ثار جدل واسع حول مدى دستورية الانتخاب بالقائمة النسبية وامكانية العدول عنها والعودة الى النظام الفردي في الانتخابات .. مثلما حدث بعد حل مجلس الشورى ان الانتخابات ستجرى على اساس نظام الانتخاب الفردي .. وكان مجلس الشورى الذي تم حله مؤخرا قد تم انتخابه والتجديد النصفي لاعضائه على اساس الانتخاب بالقائمة المطلقة .

هل سيحل مجلس الشعب ؟

وقد فجر حكم المحكمة الادارية العليا قضية امكانية حل مجلس الشعب من جديد خاصة وانه تم حل المجلس في ١٩٨٧ اي منذ عامين فقط ، فبعد انتخابات ١٩٨٤ والتي اجريت لاول مرة على اساس القائمة النسبية المشروطة بنسبة ٨٪ ، وبعد مرور ثلاثة اعوام على تلك الانتخابات ، صدر حكم نهائي وملزم من المحكمة الدستورية العليا - اعلى سلطة قضائية في مصر - بعدم دستورية انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٤ على اساس انها منعت المستقلين من خوض الانتخابات .. وقد اقام كمال خالد المحامي دعوى امام القضاء المصري وحصل على حكم نهائي بعدم دستورية تلك الانتخابات وبالتالي تضرره ومنعه كمستقل من خوض الانتخابات .. وتم حل مجلس الشعب واعيدت الانتخابات علم ١٩٨٧ . ومع ظهور نتائج الفرز وتوزيع المقاعد .. حدث خلاف حول توزيع المقاعد بين الاحزاب التي استطاعت تحقيق نسبة الـ ٨٪ على مستوى الجمهوريه ، وبالتالي يمكنها دخول البرلمان .. وهنا نشأ خلاف بين الحزب الوطني من جهة وحزبي الوفد والعمل من جهة اخرى حول ٧٨ مقعدا ، رأى كل من حزبي الوفد والعمل ان لهما الاحقية فيهما ولجأ الاعضاء المتضررون الى القضاء .. واخيرا تمكنوا من الحصول على حكم نهائي من المحكمة الادارية العليا بأحقية هؤلاء الفائزين في دخول المجلس .

ولكن عند تنفيذ الحكم ، رفض الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب تنفيذ هذا الحكم باعتبار أن البرلمان المصري هيئة تشريعية مستقلة لا تسرى عليها الاحكام القضائية .. وان تلك القضية تخص مجلس الشعب ..

ويؤكد الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلس الشعب والشورى ان عدد المقاعد في الحكم ليست ٧٨ مقعدا ، لكنها ٣٩ مقعدا وسوف يتم التغيير في ٧٨ شخصا للحفاظ على نسبة العمال والفلاحين .. وعدد الذين سيتغيرون من الحزب الوطني ١٧ نائبا ، سوف يحل محلهم نواب من المعارضة .. اما عدد الذين سيتغيرون من الوفد والتحالف فهم ٢٢ نائبا سوف يتغير صفتهم « عمال وفلاحين او فئات » ..

وقد جاء الحكم لعلاج تلك الاخطاء التي وقعت على يد اللواء زكي بدر وزير الداخلية والذي قام بتفسير القانون على نحو معين ..

د . رفعت المحجوب :

المجلس شرعي ودستوري ومستمر

والحكم الاخير يخاطب وزير الداخلية . لانه الجهة المعنية باجراء الانتخابات واظهار النتائج وتحديد اسماء الناجحين .. ومجلس الشعب غير مخاطب .. لان هناك مبدأ دستوريا هاما وهو الفصل بين السلطات .. والمجلس يبحث الحكم الصادر في اطار الحدود التي رسمها الدستور في مجال التعاون والتنسيق بين مؤسسات الدولة الدستورية .

وفي لقاء الرئيس حسني مبارك الاخير مع اساتذة الجامعات اكد خلال هذا اللقاء ان النية لا تتجه لحل مجلس الشعب باعتبار ان الحكم لا يمس نزاهة الانتخابات ولكن حول قضايا قانونية دار حولها خلاف .. كما اكد انه لا يريد صرف الشعب الى قضايا فرعية تشغل بال الناس عن القضايا المصيرية .. كما اكد ان المسيرة الديمقراطية راسخة ولا بديل عنها ..

وعلى اي حال بدأت العاصفة تهدأ باستجابة اللواء زكي بدر وزير الداخلية بتنفيذ الحكم باعتبار ان الداخلية هي الجهة المخاطبة بالتنفيذ .. ثم تقوم وزارة الداخلية باخطار مجلس الشعب بتفاصيل الحكم للدراسة والنظر فيه .. وكما سبق وذكرنا ان الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس اعلن اكثر من مرة ان هذا الحكم غير ملزم لمجلس الشعب وقال ان مجلس الشعب دستوري وشرعي ومستمر ..

فشل نظام القوائم

ولكن مثل هذه الاحكام تفجر قضية هامة ، وهي ما مدى تطابق قانون القائمة النسبية الذي تم انتخاب اعضاء مجلس الشعب على اساسه مع ظروف الواقع السياسي المصري ومع احكام الدستور .

فالدستور المصري نظم الحياة السياسية والنيابية على اساس الانتخابات الفردية والدوائر الفردية - وتم ادخال نظام الانتخاب بالقوائم ، والتي طبقها السادات على مجلس الشورى والذي تم انتخابه على اساس القائمة المطلقة .. ثم اجريت انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٤ ، ١٩٨٧ على اساس القائمة النسبية ..

وهذا النظام اثبت فشله ، لانه مليء بالمزالق والثغرات ، ومن السهل ابراز عيوبه ، وثبت هذا من خلال احكام قضائية قاطعة .. فقد حكم القضاء المصري ، وكان هذا الحكم هو الحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٤ ..

ثم صدر الحكم بعدم دستورية انتخابات مجلس الشورى والذي تم حله مؤخرا .. ثم صدر حكم المحكمة الادارية العليا فيما يتعلق بتوزيع المقاعد على الاحزاب وحسم الجدل حول الناجحين في كشوف المرشحين .. وعمليات المتوسط الحسابي واللوغاريتمات الشديدة التعقيد والتي تحتاج الى كمبيوتر لحساب نسبة العمال والفلاحين ٥٠٪ وهذا شرط دستوري .. وحساب المرشحين الناجحين .. وعدد المقاعد الموزعة على كل حزب ، وحساب البواقي والكسور .. وهذه كلها تثير حساسيات ويمكن اساءة تفسيرها .. او تفسر بشكل يغلب مصلحة طرف على طرف اخر ..

وقد كان القرار الاخير الذي اتخذه الرئيس حسني مبارك ، باجراء انتخابات مجلس الشورى التي يجرى الاعداد لها ، على أساس الدوائر الفردية بدلا من نظام القوائم المطلقة التي صدر حكم المحكمة الدستورية العليا مؤخرا بعدم دستوريتها ..

فالعودة الى النظام الفردي الذي يناسب ظروف الواقع المصري ، ويناسب الدستور المصري والذي كان في ذهن واضعيه ان الانتخابات النيابية تجرى في مصر على اساس الدوائر الفردية وليست القوائم بكافة اشكالها ..

ويبقى في النهاية قضية تنفيذ حكم المحكمة الادارية العليا وامكانية تنفيذه .. وهل سيلتزم الدكتور رفعت المحجوب بتنفيذ هذا الحكم .. هذا ما ستظهره الايام القليلة القادمة !

الدكتور رفعت المحجوب

طفل بنما المدلل وسر الانقلاب الأمريكي !!

كتب . مبولي عتمان :

يرى الكثير من المحللين السياسيين اننا نعيش حاليا عصر ما اسموه بتعدد القوى وانتهاء عصر العملاقين ، مستشهدين على صحة ارائهم هذه ببروز العملاق الاصفر الصيني في اسيا ومنافسته القوية للعملاق البلشفي ، وايضا بروز قوة فرنسا واظهارها بعضا من التمرد على سياسة العم سام . ولكن الواقع والتاريخ يرفض فكرة التعدد هذه فالقطبية الثنائية لا تزال تسيطر على العالم وربما ستظل تسيطر خلال العقود القادمة ، بل ان بعض الاراء ترى ان قوة واحدة هي التي تسيطر على العالم وهذه القوة ذات شقين رأسمالي واشتراكي ولكن منابعهما واحدة وهي الحضارة الغربية الاخذة في الانهيار ، ولكن هذين الشقين في تنافس وتشاحن مستمر يتخلله احيانا فترات من الوفاق ، اذن هي قطبية ثنائية وكل القوى الاخرى تدور في فلك هذا التيار (الرأسمالي) او ذاك التيار [الشيوعي] .

وسيظل العالم المعاصر يكتوي بنار هذه القطبية الثنائية ، فالواقع يؤكد ان كل قوة حددت لنفسها بالاتفاق مع القوة الاخرى المنافسة مجالا للتحرك تستطيع ان نسميه المجال الحيوي وتضم عددا من الدول الاخرى القوية وهي تقوم بدور المساندة وتسمى الدول الحليفة مثل حلف الاطلسي وحلف وارسو ، ويضم كل مجال عددا من الدول التابعة وهي الدول التي لا تملك من امر نفسها شيئا وتدور في فلك القوة الكبرى هذه او تلك .

والويل كل الويل لاي قوة مساندة او دولة تابعة اذا حاولت التمرد او حتى مجرد التفكير فيه ، هنا تستخدم كل وسائل الترغيب والترهيب والتلويح بالتجويع وفي النهاية اللجوء للقمع العسكري لاسكات اي تمرد او اية افكار معارضة .

وما يحدث في بنما حاليا لا يخرج عن هذا الاطار فبنما تدخل ضمن الدول التي تدور في الفلك الامريكي وهي مكبلة بمعاهدات وقواعد عسكرية ، وهي دولة صغيرة تقع في امريكا الوسطى وشهرتها تعود اساسا الى قناة منشقة في ارضها وتصل بين المحيطين الاطلسي والهادي ، وقد ظلت هذه الدولة تنعم بالاستقرار « المشروط » الى ان ظهر جنرال قوي يدعى مانويل نوريبجا واظهر بعض التطلعات الوطنية الاستقلالية الامر الذي ازعج ادارة واشنطن رغم انها هي التي جعلت من نوريبجا الرجل القوي في بنما ، ولكن كل الموازين تنقلب اذا وجدت في وجوده تهديدا لمصالحها .



ريجان

نوريجا

الطفل المدلل

ومصالح الولايات المتحدة في بنما والتي يرعاها الرجل القوي والذي كان يطلق عليه « طفل واشنطن المدلل » ، تنحصر في امرين :

● الاول وهو القناة الضيقة التي تمثل المعبر الوحيد بين المحيطين الاطلسي والهادي فلو اغلقت هذه القناة لسبب او لآخر فقدت الاساطيل الامريكية القدرة على ربط عملياتها في المحيطين ، ويصبح الاتصال الوحيد المتاح هو عبور مضيق « دريك » على الطريق الجنوبي لامريكا الجنوبية مما يكلفها كثيرا من الوقت والجهد .

● والامر الثاني هو كون بنما مقر قيادة القوات الامريكية في امريكا الوسطى واللاتينية ، ومركز تخطيط وتنفيذ التحركات الظاهرة والخفية وفي النصف الجنوبي للقارة الامريكية .

سر الانقلاب

ولكن ما هو سر الانقلاب الامريكي ضد نوريبجا وهي التي جعلت منه الرجل القوي بتعيينه قائدا عاما للقوات البنمية منذ عام ١٩٨٢؟ وهذا الاستفسار يجيب عنه نوريبجا نفسه في مؤتمر صحفي عقده في بنما سيتي بانه رفض طلبا من مستشار الامن القومي الامريكي السابق جون بويندكستر بالتعاون مع واشنطن في تنفيذ سياستها الخارجية في امريكا الوسطى ، عندئذ قال له المسئول الامريكي السابق « اذن عليك ان تنتظر العواقب وهذه هي العواقب » ..

صمود الجنرال

ولكن رجل بنما القوي استطاع الصمود في وجه جهود الولايات المتحدة الامريكية لخلعه بالقوة التي بدأت بمحاولات تشويه صورته واظهاره على انه الراعي الاول لتجارة المخدرات في امريكا الوسطى ، ثم بفرض عقوبات اقتصادية لزيادة معاناة الشعب البنمي وتمهيد الطريق لتحر[ك] عناصر موالية من الجيش لـ[...] الجنرال نوريبجا ، وطرحت خ[...] لاختطاف الجنرال لابعاده .

واصدر الرئيس الامري[كي] السابق ريجان امرا باستئن[اف] العمليات التخريبية ضد بنم[ا] وذكرت صحيفة الواشنطن بوس[ت] في اغسطس ١٩٨٨ تفاصيل خ[...] ريجان وقالت ان لجنتي المخابر[ات] في مجلسي الشيوخ والنواب ابلغتا رسميا بالخطة ووافقتا جانبهما على الخطة الجديدة ول[كن] نوريبجا اثبت قدرته على المواج[هة] حتى جاء وقت تسليم ريج[ان] السلطة لخليفته جورج بوش عند[ما] اعترف لحد كبار رجال الخارج[ية] الامريكية وهو اليوت ابرامز مسا[عد] وزير الخارجية بأن ادارة ريج[ان] باءت بالفشل وسيتم ترك المش[كلة] لتواجهها الادارة الامريكي[ة] الجديدة .

وواصلت الادارة الامريك[ية] الجديدة بقيادة بوش الحملة ضـ[د] نوريبجا رغم ما قيل عن العلاق[ة] الخاصة بين الرجلين عندما كا[ن] بوش يتولى رئاسة المخابرا[ت] المركزية الامريكية .

وفي الايام الاخيرة تصاعد[ت] الازمة بين الجانبين وشددت الادا[رة] الامريكية من ضغوطها لازا[حة] الجنرال القوي مستغلة حاد[ث] تدخله في الانتخابات التي جر[ت] مؤخرا واحباطه فوز المعارضة

وبدأت الادارة الامريكية تلو[ح] بعمل عسكري مباشر ضد نوريـ[جا] وارسلت خلال الايام الاخيرة قرا[بة] الفي جندي امريكي لدعم القوا[ت] الامريكية المتواجدة على الاراضـ[ي] البنمية والبالغ عددها حوالي ١[...] الف عسكري وهذا الرقم كبير ا[ذا] قورن بعدد قوات بنما العسكر[ية] التي تبلغ حوالي ١٥ الف جندي « الفارق في الكيفية ونوعية التسلـ[يح] والتي تميل لصالح الجا[نب] الامريكي .

وفي الوقت نفسه افادت معلو[مات] عن جهود خفية يبذلها برانت سـ[كو] كروفت مستشار شئون الا[من] القومي الامريكي لاقناع الجنر[ال] نوريجا بالتخلي عن السلطة وقـ[...] الاقامة في منفى اختياري خا[رج] بنما .

وصرح المسئول الامريكي [بأن] الولايات المتحدة تناقش حاليا [مع] دول اخرى امكانية استـ[ضافة] الجنرال في حالة خلعه .

وفي تصوري ان نوريجا يستطيع الاستمرار في صمـ[وده] كثيرا ونحن هنا لسنا في مـ[...] الدفاع عن نوريجا او نظـ[امه] الدكتاتوري ولكن نقدم وقائع عـ[...] لسياسة العملاقين وممارسة الـ[...] ضد الدول الاخرى .. ولكن تد[...] القوة الاخرى ساكنا فلكل مـ[...] الذي يلعب فيه وهناك خطوط حمـ[راء] لا يمكن لكليهما ان يتخطاها

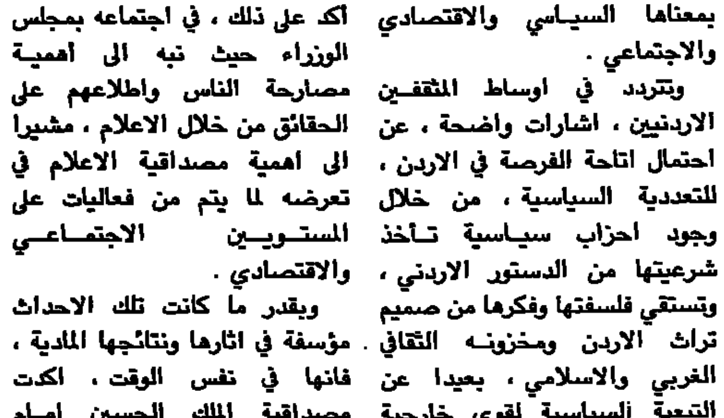
ولن ينقذ العالم من هذه الولا[...] الا قوة كبرى كامنة وهي قوة الـ[...] الاسلامي والتي هي باذن [الله] خارجة من مكمنها لتنشر الـ[...] والاستقرار في شتى ارجـ[اء] المعمورة .

عارف سليم

عمان -

الأردن يدخل مرحلة جديدة الملامح والمضمون





بعد الهزة الاقتصادية ، التي تخللتها حوادث عنف مؤسفة في الاردن ، في اعقاب رفع اسعار بعض المواد غير الاساسية .. بدأ الاردن وكأنه يدخل الان اعتاب مرحلة وطنية جديدة في ملامحها ومضامينها ، وذلك على هدي البرنامج الوطني الذي تضمنه كتاب التكليف للوزارة الجديدة ، التي يترأسها الشريف زيد بن شاكر ، رئيس الوزراء الاردني ..

وابرز ملامح هذه المرحلة ، هو ذلك التحول الحضاري ، نحو بناء وترسيخ الحياة الديموقراطية النيابية . حيث تجرى تهيئة الاجواء لاجراء الانتخابات العامة ، حتى تكون انتخابات حرة نزيهة تعبر عن وجه الاردن وتطلعاته نحو المستقبل ، وفي هذا الاطار يجرى استكمال جميع الجوانب المتعلقة بالانتخابات واعداد جداول الانتخاب بشكل نهائي في جميع المناطق .

وقد عقب الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء على هذه الخطوة الديموقراطية الصحيحة بقوله :

« اننا نتطلع الى ذلك بثقة وتفاؤل ليأخذ البرلمان دوره في تحمل المسئولية نيابة عن الشعب ، في العمل جنبا الى جنب مع الحكومة لتنفيذ السياسات والخطوات التي تحقق المصلحة الوطنية ، وتعين الاردن وشعبه على تجاوز الظروف الدقيقة التي يمر بها الاردن ولترسم طريق المستقبل بثقة وثبات .

وكانت الحياة النيابية والبرلمانية قد توقفت في الاردن وذلك في اعقاب قرار الملك الحسين ، بفك الارتباط القانوني والاداري بالضفة الغربية في اواخر شهر يوليو الماضي وذلك لاتاحة الفرصة امام منظمة التحرير الفلسطينية ، لتأكيد هويتها الوطنية الفلسطينية ، ووحدانية تمثيلها للشعب الفلسطيني ، ولدفع العالم نحو التخاطب مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية ، فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية .

ولعل هذا الفراغ الديموقراطي الذي عاشه الاردن ، طيلة قرابة العام كان السبب المباشر فيما جرى من حوادث مؤسفة ، ذلك ان الحكومة السابقة برئاسة السيد زيد الرفاعي ، كانت تتخذ القرارات والقوانين التي لا تستند الى مضامين ديموقراطية ، ولا تمر عبر القنوات الديموقراطية المقررة ، نظرا لحالة الفراغ ، التي عانتها الاجهزة الديموقراطية ،

واثناء فترة المراجعة والتقييم ، التي عاشها الاردن ، بعد الاحداث المؤسفة ، اعطى الملك الحسين ، الاولوية الاولى . لدخول مرحلة التكيف الوطني ، لعودة الحياة النيابية البرلمانية ، على ضوء القانون الانتخابي الجديد الذي صدر مؤخرا ، والذي ميز الشخصية الوطنية الاردنية عن شقيقتها الشخصية الوطنية الفلسطينية ، واتاح اكبر فرصة للمشاركة الشعبية في الحياة النيابية ، كما اتاح هامشا واسعا من الحرية ، حرية المواطن ، بمعناها السياسي والاقتصادي والاجتماعي .

وتتردد في اوساط المثقفين الاردنيين ، اشارات واضحة ، عن احتمال اتاحة الفرصة في الاردن ، للتعددية السياسية ، من خلال وجود احزاب سياسية تأخذ شرعيتها من الدستور الاردني ، وتستقي فلسفتها وفكرها من صميم تراث الاردن ومخزونه الثقافي الغربي والاسلامي ، بعيدا عن التبعية السياسية لقوى خارجية تلك التي عانى منها الاردن سابقا .. وبالتالي تكون لاحزاب الوطنية هذه ، رافدا جديدا لتعميق مجرى المسار الديموقراطي .. ولا شك ان الاردن ، قد بلغ مرحلة من النضج والوعي ، بحيث اصبح مؤهلا تماما لاستيعاب هذه التحولات الديموقراطية الجديدة .

ويضاف الى هذه الاطر والهياكل التنظيمية الديموقراطية الجديدة ، جانب اخر مكمل لمفهوم ومضامين الحرية التي ينشدها الاردن ، الا وهو جانب حرية الصحافة ، وتمكينها من ايصال الحقائق الى الراي العام اولا بأول ، وبحجمها الصحيح ، وبدون مبالغة او تقزيم ، وسواء أكانت تلك الحقائق سلبية ام ايجابية ، وهذا ما اكد عليه كتاب التكليف الذي عهد به الملك الحسين ، الى الشريف زيد بن شاكر ، رئيس الوزراء .. كما اكد عليه ايضا بن شاكر ، في اول حديث صحفي له مع وكالة الانباء الاردنية . كما ان الملك الحسين قد أكد على ذلك ، في اجتماعه بمجلس الوزراء حيث نبه الى اهمية مصارحة الناس واطلاعهم على الحقائق من خلال الاعلام ، مشيرا الى اهمية مصداقية الاعلام في تعرضه لما يتم من فعاليات على المستويين الاجتماعي والاقتصادي .

وبقدر ما كانت تلك الاحداث مؤسفة في اثارها ونتائجها المادية ، فانها في نفس الوقت ، اكدت مصداقية الملك الحسين امام شعبه ، ومصداقية الشعب تجاه قائده ، حيث تتوالى الوفود الشعبية من شتى انحاء المملكة الاردنية الهاشمية ، لتجدد بيعتها ووفاءها للحسين ، الذي قاد الاردن طيلة ستة وثلاثين عاما ، وبني نهضته وحضارته بشقيها المادي والمعنوي والثقافي ، كما اكدت هذه الاحداث ، مصداقية الاردن تجاه امته العربية ، حيث سارع قادة هذه الامة ، بالاتصال بالحسين للاطمئنان على الوضع في الاردن ، فكان ان اتصل خادم الحرمين الشريفين هاتفيا بأخيه الحسين بعد وقوع الاحداث المؤسفة كما التقى بخادم الحرمين الشريفين اثناء تأديته لشعائر العمرة في اواخر شهر رمضان المبارك ، وقد اكد خادم الحرمين الشريفين مجددا ، دعم المملكة العربية السعودية للاردن ، ووقوفها معه ، لتجاوز هذه المحنة .

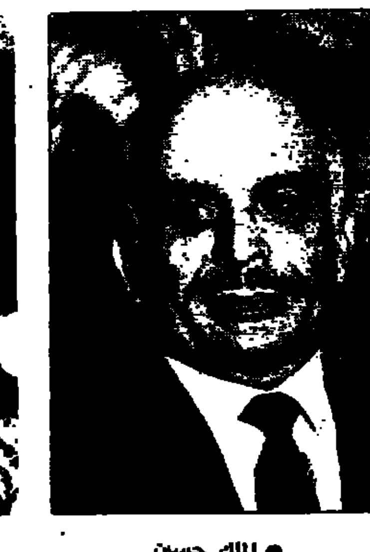
ومن بين الذين سارعوا للاطمئنان على الاردن الرئيس العراقي صدام حسين ، والرئيس اليمني علي عبدالله صالح ، ونائب سمو امير الكويت ، ولي العهد ، الشيخ سعد العبدالله الصباح ، والرئيس المصري حسني مبارك .

ويسود المواطنين الاردنيين الان ، جو من التفاؤل والثقة ، في امكانية تجاوز هذه الضائقة الاقتصادية ، التي تعرض لها الاردن ، خاصة بعد ان احجم عدد من الاقطار العربية ، عن دفع مخصصات دعم الصمود للاردن ، والتي اقرت في قمة بغداد عام ٧٨ ، ويذكر في هذا المجال ان المملكة العربية السعودية ، هي وحدها التي التزمت بمخصصات الدعم للاردن ، حيث كانت تحول التزامها المالي بصورة دورية للخزينة الاردنية ، في مواعيدها المحددة .

كما تعلق اوساط المواطنين بالاردن ، آمالها الكبيرة في امكانية اعادة مخصصات دعم صمود الاردن ، حتى يتم الغاء قرارات زيادة الاسعار ، وحتى يبقى الاردن قويا عزيزا صامدا في وجه الضغوطات الخارجية ، وفي وجه التحدي الصهيوني على وجه الخصوص ، وقادرا في نفس الوقت على اداء دوره المتميز في تنقية الاجواء العربية ، وتعزيز التضامن العربي ، واستغلال مكانته وسمعته الدولية ، من اجل اقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واحلال السلام في المنطقة .

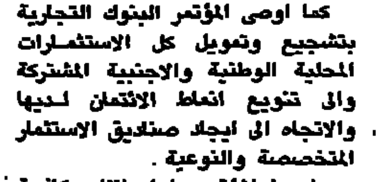






● الملك حسين

● زيد بن شاكر



في ختام المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين

على القطاع الخاص تطوير بنيته وتعديل هياكله لتحقيق الآمال المعقودة عليه

جدة - السيد نعيم - واس :

اختتم المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين اعماله مساء امس الاول بعد ثلاثة ايام من الاجتماعات ناقش خلالها العديد من القضايا التجارية والاقتصادية والتجارية .

وقد ناقش المؤتمر تطوير بنية القطاع الخاص بمواجهة تحديات التنمية وافضل السبل لاستيعاب العمالة الوطنية في القطاع الخاص وتنشيط الاستثمارات المحلية والاجنبية المشتركة والاخذ بمبدأ التخصيص واشراك القطاع الخاص في ملكية وادارة وتشغيل المشروعات العامة .

وقد اوصى المؤتمر في ختام اعماله مؤسسات التمويل التجارية الى تقديم القروض المتوسطة والطويلة الاجل فيما اوصى كذلك بالعمل على اولويات السعودة والتأكيد على ضرورة تكثيف برامج التدريب على رأس العمل .

وفي الوقت الذي دعا المؤتمر الغرف التجارية الصناعية الى تطوير برامج التدريب فيها فقد رحب المؤتمر بالتعاون القائم بين مجلس القوى العاملة ومجلس الغرف السعودية من اجل دراسة اوضاع العمالة .

واوصى المؤتمر بايجاد السوق القادرة على استقطاب المدخرات الفردية والودائع المصرفية في ادوات مالية وتشجيع قيام المؤسسات المالية المتخصصة .

● استيعاب العمالة الوطنية حق من حقوق المواطن السعودي على القطاع الخاص







كما اوصى المؤتمر البنوك التجارية بتشجيع وتمويل كل الاستثمارات المحلية الوطنية والاجنبية المشتركة والى تنويع انماط الائتمان لديها والاتجاه الى ايجاد صناديق الاستثمار المتخصصة والنوعية .

واحيط المؤتمر علما بنظام مكافحة التستر الذي صدر بمرسوم ملكي ويوجه المؤتمر الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز على ما يلقاه القطاع الخاص من دعم ومساندة .

واوصى المؤتمر بزيادة الاهتمام لمشاركة رجال الاعمال في برامج التوازن الاقتصادي .

واوصى المؤتمر بان يقوم القطاع الخاص بتعديل بنيته وبناء هياكله وتشجيع المؤسسات الصغيرة على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر والتوسع في انشاء الشركات المساهمة وتشجيع قيام الشركات .

واوصى المؤتمر بمتابعة انعقاد مؤتمرات رجال الاعمال السعوديين فيما اوصى كذلك بانعقاد دورته القادمة /الخامسة/ في مدينة الرياض تلبية لدعوة من الغرفة التجارية الصناعية بالرياض .. ويطلب من الامانة العامة لمجلس الغرف التجارية .

وقرر المؤتمر رفع برقيتي شكر وتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز على الرعاية الدائمة التي يغدقها خادم الحرمين الشريفين على مؤتمراتهم والتاكيد على ان توجيهات سمو نائب خادم الحرمين الشريفين كان لها اكبر الاثر في انجاح اعمال المؤتمر .

ووجه رجال الاعمال الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه على ما يلقاه القطاع الخاص من دعم ومساندة وعلى ما يلقاه الاقتصاد الوطني من دعم وتشجيع .

كما قرر المؤتمر رفع برقيتي شكر لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الذي افتتح المؤتمر نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين ولصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير على مبادرة سموه بتشجيع السياحة في منطقة عسير واتخاذ الاجراءات العملية المحققة لذلك بتخصيص الارض اللازمة لاقامة مدينة سياحية متكاملة .

وفيما يلي توصيات المؤتمر :

انطلاقا من مسئولية مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في دعم واستمرارية مسيرة التنمية والبناء ، والمشاركة الفعالة والجادة في مرحلة بناء الاقتصاد المتنوع ، وتجسيدا للدور الذي يقوم به القطاع الخاص حاضرا وتعبئة وحشد امكانياته للدور المأمول مستقبلا .

وامتدادا لمسيرة العمل بالمؤتمرات الثلاثة السابقة ، وحفاظا على قوة الدفاع التي اكتسبها الاقتصاد الوطني بعد اجتياز مرحلة التكيف ، والتي ساهمت فيها فعاليات القطاع الخاص بدور ملموس فاثبت بذلك انه ركيزة اساسية من ركائز النمو واحد مكامن القوة الذاتية للاقتصاد الوطني .

وانعقد المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين بقاعة المركز الثقافي بمعهد الدفاع الجوي بجدة خلال الفترة من ٢٤ - ٢٦ شوال ١٤٠٩هـ (الموافق ٢٩ - ٣١ مايو ١٩٨٩م) .

وتعبيرا عن تقدير خادم الحرمين الشريفين لدور رجال الاعمال ودعمه المعهود لدورهم فقد تفضل كعادته حفظه الله برعاية اعمال مؤتمرهم ، كما تفضل نائب خادم الحرمين الشريفين بانابة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بافتتاح اعماله .

وقد اتخذ المؤتمر الرابع هدفا رئيسيا له وهو : (تحقيق الاستخدام الامثل لموارد القطاع الخاص في بناء الاقتصاد المتنوع) ، والذي تفرع عنه اربعة محاور رئيسية محققة لذلك الهدف الرئيسي ، وهي :

١ - تطوير بنية القطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية في المرحلة القادمة .

٢ - افضل السبل لاستيعاب العمالة الوطنية في القطاع الخاص .

٣ - تنشيط الاستثمارات المحلية والاجنبية المشتركة .

٤ - الاخذ بمبدأ التخصيص واشراك القطاع الخاص في ملكية وادارة وتشغيل المشروعات العامة الانتاجية والخدمية .

وقد اعدت اوراق العمل التي تناولت هذه المحاور بناء على دراسات ميدانية مستفيضة من قبل الغرف التجارية الصناعية ومجلسها واللجان المرتبطة بها .

وقد شارك في جلسات هذا المؤتمر عدد من اصحاب السمو والمعالي والسعادة كبار المسئولين بالدولة والضيوف والاشقاء العرب ، بالاضافة الى عدد من رجال الاعمال السعوديين بلغ عددهم قرابة الالف مشارك من مختلف انحاء المملكة . هذا بخلاف عدد من الباحثين من اساتذة الجامعات ومراكز الابحاث بالمملكة ، كما شارك عدد من المسئولين ورجال الاعمال البريطانيين باحدى جلسات المؤتمر ذات العلاقة بمشروع التوازن الاقتصادي السعودي/ البريطاني .

وامتدت اعمال هذا المؤتمر ثلاثة ايام متتالية على مدى ثماني جلسات متتابعة ، اعتمد اسلوب الحوار فيها على اوراق العمل ، والقضايا والتساؤلات ذات العلاقة بها من جانب رجال الاعمال . وقد اتسمت جلسات العمل جميعها بالحوار الهادف حول القضايا المطروحة على بساط البحث .

ولقد اسفرت جلسات المؤتمر بشان الموضوعات التي طرحت على بساط البحث ،عن النتائج والتوصيات التالية :

أولا : في مجال تطوير بنية القطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية في المرحلة القادمة :

يدرك المؤتمر ان اناطة دور اكبر بالقطاع الخاص في مرحلة التنمية القادمة يظل رهنا بالقدرات الذاتية له ، وبمدى ملاءمة هياكله ، وفعالياته القائمة على النهوض بالآمال المعقودة عليه مستقبلا ، حيث يتوقع منه القيام بدور اكبر في المبادرات الاستثمارية وتمويلها ، من اجل تنويع وتحسين الانتاج والخدمات ، وولوج الاسواق العالمية مساهمة في تنويع الصادرات .

ولتحقيق ذلك فان على القطاع الخاص ان يقوم بتطوير بنيته وتعديل هياكله المؤسسية تنظيميا ، وماليا ، وتسويقيا ، والاهتمام بنشاط البحوث والتطوير .

وفي هذا الخصوص يرى المؤتمر ان اهم ادواته لتحقيق ذلك هي ما يلي :

١ - تشجيع المؤسسات الفردية الصغيرة والمتوسطة على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر لما يحققه ذلك من خفض في تكلفة الادارة والتشغيل والاستفادة بمزايا الحجم الكبير ، وحث الغرف التجارية والاجهزة المعنية على تحقيق وتيسير ذلك .

٢ - التوسع في انشاء الشركات المساهمة ، والتحول اليها من قبل الشركات والمؤسسات القائمة حاليا ، وذلك لما توفره من اجتذاب المدخرات الصغيرة والمتوسطة ، وقيام قطاع اعمال منظم .

٣ - تشجيع قيام الشركات التسويقية المتخصصة في التسويق المحلي والتصدير الخارجي ، والعمل على خلق قنوات للتعاون والتنسيق بين فعاليات التسويق المحلية .

٤ - دعوة مؤسسات التمويل التجارية الى تقديم القروض المتوسطة وطويلة الاجل للمشاريع بعد تقويم دراسات الجدوى الاقتصادية لها دون الاقتصار على النظر في ضمانات استرداد القرض .

٥ - العمل على تنويع مصادر الدخل على اساس الاستفادة من الميزات النسبية المحلية المتوفرة في الاقتصاد الوطني مثل النفط ومشتقاته والطاقة والثروات التعدينية .

وفي هذا الصدد فان المؤتمر يقدر لمعالي وزير الصناعة والكهرباء مبادرته باعلانه وضع سياسة تسعير مشجعة للمصانع المستخدمة لمنتجات الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) . ويرى اهمية ان تكون تلك المبادرة حافزا لسياسة عامة للتسعير تاخذ في اعتبارها تمتع الشركات الوطنية بتلك الميزات لتتمكن من المنافسة محليا وخارجيا .

٦ - التاكيد على ما اصدره المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين الذي انعقد بمدينة ابها في عام ١٤٠٧هـ من توصيات بشان تنشيط الاستثمار السياحي ، مع اهمية قيام الدولة بايجاد الانظمة والاجراءات والحوافز المشجعة على ذلك الاستثمار ، ويدعو المؤتمر الى الاسراع في انشاء جهاز للتخطيط والاشراف على ازدهار هذا النشاط .

٧ - الدعوة الى الترخيص بانشاء شركات تامين اهلية على غرار الشركة الوطنية للتامين التعاوني .

٨ - الاهتمام بشركات ووكالات الاعلان السعودية لكي تاخذ نصيبها من الاعلانات الدولية ، وذلك بان يكون لها تصنيف مثل بقية الانشطة وان توضع لها الضوابط اللازمة لحماية العمل الاعلامي من التستر الاجنبي وتطوير اسس علاقاتها التجارية فيما بينها وبين اجهزة الاعلام بما يضمن نموها وازدهارها .

ويؤكد المؤتمر على ان عملية تطوير بنية القطاع الخاص وتحقيق الفعالية المنشودة لها تقتضي تعديل وتطوير الانظمة الاقتصادية والتجارية ، ومن اهمها اعادة النظر في نظام واسلوب القضاء التجاري المطبق حاليا وذلك لكفالة الثقة وسرعة المعاملات التجارية باعتبارهما من اهم مقومات ازدهار النشاط الاقتصادي .

ثانيا : في مجال زيادة دور القطاع الخاص في استيعاب العمالة الوطنية :

يدرك المؤتمر ان هدف التنمية وغايتها النهائية هي خلق وتوفير فرص العمل الكريم للانسان السعودي ، ويؤكد على ان حق المواطن السعودي في الحصول على عمل هو ابسط حقوق المواطنة وان تلك القضية تعتبر مسئولية اجتماعية ينبغي ان تتضافر جهود كافة القطاعات لايجاد الحلول الفعالة لها .

ويؤكد ما سبق ان دعى اليه المؤتمر الثالث في مجال اضطلاع رجال الاعمال بمسئولياتهم تجاه استخدام الايدي العاملة السعودية .

كما يدرك المؤتمر ان برامج التنمية المعجلة والزمن القياسي الذي نفذت فيه بالاضافة الى التركيب السكاني للاقتصاد السعودي، قد فرضت كلها نوعا من ندرة الموارد البشرية الوطنية على المستويين الكمي والنوعي ، وان هذه الندرة هي من مشكلات الاجل الطويل ، حيث يتوقع تنامي الطلب على العمالة الفنية وغير الفنية في المراحل المتقدمة من النمو الاقتصادي ، ومن ثم فان المؤتمر يرى بان مواجهة هذه المشكلة تقتضي برنامجا طويل الاجل للتدريب والاحلال ، قوامه اجمالا العناصر التالية :

١ - ربط السياسة التعليمية خصوصا في مجال التعليم الفني والجامعي والتدريب المهني بالطلب النوعي على العمالة ، بما يضمن ان تكون مخرجات العملية التعليمية محققة لاحتياجات المؤسسات الانتاجية والخدمية في الاقتصاد الوطني .

٢ - تكثيف برامج التوعية بقيمة العمل اليدوي والمهني لدى الاطفال والشباب في المراحل التعليمية ، وعن طريق وسائل الاعلام .

٣ - مراجعة نظام العمل والعمال بهدف تطويره ليكون اكثر ملاءمة مع التطلعات المستقبلية .

٤ - زيادة الاهتمام بدراسات القوى العاملة والسكان ، واجراء الاحصاءات الدورية والتعدادات العامة في نطاق خطة متكاملة لتوفير البيانات الاحصائية عن السكان والقوى العاملة وتوزيعهما العمري والنوعي والمهني وغير ذلك مما يخدم اهداف التخطيط للتعليم والتدريب طويل الاجل .

٥ - العمل على وضع سلم لاولويات السعودة بالشكل الذي يضمن توجيه الجهود في هذا المجال نحو القطاعات التي تشكل السعودة فيها اهمية استراتيجية مثل قطاعات الامن والمرافق العامة والصناعات الأساسية وخلاف ذلك .

٦ - التاكيد على ضرورة تكثيف برامج التدريب على راس العمل ودعوة الغرف التجارية الصناعية الى تطوير برامج التدريب لديها بحيث تشمل برامج للتدريب على راس العمل وتاهيل المدربين ومساعدة الشركات الوطنية على تخطيط توظيف وتطوير القوى العاملة السعودية .

٧ - حث المنشآت الوطنية على الالتزام بالعمل على اجتذاب القوى العاملة السعودية وتزويدها بالخبرة ، ووضع اهداف ذاتية للسعودة تقوم بالالتزام بها .

٨ - دعوة المؤسسات التعليمية والتدريبية الى ادراج فترات للتدريب العملي في المنشآت الوطنية ضمن برامجها ، وحث الشركات في القطاع الخاص على الاستفادة من هذه الفرص لتدريب العمالة السعودية واعادة تاهيلها بالشكل الذي يحقق احتياجاته المهنية .

٩ - يرحب المؤتمر بالتعاون القائم بين مجلس القوى العاملة ومجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية من اجل دراسة اوضاع العمالة ، واجراءات استيعابها في مؤسسات القطاع الخاص ، ويوصي بقيام المزيد من التنسيق بينهما في هذا المجال .

ثالثا - رفع مساهمة القطاع الخاص في الاستثمار المحلي من اجل توسيع وتنويع قاعدة الانتاج الوطني :

يدرك المؤتمر ان تعبئة كافة موارد القطاع الخاص ، وتوجيهها الى قنوات استثمارية فعالة هي ضرورة تفرضها متطلبات الدفعة القوية الثانية لرفع معدلات التراكم الرأسمالي الخاص وان عملية تعبئة الموارد يجب ان تنصب بدرجة اساسية على توفير قنوات استثمارية للمدخرات الصغيرة والمتوسطة لكي تساهم في تحقيق تلك الدفعة المطلوبة .

وفي هذا الخصوص يوصي المؤتمر بما يلي :

١ - في مجال تعبئة وتشجيع المدخرات الوطنية على الاستثمار محليا:

أ - ايجاد وتطوير السوق المالية القادرة على استقطاب المدخرات الفردية والودائع المصرفية في ادوات مالية مثل سندات التمويل والاستثمار بمختلف انواعها او الاكتتاب العام في اسهم الشركات المساهمة الكبيرة ، وتشجيع ذلك لدى القطاع العائلي والافراد .

ب - تشجيع قيام المؤسسات المالية المتخصصة مثل بنوك الاستثمار الخاصة او الحاق ذلك بالمؤسسات المالية القائمة لتيسير ربط السوق المصرفية بالسوق المالية ، وتحقيق التكامل بينهما ، مما يضمن مرونة اصدار او تداول الاسهم والسندات ، ويحقق للمؤسسات المالية والمصرفية امكانية عالية من السيولة في الوقت نفسه .

ويبارك المؤتمر ما اعلنه معالي وزير التجارة من تعديل نظام الشركات المساهمة ليشتمل على استصدار الاسهم المفضلة عديمة التصويت .

ج - انشاء سوق للاوراق المالية تتم فيها عمليات التداول بما يتطلبه ذلك من تعديل النظام الحالي لتداول الاسهم من خلال البنوك التجارية .

٢ - في مجال تنشيط الاستثمارات المختلفة :

أ - العمل على استقطاب فائض موجودات القطاع الخاص والقطاع المصرفي للتوطن في استثمارات محلية او خليجية او عربية : والعمل على جذب رؤوس الاموال الاجنبية للاستثمار المشترك داخل المملكة .

ب - توفير المعلومات عن مناخ الاستثمار المحلي وفرصه المتاحة لدى السفارات والملحقيات السعودية والبنوك الاجنبية .

ج - توسيع نطاق الاعفاء الضريبي للمستثمر ليشمل الريع ورسوم الخدمة الفنية والبحوث والتطوير وتمديد فترة الاعفاء الضريبي في حالات التوسعة او في المشاريع التي تمر بفترة طويلة قبل الانتقال الى الربحية .

د - النظر في جدوى انشاء منطقة حرة بالمملكة يكون هدفها تسهيل جذب رؤوس الاموال الاجنبية والاستفادة من التقنية المتقدمة الواردة معها .

٣ - زيادة الاهتمام بمشاركة رجال الاعمال في برامج التوازن الاقتصادي باعتبارها قناة رئيسية لقيام استثمارات مشتركة متقدمة التقنية ، وضمن اطار مدروس ومتفق عليه من قبل الطرفين ويجب لتحقيق ذلك زيادة قنوات الاتصال بين سكرتارية لجنة التوازن الاقتصادي ، والامانة العامة لمجلس الغرف السعودية .

٤ - دعوة البنوك التجارية الى تشجيع تمول كل من الاستثمارات المحلية الوطنية والاجنبية المشتركة ، والى تنويع انماط الائتمان لديها ، والاتجاه الى خلق صناديق الاستثمار المخصصة او النوعية واستخدام اقسام او فروع خاصة بالتعامل المصرفي وفق قواعد المشاركة والمضاربة والمرابحة الاسلامية .

٥ - تشجيع اقامة شركات المخاطرة المالية بالتعاون مع البنوك التجارية والصناديق الحكومية التي تقوم بشراء وتمويل الديون المتعثرة لدى بعض الشركات التي عادة ما تكون مصاعبها المالية طارئة .

٦ - دعم وتشجيع انشاء الشركات الاستثمارية القابضة والتي تاخذ شكل الشركات المساهمة باعتبارها اداة استثمارية هامة تعمل على استقطاب واستثمار المدخرات الصغيرة والمتوسطة ، وتوجيهها نحو مجالات استثمارية ذات جدوى عالية .

رابعا - فتح المجال امام القطاع الخاص لتملك وادارة المشروعات العامة الانتاجية والخدمية :

ان الهدف من عملية التخصيص او التحول الى القطاع الخاص ليس مجرد تحويل في الملكية او الادارة ، بل هو اساسا يستهدف تحسين الكفاءة في تقديم الخدمة او انتاج السلعة سعرا وجودة ، وايضا توطين جزء من موارد القطاع الخاص الموظفة بالخارج في مشروعات محلية حيث يمكن من خلال حصيلة المشروعات المخصصة تمويل اقامة مشروعات جديدة وبيعها الى القطاع الخاص وهكذا .

وفي هذا الخصوص فان المؤتمر يوصي بما يلي :

١ - تشكيل هيئة للتخطيط لعملية التخصيص على المستوى الوطني تضم الوزارات المعنية بالموضوع ونخبة ممثلة لرجال الاعمال ومجموعة من بيوت الخبرة في هذا المجال ، يكون مهمتها وضع الاسس والاولويات والانظمة المتعلقة بعمليات التخصيص ، وتحديد مجالاته والشركات والمشروعات التي تطرح فيه ، وبرامج طرحها .

٢ - ان يراعى اتباع اسلوب التحول الجزئي الى القطاع الخاص ، في حالة نقل الملكية ، باستخدام نمط الشركة المساهمة ذات الملكية المختلطة ، والتي يساهم فيها القطاع الخاص والعاملون باكثر من نصف رأس المال الى جانب الدولة ، وذلك تحقيقا لمزايا هذا النوع من المشروعات .

٣ - الاستعانة ببيوت الخبرة المحاسبية والاقتصادية لوضع الطرق المناسبة لتقويم اصول المنشآت المحولة ، وذلك لكي يتم التقويم العادل والحقيقي لكل عنصر من عناصر اصول هذه المنشآت .

٤ - دراسة سوق الاستثمار المحلي بطريقة دقيقة ، ودراسة وتحديد الصعوبات المتوقع حدوثها حتى تضمن التقويم المالي السليم لموجودات المنشآت ، وتحديد عدد الاسهم التي يمكن ان تطرح للاكتتاب العام والتي يمكن ان يستوعبها السوق المحلي .

٥ - ضرورة تعاون القطاع الخاص مع الحكومة لوضع تصور واضح للمنشآت التي يمكن تخصيصها ، والبرنامج الزمني المناسب ، ويمكن البدء في ذلك بطرح الاسهم المملوكة من قبل الدولة في الشركات المساهمة القائمة بشكل تدريجي .

٦ - تشجيع العاملين بالمنشآت المقترح تحويلها على شراء الاسهم المطروحة واكتتابهم فيها .

٧ - تحديد الالتزامات التي ترى الدولة الزام المنشآت المحولة بها ، تحقيقا للاهداف الاقتصادية والاجتماعية ، بحيث يكون هذا التحديد واضحا ومقننا .

٨ - ان يحدد بوضوح الدور الرقابي الذي تمارسه الاجهزة الحكومية على المنشآت المحولة الى القطاع الخاص ، بحيث تتم الرقابة بناء على قواعد واساليب ووسائل واضحة .

هذا وقد احيط المؤتمر علما بصدور نظام مكافحة التستر الصادر بالمرسوم الملكي . وبهذه المناسبة فانه يتوجه بالشكر والتقدير لمقام خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه ولي العهد الامين على ما يلقاه القطاع الخاص من رعاية واهتمام دائمين .

ولتحقيق طموحات الاقتصاد الوطني وطموحات رجال الاعمال في دور اوسع ومشاركة متميزة فان المؤتمر يرى اهمية رفع توصياته الى المسئولين في حكومتنا الرشيدة ويطالب مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بمتابعة تنفيذها من خلال اجهزته المؤسسية ولجانه الوطنية .

كما يوصي المؤتمر بمتابعة انعقاد مؤتمرات رجال الاعمال السعوديين باعتبارها منتديات للفكر الاقتصادي المتسم بالخبرة العملية ، ولكونها اداة فعالة للحوار العملي الجاد في مسيرة تنمية الاقتصاد الوطني ، ودور رجال الاعمال فيها ، ويطالب المؤتمر مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بتكوين ادارة دائمة ضمن امانته العامة ، للتحضير والاعداد لاعمال هذه المؤتمرات ومتابعة توصياتها وتطوير فعالية اعمالها . ويود في هذا السياق ان يشيد بجهود وزارة التخطيط في دفع مسيرة القطاع الخاص ومبادرتها الى عقد ندوة هامة عن دور القطاع الخاص .

كما يوصي المؤتمر بعقد دورته القادمة في مدينة الرياض تلبية لدعوة الغرفة التجارية الصناعية بالرياض ويطلب من الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية اتخاذ الخطوات اللازمة لتنفيذ ذلك .

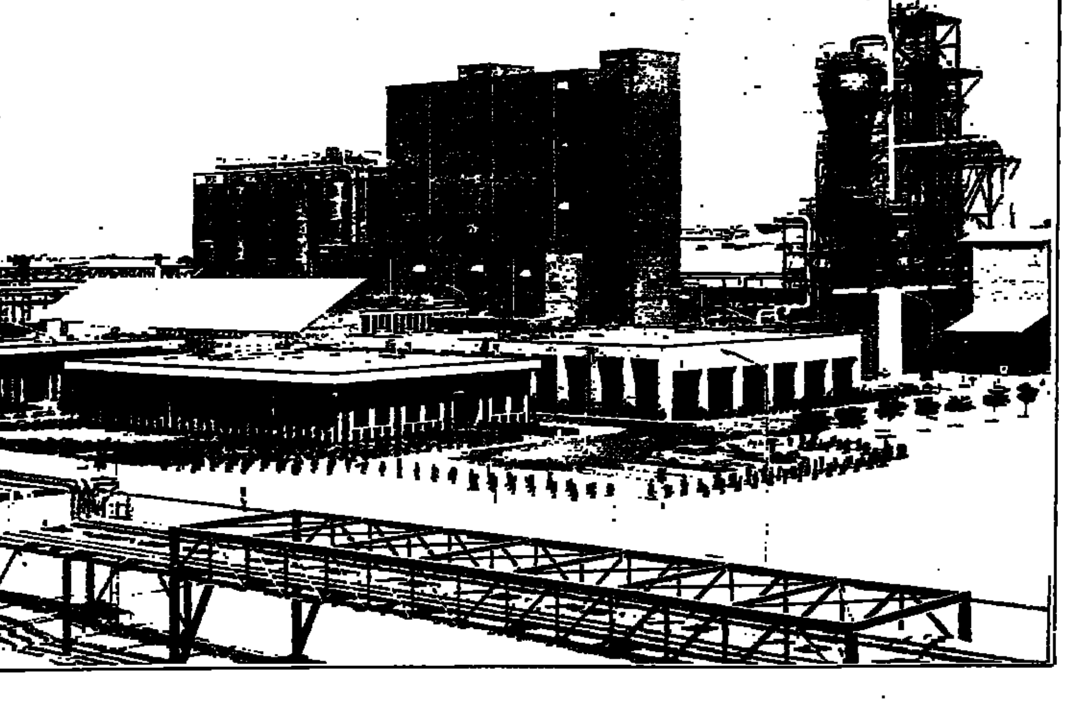
ويعرب المؤتمر عن شكره وتقديره لراعي مسيرة التنمية والبناء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين كما يعرب المؤتمر عن شكره لصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على موافقته على انعقاد هذا المؤتمر بالمركز الثقافي لمعهد قوات الدفاع الجوي ، ولصاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة على افتتاحه اعمال هذا المؤتمر نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين كما يتوجه بالشكر ايضا لصاحب السمو الملكي اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي ومنسوبي المعهد على الجهود الطيبة التي بذلت والتسهيلات التي قدمت من قبلهم بقاعة المؤتمر الامر الذي كان له اكبر الاثر في انجاح اعماله .

كما يتوجه بالشكر الجزيل الى الغرفة التجارية الصناعية بجدة باعتبارها الغرفة المضيفة للمؤتمر وعلى حسن الاستعداد وكرم الضيافة التي احيط بها المشاركون ، كما يقدم شكره وتقديره للجنة التحضيرية العليا للمؤتمر واللجنة التنفيذية له وللجان العمل وفرق الحوار ، كما يخص بالشكر الجزيل الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية على جهودها المضنية في سبيل التخطيط والاعداد لهذا المؤتمر ويشيد باختيارها الموفق لموضوعات اوراق العمل ، كما يحيي كافة الغرف التجارية الصناعية بالمملكة على هذا التعاون الفعال والتنسيق الجيد فيما بينها وبين مجلس الغرف السعودية الامر الذي كان له اثر جيد في انجاح هذا المؤتمر اعدادا وتنظيما .

كما يقدم شكره لاجهزة الاعلام من صحافة وتلفيزيون واذاعة على ما قاموا به من تغطية اعلامية فعالة لوقائع هذا المؤتمر .



● توسيع وتنويع قاعدة الانتاج الوطني تتطلب رفع مساهمة القطاع الخاص في الاستثمار المحلي



خطوات

الطالب.. وثمرة الجهد..

الطالب في الوقت الحالي اخذ حظا وافرا من التعليم بل وصل الى أعلى المراتب فكان ان فتحت الأبواب التعليمية مشرعة أمام الطالب لتحقيق رغبته وليصبح أداة نافعة لكي يؤدي دوره على الوجه الاكمل.

وأقول أخي الطالب أن تجهد نفسك وتواصل دراستك في الصروح العلمية لكي تكون في المستقبل رجلا نافعا تخدم وطنك والامتحانات على الأبواب فعليك الاجتهاد والمثابرة والسعي لمواصلة تعليمك وعليك تكريس الجهود هذه الأيام التي تعتبر فرصة لك لتقضي وقتك في المذاكرة والاستذكار.

ونصيحة أقولها لك ان السهر الى ساعة متأخرة من الليل قد يجعلك غير مهيء لاستيعاب الدراسة او تأدية واجبك اما اذا أصبح وقتك منتظما في المذاكرة او تأدية الاختبار فسوف تجد نفسك نشطا وقادرا على تأدية الاختبار بكل يسر وسهولة..

وأتمنى لكل طالب مجتهد النجاح والتوفيق والله من وراء القصد.

محسن عيسى السيهاتي/سيهات

خضوع العابد.. للمعبود..

عندما نتمعن في هذا الكون الذي خلقه الله سبحانه وتعالى نرى ونتعلم من المشاهد المخلوقة التي أنعم الله بها علينا ونستفيد من وجودها حسيا ومعنويا.. تخبرنا بالحقائق الثابتة لنزداد ايمانا بالقدرة الالهية ونتمتع بحلاوة ذلك الايمان الذي يصل ذروته في خضوع العابد بكل حواسه وتوجيهاته للمعبود عز وجل.

● عندما تشرق الشمس وهي بذلك تعلن بداية يوم جديد وتبدو كأن حرارتها شيء لا يذكر ثم شيئا فشيئا ترتفع الحرارة الى ان تصل أقصاها وقت الظهيرة ثم بعد ذلك تميل الى الانخفاض والاختفاء عندما تتجه غربا.

اننا بهذا وسواه نكتشف قانون الحياة الدنيوية في كل شيء نراه فهناك بداية وهناك نهاية وكأن هذا القانون يوحي فطريا ان الدنيا دار فناء وليست دار بقاء وكأن هذا القانون يذكرنا بهذا الفناء في كل صيحة طفل عند ولادته كبداية وفي صمته وسكونه عند وفاته كنهاية.

ان النفس أمارة بالسوء يساعدها ويدفعها لذلك وسواس الشيطان ومكائده ولكنها نفس غير مطمئنة ولا تشعر بالارتياح انها نفس مضطربة تحس بالضياع تبحث عن شيء مفقود يتخبط في شتى الاتجاهات تبحث عن الحقيقة بين أوهام كثيرة والحقيقة واحدة هي الايمان بالله.

عندما يعود الايمان وأقول يعود لأنه موجود بالفطرة ولكن ما يحدث بعد ذلك هو الثبات او الانحراف وعندما تصحوا النفس على الحقيقة فمن المستحسن ومن الحكمة الرفق بها لانها في دور النقاهة وميلاد جديد وان هذا الرفق يأتي موافقا لقانون التدرج.

وعندما تشعر بحلاوة الايمان ونشاط البدن وطهارة النفس تتمنى ان يكون ذلك الشعور وتلك المتعة يعمان الكون بأسره فديننا الحنيف هو خاتم الاديان ونبينا الكريم هو خاتم الانبياء والرسل.

وفي هذا الزمن وقد تعددت وسائل الاتصال الفكري وبث مختلف الاتجاهات الفكرية المعاصرة من خلال مختلف الوسائل يكون واجبا علينا ان نقف في وجه هذا الغزو الفكري فعليا وواقعيا وحكيما.

وعندما نتمسك بديننا الاسلامي الحنيف وهو دين يسر خال من التعقيد يتحول ذلك الغزو الى شيء يثير الرثاء ونحن في عالمنا الاسلامي الكبير نشعر وكأننا جسد واحد فالمسلم الحقيقي في أي جهة كان لا يضمر الا الخير لأخيه المسلم فالاسلام بناء ومحبة والدعوة حكمة وتعقل وأسلوب.

ابراهيم أحمد الديري

أمنيتي..

- لكل انسان أمنية يريد او يحاول أن يحققها فيجتهد ويجد لتحقيقها ومن ثم يفرح لتحقيقها.

فلنربط عزيزي القارىء الأمنية والفرح بعضها ببعض فهل هناك تعريف للأمنية ؟

الأماني كالاحلام وهي ان تتصور امرا ما أو في خيالك شيءما وتريد أن تحققه والفرح هو السرور والبهجة حينما تتحقق الأماني يتم الفرح أليس كذلك عزيزي القارىء ؟

والآن بعد ربطنا الأماني بالفرح نعود الآن الى الأمنية فالأماني كثيرة ومتعددة فالانسان بطبعه طموح يريد تحقيق الكثير كي يرى نفسه أحسن الناس وافضلهم. فالانسان وليس كل انسان يحب مثلا المظاهر وتجده يتمنى أن يكون معه كذا وكذا ولكن كما قال الشاعر..

ما كل ما يتمناه المرء يدركه
تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

فالأماني كثيرة وكثيرة وحين تتحقق بعض الأماني يتم الفرح ولكن الصبر هو ميزة تلك الأماني وبعد الصبر يتم الكثير.

منير سلمان محمد بوبشيت/رحيمة

الشورى..

ان استشارة ذوي الرأي وبالذات أرباب الحكمة والموعظة الحسنة تعتبر زيادة في التفكير والعلم والخبرة حيث الفائدة المنتظرة ولاشك انها أي الاستشارة من فروع الحزم والعزم في الامور كلها فالمستشير معان ومساعد في رأيه والمستشار مؤتمن ورأيان أفضل من رأي واحد. الشورى حصن من الندم والوقوع فيما لا تحمد عقباه وأمان من اللوم وقد خاطر وعاصر من اكتفى برأيه ولم يشرك غيره معه في رأيه..

ان فوائد الشورى عديدة فمنها تخفيف لهموم المستشير وتهدئة لقلبه وانارة لبصيرته وبالتالي تجنب الصعاب والاخطاء..

والدين الاسلامي حث على الاستشارة وفضائلها لكي ينعم المسلمون أجمع بنتائجها الايجابية وذلك احقاقا لقول المولى عز وجل ﴿ وشاورهم في الأمر ﴾.

سليمان عبدالرحمن النعيم/الدمام

أفغانستان أرض ترفل بالايمان

في بقايا الذاكرة قلب ينبض.. يبحث عن الحياة ولا حياة.. تتراءى في مخيلتي صورته الرابضة على ممر الفكر.. ابتسامته الباهتة.. وأطرافه الباردة حتى الموت.

نعم هو ذلك.. يحمل بارودته على كاهله المرهق.. يدشنها بألف رصاصة.. يحتسب الأجر من الرحمن.. باسم الايمان.. اجل باسم الايمان.. يرفع يده المكبلة بقيد الاستعمار.. يخطو بقدم أفقدها الالحاد الحركة.. يرفع صوته بالتكبير.. بلسان انساه أعداؤه لغته.. وبأعين قد هجرها النوم.. رحل عنها وتركها مرهقة تعبه.. يرنو الى مكمن عدوه. يصوب بندقيته علّه يحرز هدفه..

(الله أكبر) دوي بها المكان.. (الله أكبر) جاء الحق وزهق الباطل والله أكبر ان الباطل كان زهوقا..

استمعوا الينا أيها المسلمون في كل مكان .. تخالكم تسمعون صدى تكبيراتنا في أراضيكم الآمنة.. نحسبكم ترددون معنا (الله أكبر) والنصر للمؤمنين.

ذلك المجاهد الصغير.. لم يخرج طالبا الثأر لأخيه الذي قد سبقه الى الجنان.. بل خرج مجاهدا في سبيل العقيدة خرج رافضا للكفر والطغيان..

كفه الصغير.. التي لا تقوى على حمل السلاح.. صافحت والدته بنظرة مودع.. وبدموع أم ثكلى ضمته الى صدرها.. علها تستطيع ان تسكنه بداخلها.. قال مهلا يا أماه.. لا تذرفي الدمع.. فغدا سيكون اللقاء.. باذن الله .. أماه.. لا تظني ان مذابحهم تفني عزيمتي.. فسأحمي العقيدة بروحي وبكل ما أملك..

أماه وداعا .. بل الى لقاء..

ويخرج المجاهد الذي لم يكمل بعد سنوات عمره العشر.. وتتبعه نظرات أمه الحيرى.. فترفع يدها الى السماء.. داعية الله تعالى ان يجمعها به وبأخيه في مساكن الشهداء يوم الفرقة والبكاء..

يخرج المجاهد الصغير يسابق البكاء الى ساحات الجهاد.. رافضا القيد والاستعباد.. ولسان حاله يقول: رباه هبني النصر او الاستشهاد.. ويزداد عدد الشهداء الافغان.. والأفغاني الصغير فرح بهذا الكم الهائل الذي يتساقط أرضا من الأعداء..

ولكن العدو بعدده وعدته.. يستكثر على هذا الصغير فرحته.. فتصيبه رصاصتان غادرتان احداهما من امامه وتستقر في كتفه الأيمن.. والاخرى من خلفه وتتخذ من ذراعه الأيسر مرتعا لها..

ويسقط الصغير مضرجا بدمه الأحمر القاني.. عاجزا عن الحراك يصيح: أبتاه.. يا أبتاه.. وعاطفة الأبوة في قلب كل أفغاني.. تصيح ليتني أباه.. وتراود الخواطر فكر كل مجاهد.. في ان يكون أباً لهذا البطل الصغير.. ولو لبعض الوقت..

وينطلق من بين الصفوف مجاهد يتقدم الى ذلك الصريع الصغير.. يدنو منه.. اي بني لقد فكرت بما فاز به أخوك من قبل.. لقد فزت بالشهادة ورب البيت.. ويتهادى صوت ضعيف يصل الى مسامع المجاهدين يقول أبتاه.. خذوا عيني فقد يغدو أخ في الله أعمى فيبصر من جديد.. أبتاه.. خذوا مني الرجلين لعل كسرا يعيق خطا مجاهد عتيد.. أبتاه.. خذوا جلدي اصنعوا منه فتيلا.. ومقلاعا لطفل او وليد.. ويهم الأب بالامساك بتلك اليدين الغضتين ليضمه الى صدره.. فيقول الصغير بلهجة الوداع..

غدا ان شاء الله سيكون العناق..

ليلى محمد باهمام/الدمام

لحظة .. مع .. نفسي



وخاطرة لها في القلب مأوى
تجيء.. واحيانا تروح ولا تؤوب
فتشغل خاطري حينا وتأتي
وحين.. أبدأ في كتابتها تغيب
وأغرق في بحور من خيال
ويراعي في يدي لا يستجيب
فأوهم أن قد فارقتني
وعندما تعود تززؤها الخطوب
كذا الدهر يأخذ ثم يعطي
فلا عجب أن الدهر صرفه عجيب
بمالك قد تسود القوم حينا
وتجد حبا.. ويقترب الغريب مع القريب
فتأمر ثم تنهي دون علم
واحيانا حكيما دون مال لايصيب
ومن ينصاع للمال دوما
وتطيع أمره.. يخيب
فلا تغتر بالمال واعلم
بأن غدا لناظره قريب

وليد الجيفان/الهفوف

من المحرر

القراء الأعزاء

لتطوير صفحتكم (كتابات) وابرازها بالوجه المشرق، لكم بعض الملاحظات التي ارى باتباعها لابد لنا أن نعمل سويا لاضفاء لمسات جديدة على هذه الصفحة حتى نصل الى مستوى ممتاز.

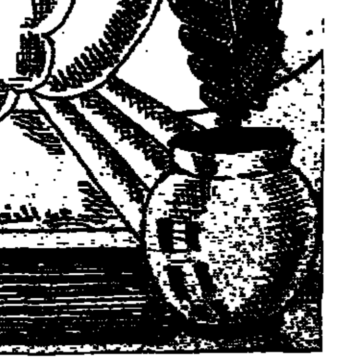
نلاحظ أن هناك العديد من القراء يرسلون المختارات والمنقولات وكما تعلمون فان الصفحة لا تنشرها.

كما ان هناك بعض القراء يكتبون عن عدة موضوعات في موضوع واحد مما يفقد الموضوع أهميته ويجعله غير قابل للنشر، وكما تعلمون فان الموضوع الواحد سهل المعالجة والدراسة والتحليل..

هذه بعض الملاحظات نرجو مراعاتها والكتابة في الموضوعات الهامة التي تهم وتفيد القارىء.

صلاح محمد الحسين

أوراق مبعثرة



في سنين العمر.. في عبير الليالي
في انفاس الذكرى...
أحط رحال القفار..
أصبغ الشعيرات البيضاء
ازين مصباح الأمل..
في لقاء قريب..
في رسائل.. بين سطورها.. دموع الندم..
هل تذكرين ؟؟
حب دمرته الغيرة..
حب أدماه الكبرياء..
يالطول السنين..!!
في صحراء العطش..
في فيافي الانتظار...
في قفار الذكرى...

صالح طه دعاس

حوار وكتابة

■ ياسمين عبدالرحمن من الظهران..

نشكر لك على تقديرك للصفحة، ونوضح لك ان الصفحة مفتوحة لكل من يرى انه قادر على توصيل فكرة او موضوع.. او اي مادة يرى فائدة تعميمها ونشرها.. ونحن نتقبل دائما النقد.. والنقد البناء الهادف بصدر رحب.. فمرحبا بكتاباتك دائما..

■ ناجي السيدعلي من القطيف..

موضوعك (الشجون البائدة) غير صالح نرجو منك الكتابة في موضوعات أخرى وفي انتظار كتاباتك.. مرحبا..

■ عائشة محمد علي الشهراني - من الدمام..

موضوعكم (الليل.. وأنا) غير صالح للنشر نرجو تجديد محاولات أخرى وارسالها.. مرحبا..

■ محمد بن سعد من العيون، علي محمد شاهين من صفوى، فؤاد عبدالله من صفوى، علي نعمة من القطيف، مهنا عبدالعزيز من الأحساء..

موضوعاتكم غير صالحة للنشر.. ونرجو ارسال محاولات أخرى جديرة بالنشر.. ومرحبا بكتاباتكم.

■ علي أحمدعلي، حمادي علي الحمادي، سالم عمر باوزير، جليلة السيد..

موضوعاتكم سوف تجد طريقها الى النشر في الأعداد القادمة، ونشكركم على مساهماتكم ومرحبا بكم أصدقاء مداومين للصفحة.

الى اليوم الرياضي مع التحية — منصة أصوات رياضية

المادة المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء أصحابها وهي لا تعبر بأي شكل عن رأي الصفحة

مدير الكرة ومتطلبات المهمة

لو نظرت الاندية في تعاملها مع مدير الكرة من حيث نوعية عمله واختصاصاته وصلاحياته لما احتاجت لمدير كرة واقصد بهذه الاندية التي تعتقد ان عمل مدير الكرة بالنادي هو فقط حضور التمرينات والاكتفاء بالمشاهدة مع تجهيز ملابس اللاعبين يوم المباراة وكتابة اسمائهم والجلوس مع الاحتياطي اثناء سير المباراة، فاذا كان هذا هو مفهومهم عن مدير الكرة فالافضل عدم تعيين مدير للكرة وبامكانهم تكليف مساعد المدرب او اي عضو من اعضاء مجلس الادارة للقيام بهذه المهمة بجانب عمله الاساسي ولن يزعجه ذلك ولن يؤثر على عمله لسهولة القيام بهذه الاشياء ولكن يجب ان تتفهم الاندية ان منصب مدير الكرة له من الاهمية الشيء الكثير وله مهمات كبيرة تجعله على رأس الجهاز الفني للنادي عنصرا هاما من عناصر الرقي والتقدم لازدهار الفرق الرياضية فاذا منحناه الثقة مارس اختصاصاته وجميع صلاحياته المتعددة بحرية واخذ فرصته للظهور والبروز ونشر افكاره البناءة لمصلحة الفريق. وهنا فان اي شخص يعين بهذا المنصب لابد ان يكون صالحا لممارسة هذه الصلاحيات لان مثل ماله من اختصاصات ايضا له مواصفات معينة يجب ان تتوفر فيه مثل الخبرة الرياضية والكروية كلاعب والتعليم الجيد والثقافة العامة وان يكون على خلق ومحبوب لدى اللاعبين مع قوة الشخصية التي تمكنه من القيام بمهام عمله على اكمل وجه حيث ان من اهم اختصاصاته تهيئة اللاعبين والعمل على حل مشكلاتهم النفسية والاجتماعية.

ومن اهم اختصاصات مدير الكرة الناجح مايلي :

١ ـ حل المشاكل الادارية للاعبين.
٢ ـ المشاركة في اعداد الخطة الموضوعة لاعداد الفريق بما يخصه في تلك الخطة
٣ ـ متابعة اللاعبين في التدريبات والمباريات وتهيئتهم النفسية ورفع روحهم المعنوية وخاصة في حالة تعرض الفريق لاي خسارة وحثهم على نسيان هذه الخسارة وازالة الاثار السلبية التي تركتها.
٤ ـ مراقبة تصرفات اللاعبين وان يكون هو حلقة الوصل بين المدرب والادارة وكذلك بين اللاعب والادارة والعكس وان يقدم التقارير اللازمة لاي مباراة او بطولة لدراستها ومناقشتها مع المجلس.

ان مدير الكرة الناجح هو الذي يتمكن من تنظيم الايقاع الاداري والفني داخل الفريق الواحد وتنظيم اللاعبين في عقد تتحلى به الملاعب ويتحمل على احسن المراكز وبث روح الحماس داخل الفريق وهذا يتطلب ان يتسم بالصفات الاتية.

١ ـ الخبرة الميدانية في اللعبة « كان يكون لاعب كرة سابق »
٢ ـ مؤهل علمي مناسب ونزاهة مع قوة الشخصية
٣ ـ السمعة والسيرة الحسنة والاتزان العاطفي
٤ ـ حسن التصرف وسرعة البديهة
٥ ـ الحكمة والصبر في تسيير الامور وعدم الافراط في الوعد والوعيد
٦ ـ العدالة في تسيير الامور الخاصة بكل لاعب
٧ ـ ان يكون سليم البنية الجسمية والفكرية والعضلية.

وتبقى حقيقة هامة تظهر في ملاعبنا وهي الدور الفني الذي يقوم به مدير الكرة. وقبل الاجابة عن هذا الاستفسار دعوني اوضح نموذجا لما يحدث في الفرق الاوروبية، يتكون جهاز التدريب في الفرق الاوروبية من :

١ ـ مدير الكرة
٢ ـ مدرب الكرة « مدرب لياقه »
٣ ـ مدرب تكتيك « مدرب خطط » وهو مايعرف بالكوتش
٤ ـ اخصائيون للعلاج الطبيعي
٥ ـ مسئول اداري.

وبالنظر الى التكوين الابجدي لجهاز الكرة في الفرق الأجنبية نجد ان مدير الكرة يأتي على قمة القائمة الاساسية في التشكيل اذ ان المهمة الاساسية للفريق تقع بكاملها على كاهل مدير الكرة فهو وكما يقول العامة « بتاع كله »

قد يذهب البعض الى تصور او تصوير ماورد من مهام على انها نظرة دكتاتورية ! الا ان الرد الامثل على هؤلاء ان من يتحمل مسئولية امر مهم مثل ادارة فريق لكرة القدم لابد ان يضع في الاعتبار الاول ان النجاح او الفشل سوف يكون من الامور الواردة في مهمته اذا فلابد عليه ان يكون قراره صادرا عن وعي تام متحملا بذلك جميع النائج التي سوف يحققها فريق النادي وامام كل هذا الكم الهائل من الضغط النفسي لابد ان نعطيه حرية اصدار القرار على ان يتحمل مسئوليته.

انني لا اطالب بان ينزل مدير الكرة الى الملعب لتدريب الفريق ولكن في حقيقة الامر لابد ان يكون تواجده الامثل هو خارج نطاق الملعب ذلك بعد ان يكون قد اعد كل شيء لنجاح وانجاح كل مايدور داخل الملعب.

انه من المؤسف حقا ان نرى في بعض الملاعب صراخا وصياحا اطرافه المدرب والاداري والمدير وكذلك اللاعبون الاحتياطيون وكأن الامر « حراجا » ليست هذه هي ادارة الكرة ولايكون الوضع بهذا الاسلوب فنادرا مانجد مديرا لكرة القدم في احد الاندية من غير اعضاء مجلس الادارة لتلك الاندية وهذا الاختيار قد تحكمه الاعتبارات التي اوردتها سالفا لكن قطعا ذلك لن يكون في مصلحة الفريق الا اننا لابد بان لانسترسل في السرد قبل ان نؤكد ان عضو مجلس الادارة هذا اذا كانت لديه المؤهلات التي تجعل منه مديرا ناجحا لكرة القدم بناديه فان ذلك سوف يكون من حظ تلك الاندية التي قلما تتوفر فيها هذه الصفات.

● يوسف علي عباد العيسى
● المنصورة ـ الاحساء

يا هلال الذهب

في يوم الذهب تالق الازرق واظهر العجب فقد كان يوما بديعا زاد من حلاوته وجماله تشريف ولي العهد لقمة الكاس ولتقول للتاريخ اشهد معنا وسجل يوم الاثنين (١٧ شوال) المشهود بمداد من ذهب فقد اظهر معدن الذهب اصالته وابهر من حضر وهم يشاهدون فنون المدرسة الهلالية الذاخرة بكل مقومات النجاح من ادارة حكيمة الى مدربين اذكياء والى نجوم لامعة سطعت في الوقت المناسب زينت سماء العروس لتحول الامسية الجميلة الى موكب فرحة عامرة تزفها الدفوف وتحيط بها الابتسامة فقد كان للفرح طعم اخر ولون ازرق حولته اقدام النجوم الى كرنفال شعبي كبير ولتجعل التاريخ يسجله في سجل الابطال ولتضيف الكاس السادسة للمسابقة الى خزائنها المليئة بالكؤوس ولتثبت حقيقة ملموسة لكل المتابعين والنقاد بان وقت الامتحان ليس عسيرا على من ذاكروا وفهموا الدرس جيدا وما فنون الكرة التي رسمها الهلاليون على البساط الاخضر وتسجيلهم لاجمل الاهداف الا خير شاهد على ان هلال الذهب لن يخسر الذهب فقد كان لبريق الفوز في عيون الهلاليين اثر كبير وغاية منشودة مما جعل جماهيره في مختلف البلاد والمناطق ان تسهر على مواويل الفرح حتى الصباح وتردد في اغلب الوقت (بيض الوجه ما قصر ربي يرعاه) ومرد ذلك الى الفوز الكاسح الذي حققه لاعبو الهلال وضربوا بترشيحات المتابعين عرض الحائط بل تجاوزوا هذا الحد وذهبوا بتوقعات من يرشح النصر ادراج الرياح فقد كان حضورهم مميزا وفريدا ابطل معه كل عوامل التفوق النصراوي عطفا على نتائجه في مسابقة الكاس ففي هذا اليوم الخالد الذي سيظل محفورا بذاكرتنا طويلا حافلا بالاحداث النادرة سواء في المكان او في النتيجة فقد لعب، الموج الازرق واغرق المارد النصراوي وسجل ثلاثة اهداف ملعوبة لا تسجل الا من الهلاليين انفسهم وقد يكون للمدافعين دورهم المميز والبارز في هذه المباراة فقد تبادلوا التسجيل فيما بينهم في الوقت الذي غاب فيه الهجوم عن التسجيل مؤقتا وكانهم يقولون لدفاعهم اليوم فرصتكم امام الجماهير وبالفعل اغتنموها واثبتوا بانهم يملكون عوامل التفوق والثقة وليس المهاجمون وحدهم من يملك هذه الثقة.

تكلمي ايتها الفرحة الممزوجة بروعة الانتصار وتجاوز المستحيل الذي تلاشى امام ابداع العقد الهلالي المتكامل الذي اعد للاذهان المستوى الذي يتميز به عن غيره وظهروا في الوقت المناسب واعلنوا لكل المتشائمين بانهم وحدهم القادرون على رسم البسمة على شفاة محبيهم وهم القادرون ايضا على انتزاع تاج الزعامة وهذا ليس بغريب عليهم وكما عهدناهم نجوما واعدة تملك الاخلاص المملوء بالحماس للعشق الكبير الفانيلة الزرقاء التي امتزجت فيها ثمار الجهد بطعم الفوز وكانت النتيجة استلام الكاس من يد اعز الناس. فقد كان لبريق الكاس عنفوان واصالة وهو يتشوق بكل محبة لقائد الابطال وعملاق الدفاع ابو فهد الذي استطاع ان يضع جلاد الحراس تحت وصايته ولم يترك له الفرص للدغ الشباك الهلالية فهلال الامس اثبت انه الفريق الافضل والمتميز وقد برهن لجماهير الكرة قاطبة انه القادر على صعود منصة التتويج وما حصوله على الكاس السادسة الا بداية الطريق لمشوار هلالي حافل بالآمال والتطلعات وكجرس انذار يدق للفرق الاخرى بان الهلاليين قادمون وعلى حصاد الذهب عازمون.

الف مبروك لكل فرد هلالي عشق الازرق وتغنى لانتصاراته وحزن لهزائمه وكذلك الف مبروك لادارته الواعية ولجماهيره الوفية التي تحملت المشاق والصعوبات وساندت الفريق في يومه المشهود والف تحية لكل من ساهم في هذا الانجاز الهلالي المصحوب بالعطاء المتجدد للموج الازرق.

وفي الختام اجمل الامنيات بان يظل الفوز الهلالي بكاس خادم الحرمين الشريفين بداية لطريق حافل بالانجازات ولنظل نردد معا وبصوت واحد مبروك الكاس ياهلال.

المو ج الازرق قالها بعالي الصوت
عهد علينا الكاس محن بطوله
وبرهن على صدق البطل قوة الثبوت
وثلاثة اهداف زرعها بسهولة
وضاعت علوم النصر واحتار مبهوت
يومه يشوف اجمل هدف وسط قوله
فرحة مشاعر جاوبت فرحة الصوت
طالت تقول مبروك كاس البطولة

مبارك خزام محمد الخالدي
عنك

● الهلال يحمل كاس الملك

ما هكذا تقذف الكرة يا وليد

ردا على ما نشر في جريدتكم الغراء في العدد رقم ٥٧٨٨ يوم الجمعة الموافق ١٤٠٩/٩/١٥هـ بعنوان (رسالة الى رئيس نادي العدالة ويلسم وليد الباز).

في الحقيقة استانست بمرئيات بعض الاخوان حول الرد على مقال (وليد الباز) ومع احترامي وتقديري لمرئياتهم حول عدم الرد وقولهم بان ابلغ الرد هو عدم الرد على مثل هذه المغالطات التي لا تخدم الصالح العام.

الا انني وخوفا على محدثي (الفقير وليد) من ان يحترق بلهيب هواجسه. عليه اود ايراد الحقائق التالية تبيانا للحقيقة وردا على تساؤلات السيد وليد :

اخي وليد نات بك الديار عن نادي العدالة (فسفرا سعيدا وعودا حميدا ان شاء الله) واشكرك على رسالتك الرقيقة وتساؤلاتك الحارة التي ابديتها في رسالتك فكان لزاما علي ان ارد عليك خوفا عليك :

أولا : اخي وليد ما دمت بعيدا عن الديار فليحفظك المولى فالمعلومات التي نقلت اليك لاشك انها وردت اليك عن طريق الوشاة والحاسدين معلبة بطريقة غير سليمة فاصبح شانها الفساد واخذتها انت فاسدة وظهرت رائحتها (......) عندما فتحتها وسطرتها على صفحة الجريدة.

ثانيا : ان المعلومات التي وردت اليك استعارها المغرضون من مجالس السوء والحقد مثلما انت استعرت لك اسما مستعارا.

ثالثا : قلت يا عزيزي وليد انني وصفت الرياضة والرياضيين بابشع النعوت والصفات ... الخ من الكلمات التي اخجل عن تسطيرها عبر هذا المقال.

وهب يا وليد ما نسبته لي يحتمل شيئا من الصحة ؟

فمن هم بالله عليك الرياضيون بالنادي ؟

اليس هم اخواني وابناء اخي واختي وابناء عمومتي وجيراني وزملائي واصدقائي وابناء مجتمعي الحبيب فكيف اسمح لنفسي ان انعتهم كما تفضلت بتلك النعوت ...! ولكن يا وليد ... حدث العاقل بما لا يليق .. فان صدق فلا عقل له .. واقول للسيد وليد .. نعم ارتقيت على اعلى هرم الخدمة في النادي ايمانا باهمية خدمتي لابناء مجتمعي في كافة المجالات التي يمارسها النادي .. متشرفا بخدمة الرياضة المبنية على مفاهيم سامية والتي جوهرها المنافسة الشريفة والعمل الدؤوب والروح المرنة والجد والاجتهاد.

والرياضيون الذين عنوانهم التحلي بالاخلاق الحسنة في النصر والهزيمة وتحملهم المسئولية بامانة وتمسكهم بالمفاهيم السامية الانفة الذكر.

وترفعت سموا عن خدمة من لا تنطبق عليهم تلك المفاهيم السامية السالفة الذكر .. وقبل الختام يا وليد احب ان اقول لك حاولت عبثا ان تلعب في الساحة العدلاوية قاصدا من وراء ذلك بث الفرقة وتشتيت المجتمع العدلاوي فرقا واحزابا .. ولكن .. ما هكذا تقذف الكرة ياوليد.

اخي وليد .. ربما ردي هذا لا يحالفه الحظ ويطفىء لهيب هواجسك ولكن لدي بلسم شافي يطفىء لهيب هواجسك انت ومن انتظرهم في القافلة ممن هوايتهم مراسلتي على صفحات الجرائد الا وهو :

شغل الفراغ الاجتماعي بما ينفع ونبذ الخلافات عن واقع العمل الاجتماعي ومشاركتنا العطاء وتحمل المسئولية والنهوض بنادينا الحبيب الى اعلى المستويات بدلا من الخوض في متاهات لا تخدم الصالح العام.

مع امنياتي لك بالتوفيق والنجاح

حسين يوسف الحاج احمد

أيتها الأقلام .. رفقاً بالاتفاق

الكرة عادة فوز وخسارة. وخسارة نادي الاتفاق وخروجه من كأس خادم الحرمين الشريفين في دوري الستة عشر بهذا العام ليست نهاية الكرة الاتفاقية. صحيح ان الاتفاق خرج مبكرا من الكأس. لكن لعب مع فريق الشباب وهو احد الفرق القوية في المملكة. وخسارة مباراة في الكأس تعني عدم التعويض. وكان بامكان الاتفاق الفوز في هذه المباراة لولا سوء الحظ الذي لازم لاعبيه وخصوصا اللاعب المبدع جمال محمد. والاتفاق لم يحالفه الحظ مثل بقية الفرق ليلعب دور الستة عشر مع فرق الدرجة الاولى. مع احترامي لكل الفرق. وبعد نهاية المباراة وخروج الاتفاق مهزوما. اخذت الاقلام الرياضية تكتب وتسيء لهذا الكيان العظيم فهل نسيتم ان نادي الاتفاق شرف الكرة السعودية خير تشريف. وهل نسيتم البطولات العربية التي حققها الاتفاق. فليتذكرها الذين يسيئون الى الاتفاق هل نسيتم اخر بطولة عربية والتي اقيمت في الشارقة. عندما حصل على كأس البطولة امام اعرق الفرق العربية وليست الخليجية فقط. لقد ابدع لاعبو الاتفاق بقيادة الاسطورة العظيم صالح خليفة وربان السفينة الاتفاقية الكابتن خليل الزياني ولا زالت الذكرى عالقة في استاد الشارقة ويا لها من ذكرى عظيمة حقا. فبعد حصول الاتفاق على البطولة وبشهادة الجميع لهذا الكيان. اليوم يسيئون له من خلال مباراة واحدة. واخذت اقلامهم تكتب ان الاتفاق انتهى عهده. لقد حقق نادي الاتفاق مالم يحققه اي ناد اخر في المملكة. فهل يوجد ناد انهى دوري كاملا بدون هزيمة خلال موسم كامل. فان وجد فهو الاتفاق وباخلاص لاعبيه الاوفياء فسوف ترون الاتفاق في الموسم القادم ان شاء الله. وارجو من جميع لاعبي الاتفاق ان لا يتأثروا بخروجهم من الكأس. وهذه ليست النهاية. فإلى الامام يا ابطال العرب

مع تمنياتي بعودة سريعة الى سابق عهدكم يا اتي.



● الاتفاق قدم

حسن علي ال حمد
ديوانية الشباب بسيهات

الذهب لأهل الذهب

الذهب لأهل الذهب يستاهلونه
النجوم الزرق وافين الفعايل
سعد عين اللي يبيهم يسعدونه
ساحة الملعب غدت زرقاء فنايل
شبهه موج في طوفانه ولونه
ماكسب من عانده غير الفشايل
يحترم خصمه ويبدد له ظنونه
عادته بالخصم يفعلها هوايل
من تصاغر حجمهم عميت عيونه
تاه ماكنه لعب كورة دلايل
والهلال ابداع جزلات فنونه
يطرب الجمهور بفنون ومثايل
ما يخيب ظن جمهور يبونه
يتبعونه وين ما يقفي ـ لحايل
والمدينة ـ وبالمناطق يحترونه
مايهدي عزمهم لفح القوايل
بمنتهى نبل المعاني يشجعونه
مبعدين عن التعصب والرذايل

علي محسن العلي
القاعدة الجوية

كلمة حق .. يجب أن تقال

انني اتساءل .. ما رايكم في يد تبني ويد تهدم .. هل يكتمل البناء بالطبع لا ـ فهناك صرح شامخ .. اقول صرحا لانه بالامس القريب كان صرحا شامخا الا وهو. (نادي هجر العملاق) .. هذا النادي الذي كافح واستبسل وصعد للدوري الممتاز ـ واستمر وكاد يستمر لولا معاول الهدم التي بدات تنهال عليه من كل جانب فتارة خلافات بين مجلس ادارته وبين جهازه الفني .. وتارة اخرى بين اللاعبين ومجلس الادارة او الجهاز الفني .. ومشكلات مادية ـ وهذا ما يروج الان .. فربما يكون صدقا وربما لا .. فان كان لا .. فلم اذن انهار هذا البنيان وابتعد عن دوري الاضواء وسقط الى دوري الدرجة الاولى .. اذكر ان هذا النادي لعب ونافس في نهائي كاس خادم الحرمين الشريفين في الموسم قبل الماضي .. كما اذكر انه احرج الكثير الكثير من الفرق الكبرى مرات عديدة.

في الموسم المنصرم كان بالامكان ان يستمر ويتذيل قائمة الدوري الممتاز .. وباتت امال جماهيره سرابا خاصة بعد المباراتين الاخيرتين مع الاتفاق والطائي .. فمن المسئول عن هذا ـ هل مجلس الادارة .. ام الجهاز الفني .. ام اللاعبين انفسهم .. ام الجماهير .. ارى ان الجميع مشتركون في هدم هذا البنيان الشامخ ففي مسلسل الدوري المنصرم لوحظ انحدار مستوى اللاعبين بين مباراة واخرى ـ كل ذلك امام اعين مجلس الادارة والجهاز الفني والجماهير ايضا .. لكن هل بحث احد عن الاسباب بالطبع لا .. (فهناك ايد غريبة محسوبة على النادي فحسب ـ دخلت لتجني الشهرة والمال) . ولم تكتف بذلك بل غرست سمومها في جسد هذا البنيان واخذت تنهال عليه بمعاول هدم بدءا من بث الخلافات . الى ابداء الاراء الهدامة وحتى خلق المشكلات المادية .. حتى باتت صفحات الرياضة مسرحا للاتهامات المتبادلة بين النادي والجماهير واختلط الحابل بالنابل فاصبحت الحقائق مشوشة .. وسمعنا ان بعض اعضاء مجلس الادارة تقدم باستقالته والبعض يقول ان الجميع قدم استقالته .. فان صحت تلك الاقاويل فمهلا يا سادة فلكل جواد كبوة ـ وما حدث ما هو الا محنة يجب ان نتخطاها بدلا من الهروب هذا ما دفعني للكتابة .. فارجو من كل هجراوي قلبا وقالبا ان يتسع صدره حتى ابلو بدلوي لعلي اجد اذانا صاغية واعية تفهم ولا تسيء الفهم .. تعي ولا تحور موقفي حتى يكون معولي معول بناء لا معول هدم.

ان مجلس الادارة الحالي والجهاز الفني واللاعبين جميعهم بفضل الله بجهودهم وصل النادي لدوري الاضواء ونافس على كاس خادم الحرمين الشريفين في الموسم قبل الماضي .. لذا فيجب ان يستمر كل في موقعه مع مراعاة التجديد ببعض العناصر الشابة الرياضية التي لا مارب لها سوى مصلحة النادي فحسب ويتكاتف الجميع من اجل اعادة البناء على اسس سليمة .. لذا فليستمع كل الى ضميره ويحاسب نفسه ماذا قدم واي شيء انجز .. فان لم يكن افاد فليتنحى عن منصبه لغيره من ذوي الخبرة الرياضية.

وعلى جماهير النادي وخاصة رجال الاعمال المبادرة الفورية في المساهمة لحل مشكلة النادي المادية حتى يواصل النادي مسيرته. وليكن ذلك بتشكيل مجلس شرف للنادي من رجال الاعمال بشرط ان يكون كل اعضائه من ذوي الخبرة الرياضية .. والثقة ايضا في المدربين الوطنيين فهم الاحرص دائما على خدمة ناديهم بالروح والقلب.

وكلمتي الان لاخواني الصحفيين .. رحمة بنا نحن الجماهير نرجو عدم نشر ما يخالف الحقيقة حتى يكون نقدا بناء .. معذرة ايها الاخوة الصحفيين.

ربما اكون مخطئا وربما اكون على حق فيما اقول .. فكلمتي ليس فيها تجني على احد .. وايضا ليس فيها مجاملة لاحد .. وان كنت قد تحدثت بصراحة فلتعشم الا اكون قد اسات لاحد .. وعفوا .. فليتسع صدر الجميع لما قلت فلقد قصدت البناء لا الهدم ... وفق الله الجميع.

هجراوي من القلب

عبدالله عبدالرحمن المنعم
الاحساء

● هجر قدم

هذا هو الفرق بين الادارتين

جاسم محمد ياقوت ..!

من منا لا يعرف هذا الرجل إنه احد ابناء مدينة الخبر ويكفي انه خدم نادي القادسية بما يقارب ٨٠ سنوات.

وانا اعترف بانني قد كنت من ضمن الاشخاص الذين كانوا يطالبون بإبعاد هذا الرجل من ادارة نادي القادسية والسبب ان التجديد مطلوب ولأن مصلحة القادسية فوق كل اعتبار.

المهم ..! هل تصدقون ان الاستاذ جاسم ياقوت دخل حفل الافتتاح لمهرجان قدساوي ٩ بتذكرة وايضا انه رفض الجلوس على المنصة الرئيسية لانه اعتبر نفسه مشجعا عاديا حاله مثل حال اي مشجع عادي.

ياناس يا عالم .. هل هذه الطريقة المثلى التي يكرم بها الاشخاص الذين قد خدموا نادي القادسية وضحوا بكل ما يملكون من مال ووقت وجهد في سبيل خدمة نادي القادسية ؟

مَن من الاشخاص المنتمين للادارة الحالية وجه دعوة ولو من خلال الهاتف يدعو الاستاذ جاسم ياقوت لحضور حفل الافتتاح انني اتحدى اي شخص يقول انه وجه له الدعوة.

وللاسف الشديد ان الادارة الحالية يوجد بها ثلاثة فقط هم : محمد الحبيبي ، حسين البلوشي ، صالح الرزيزا ، اما الباقي فهم مظاهر فقط واتمنى ان يتركوا المجال لغيرهم وهذا افضل بكثير.

واتمنى عودة جاسم ياقوت وباسرع وقت ممكن وانا اجزم لكم بعودة الادارة السابقة ممثلة بالاستاذ احمد الزامل لانها افضل ادارة مرت على نادي القادسية وهذه هي الحقيقة وليست مجاملة.

فالخبرة الموجودة لدى ادارة الزامل اكثر بكثير من الحالية ولمصلحة القادسية اقول انها امنية عسى ان تتحقق.

جاسم ياقوت

راشد عيدان الدوسري
الخبر

بتوجيهات من نائب خادم الحرمين الشريفين

تشكيل لجنة خاصة لتنظيم ونشر العاب الفروسية بالمملكة



الرياض - سعود الكليب :

بناء على توجيهات نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية تم تشكيل لجنة خاصة باسم « العاب الفروسية » وقد عقدت هذه اللجنة أول اجتماعاتها برئاسة سمو الامير فيصل بن عبدالله آل سعود بمقر نادي الفروسية بالرياض بحضور كل من المهندس طارق الشواف امين عام نادي الفروسية والمهندس عبدالله السويلم والاستاذ فهد زاهد والاستاذ راشد الزنيدي مدير عام نادي الفروسية وتمخض عن هذا الاجتماع دراسة السبل الكفيلة من اجل تنظيم وانتشار العاب الفروسية العريقة في بلادنا الغالية باعتبار رياضة الفروسية جزءا لا يتجزأ من تراثنا العربي الخالد والذي يرتبط ارتباطا وثيقا بما تشهده مملكتنا من نهضة حضارية شاملة في كل المجالات .. ومن اجل ربط حاضرنا المعاصر بماضينا التليد الذي تسعى حكومتنا الرشيدة على احيائه وغرسه في نفوس ابنائنا الشباب ..

من جهة اخرى قام سمو الامير فيصل بن عبدالله رئيس اللجنة بعمل استفتاء لجميع الاندية المشاركة والمقيمة لسباقات الفروسية بالمملكة خلال هذا الاسبوع من اجل الاطلاع على ارائهم ومقترحاتهم لتطوير ونشر هذه الرياضة العربية الاصيلة .

الامير طلال بن منصور

يجب تكاتف الجميع للمرحلة القادمة !!

تحدث سمو الامير طلال بن منصور عقب انتخاب الاستاذ احمد مسعود رئيسا للاتحاد قائلا : الحقيقة لقد تم اختيار الاستاذ احمد مسعود بناءا على اجماع الاعضاء بعد أن تقدم ثلاثة مرشحين انسحب اثنان منهم ليبقى الاستاذ احمد مسعود ليكون هو الرئيس المنتخب وقد تم ترشيحه بالاجماع حتى لا تكون هناك اية آراء متفككة .

وحول المرحلة القادمة اكد ابو منصور على ضرورة تكاتف الجميع اعضاء شرف ومجلس ادارة وجمهور للوقوف الى جانب النادي وانتشاله من وضعه الحالي الذي يشبه الدوامة والذي نأمل بإذن الله عدم تكرار ذلك لمصلحة النادي وان شاء الله نتوقع وضع افضل للنادي بفضل التعاون المخلص لكل الاتحاديين .

● الامير طلال بن منصور

● احمد مسعود رئيس للاتحاد !!

* اعضاء الشرف يقررون دعمهم للمسعود ماديا ومعنويا لبطولة كأس الكؤوس العربية !!

جدة - محمد اليامي :

بعد عدة اجتماعات متوالية لأعضاء الشرف الاتحاديين وخاصة بعد استقالة الدكتور عبدالفتاح ناظر من رئاسة النادي عقد المجلس مساء امس الاول بمنزل الاستاذ ابراهيم افندي اجتماعا بحضور عدد كبير من اعضاء المجلس وبحضور جميع المرشحين يتقدمهم صاحب السمو الامير طلال بن منصور والدكتور محمد سعيد فارسي والشيخ يوسف الطويل والاستاذ محمد سعيد اصفهاني واحمد فتيحي والدكتور عبدالرزاق بكر .

وبعد اجتماع للمجلس صرح الاستاذ ابراهيم افندي بأن الاجتماع قد تركز في البداية على اختيار رئيس الاتحاد القادم ، وبالفعل فقد تم اختيار الاستاذ احمد عمر مسعود ليكون رئيسا للاتحاد وبناءا على موافقة الجميع .

واضاف الافندي قائلا : لقد كان هناك مرشحان وهما الاستاذ امين ابو الحسن والمهندس حسن جمجوم ونظرا لإنسحاب الاستاذ امين ابو الحسن واعتذار المهندس حسن جمجوم فقد تم اختيار احمد مسعود ليكون هو الرئيس القادم للاتحاد وسيتولى الرئاسة عقب انعقاد الجمعية العمومية للنادي التي ستعقد في القريب ان شاء الله .

واختتم الاستاذ ابراهيم تصريحه قائلا ان المجلس قد قرر الوقوف الى جانب الاستاذ احمد مسعود بالدعم المادي والمعنوي خلال مشاركات النادي القادمة والتي تأتي في مقدمتها كأس الكؤوس العربية .

واضاف ان هذا الدعم هو من واجب المجلس وذلك لمصلحة النادي ولا بد ايضا من وقوف جماهيره الغفيرة ايضا الى جانب الرئيس لأنه كما قلت مصلحة الاتحاد هي الاهم في نظر الجميع واتمنى ان شاء الله التوفيق للجميع .

● احمد المسعود

المسعود عقب انتخابه :

سأبذل الكثير في سبيل الاتحاد !!

كما تحدث الاستاذ احمد عمر مسعود رئيس نادي الاتحاد الجديد عقب انتخابه قائلا : اولا في البداية اتقدم بالشكر لأعضاء مجلس الشرف على هذه الثقة الغالية لإختياري رئيسا للنادي ولاشك بأنني سأسعى وسأبذل قصارى الجهد والكثير في سبيل الاتحاد . كما أود هنا ان اطالب جمهور نادينا الحبيب بالوقوف معنا ومساندة النادي في المرحلة القادمة لان الهدف واحد وهو رفع اسم العميد عاليا وفي الختام اتمنى من الله عز وجل التوفيق وتحقيق ما فيه الخير للجميع .

بعد موافقة وزير المعارف :

اشتراك معاهد المكفوفين في البطولة الثانية لرياضة المعوقين

وافق معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر على اشتراك معاهد المكفوفين بالمملكة في البطولة الثانية لدول مجلس التعاون الخليجي لرياضة المعوقين التي ستقام بدولة البحرين خلال الفترة من ١٤١٠/٣/٢هـ الى ١٤١٠/٣/٧هـ حيث يتضمن البرنامج عددا من المسابقات منها كرة الهدف للمكفوفين - العاب القوى - رفع الاثقال وقد ابلغ معالي وزير المعارف كافة المناطق التعليمية ببرنامج البطولة لتقوم معاهد النور بدراسة الشروط العامة والخاصة بالطلاب المشاركين فيها وتعبئة الاستمارة المعدة لذلك حسب اللعبة التي سيشترك فيها المعهد .

على ان يختار كل معهد طالبا اساسيا واخر احتياطيا في كل لعبة من الالعاب الثلاث وسوف تجري تصفية بين الطلاب المرشحين مع بداية العام القادم ١٤١٠هـ .

● عبدالعزيز الخويطر ●

مناشدة الاتحاد الرياضي للشرطة بالغاء تعليق عضوية مصر

ناشد الاتحاد الرياضي للامن بوزارة الداخلية بدولة البحرين الاتحاد الرياضي العربي للشرطة برفع القرار الخاص بتعليق عضوية مصر في الاتحاد الرياضي العربي - للشرطة تمشيا وانطلاقا لقرار وزراء الخارجية العرب الصادر في اجتماع الدار البيضاء في ٢١ مايو ١٩٨٩م والذي نص على الترحيب بعودة جمهورية مصر العربية وكافة منظماتها الى الجامعة العربية ..

صرح بذلك ضابط الاتحاد الرياضي للامن العام الرائد محمد حمد المعاودة والذي اضاف في تصريحه ان خطابا بهذا الشأن بعث به الاتحاد الرياضي للامن العام بدولة البحرين الى الامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة .

وقد تضمن الخطاب البحريني توصية لاجتماع المكتب التنفيذي الذي سيعقد قريبا بأن الدول العربية التي ستنظم بطولاتها في الفترة السابقة لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة ان يكون لها الخيار في توجيه الدعوة لجمهورية مصر العربية للمشاركة في هذه البطولات ودعوتها لحضور اي اجتماعات عمومية يحضرها الاعضاء في الاتحاد كما اوصينا باصدار قرار باعفاء مصر من كافة التزاماتها المالية من الفترة السابقة لقرار التجميد وهي عن حصتها لسنة ١٩٧٧م .

وكانت الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة قد اتخذت قرارا في ديسمبر ١٩٧٩م نص على تعليق عضوية مصر في الجامعة العربية ومنظماتها .

برنامج مكثف لعضو الاتحاد السعودي والاسيوي والدولي

يطير الى اسكتلندا الاحد القادم عبدالله الدبل عضو الاتحاد الدولي لكرة القدم والذي اختاره الاتحاد الدولي ليكون عضوا باللجنة المنظمة من قبل الاتحاد الدولي لكأس العالم للناشئين .. وينتظر الدبل جدول حافل بالاجتماعات واللقاءات الكروية حيث سيعود من اسكتلندا في ٢٣ يونيو الى المملكة ثم يغادرها في ٣ يوليو من الشهر القادم الى تايلاند لحضور اجتماعات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وفي الرابع والعشرين من يوليو سيطير الى زيورخ حيث سيحضر اجتماعات الاتحاد الدولي والتي ستستمر اربعة ايام وفي النصف الاخير من سبتمبر سوف يحضر بطولة الاندية العربية ابطال الكؤوس والتي ينظمها نادي الاتحاد بجدة ثم يطير الى المغرب في اكتوبر حيث تقام بطولة الاندية العربية ابطال الدوري وفي الفترة من السابع والعشرين وحتى ٣٠ اكتوبر سيشارك في اجتماعات الاتحاد الدولي بزيورخ وفي نوفمبر سيكون الدبل مشغولا ببطولة الامم المتحدة الافرو آسيوية حيث ستقام مباراتان بين منتخب المملكة الاولى ومنتخب الكاميرون ذهابا وايابا وفي شهر ديسمبر سيشارك الدبل في اجتماعات الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والمزمع اقامتها في نيودلهي وبعدها يطير الى روما للمشاركة في اجتماعات الاتحاد الدولي وحضور قرعة كأس العالم التي ستقام بايطاليا العام القادم .

● عبدالله الدبل

في الملاكمة :

البلبولي التونسي يدافع عن لقبه

يتقابل الملاكم التونسي توفيق البلبولي بطل العالم لوزن الثقيل الخفيف يوم ٢٠ يونيو القادم مع منافسه الامريكي روبير دانيال من اجل المحافظة على لقبه العالمي .

وذكرت وكالة الانباء التونسية ان هذا اللقاء سيجرى في ملعب الشاذلي زويتن الموجود بالعاصمة التونسية ويسبقه لقاءات اخرى ستجمع عدد من الملاكمين التونسيين المحترفين بملاكمين اجانب .

صفقة ثانية وثالثة لبني قادس !!

● الصفواني والدرورة يلحقان شلب السلام

كتب - حسين كاظم :

تمكن مسئولو القادسية وبسرية تامة ان يواصلوا الاتفاق مع نادي النور احد اندية الدرجة الثانية بهدف التنازل عن نجمي كرة القدم حبيب الصفواني وجاسم الدروره وهما غنيان عن التعريف وخاصة لمتتبعي اندية الدرجة الثانية وفي بعض المشاركات التي لعب فيها اللاعب الاول .

وللوقوف على صحة هذا الخبر اكتفينا بالحديث مع ادارة النور واللاعب الصفواني فماذا قال كل منهما ...

بعد اللاعبين نحن !!

في البداية قال نائب رئيس مجلس ادارة نادي النور سعيد الخباز الحقيقة ان المجلس بعد معرفته بهذا الموضوع اراد ان يتريث نوعا ما حتى ينتهي مسئولو القادسية مع الصفواني والدرورة فالمجلس ينظر في المقام الاول الى مصلحة اللاعب ثم ينظر الى ماوراء الانتقال ..

بعدها بادرناه بسؤال هذا يتضح من خلال حديثك ان مجلس ادارة نادي النور موافق فأجاب كما اشرت لك المجلس لايمانع مادامت مصلحة اللاعب تفيده خلال مشواره سواء مع القادسية او غيرها ..

فسألناه مرة اخرى الا تعتقد ان هذه خسارة لفريق قدم النور فقال الخباز نعم اعرف انها خسارة فالصفواني وجاسم من احسن اللاعبين في الفريق ..

واستطرد وقال لكن هذا لايمنع من انتقالهما للاشقاء القادسية مادامت المصلحة يرونها الافضل كما ان الفريق لديه نخبة من اللاعبين الذين يحتاجون فقط للفرصة فهناك فريق متكامل من الشباب لو شاهدهم المتابع لاجزم انهم سيكونوا خلفا لمثل هؤلاء اللاعبين ...

الصفواني نعم تم الاتفاق !

بعدها انتقل الحديث الى اللاعب حبيب الصفواني الذي قال كل مافي الامر انه تم الاتفاق معي وزميلي جاسم للانتقال لنادي القادسية وبعد مشاورات من الطرفين رأيت انا شخصيا انني موافق بشرط ان الادارة لاتمانع بالانتقال كما ان زميلي الاخ جاسم عرفت ايضا انه موافق على هذا ....

واكد الصفواني ان موضوع الانتقال من جانبه انتهى فعلا فقط انتظر قرار ادارة النادي فهي صاحبة القرار الاول والاخير ...

جدير بالذكر بان اللاعب حبيب الصفواني في الموسم الماضي حاولت بعض الاندية في المنطقة وخارجها ان تضمه الى صفوفها الا ان الصفقة لم تتم في النهاية وخاصة مع نادي الاتفاق الذي وصلت في النهاية الى طريق مسدود فهل ياترى تنجح هذه الصفقة القدساوية !! هذا ماستعرفه بعد أيام !! كما ان هذه الصفقة القدساوية اذا تمت تعد الثانية والثالثة بعد جعفر الشلب لاعب قدم السلام ..

■ علي بادغيش ■

حبيب الصفواني ■

لاعب الهداية يحتفل بماجد عبدالله



لاعب كرة القدم بنادي الهداية سابقا عبدالله منصور حمزة لم يستطع كتم الخبر السعيد لزملائه حيث اهدته حرمه مولودا اطلق عليه اسم « ماجد » واقام بهذه المناسبة حفلا للزملاء كما وعد بمفاجاة لابطال دورة الصعود بالنادي لكرة السلة عند التكريم

تهديدات تواجهها عائلة طبيب بن جونسون

تحدث طبيب العداء الكندي بن جونسون عن تهديده بايذاء اسرته اذا ذكر اسم رياضي الماني شرقي عقد معه صفقة عقاقير منشطة .

ورفض الطبيب جورج استفان في شهادته التي يدلي بها لليوم الخامس امام لجنة حكومية تحقق في استخدام العقاقير المنشطة بين الرياضيين ان يذكر اسم الالماني الشرقي قائلا انه قدم له ٤٨ زجاجة من العقاقير المنشطة المحظورة في صفقة عقداها في تورنتو عام ١٩٨٥ .

وقال انه لم يحد عن رفضه البوح باسم ذلك الرياض حماية / لزوجتي واطفالي / .

وسأله القاضي تشارلس دوبين الذي يرأس التحقيق / هل تعني بذلك حماية نفسك واسرتك / فرد الطبيب استفان قائلا / ليس حماية نفسي ، ولكن حماية زوجتي واطفالي

اليوم بطولة قطر للراليات



تقام اليوم الجمعة المرحلة الثانية لبطولة قطر للراليات وذلك في المناطق الصحراوية بمنطقة سلوى وتشتمل على تسع مراحل خاصة تبلغ مسافتها ٩٠ كيلو مترا .

ومن المقرر ان يشارك في الرالي ١٢ متسابقا قطريا منهم سعدون الكواري المتصدر حاليا للبطولة وجابر المري الذي يحتل الترتيب الثاني ومبارك الهاجري الحائز على بطولة قطر للراليات للعام الماضي والمتسابق فهد بن مبارك آل ثاني الذي يشارك في الرالي لاول مرة اضافة الى عدد من المشاركين من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض المقيمين .

وتشتمل بطولة قطر للراليات على خمس مراحل اساسية اقيمت الاولى في شهر فبراير الماضي فيما تقام المرحلة الثالثة يوم ٣٠ من الشهر القادم والرابعة يوم ٢٩ سبتمبر القادم .. اما المرحلة الخامسة والاخيرة فتقام يوم ١٥ ديسمبر المقبل .

في تصفيات كأس العالم :

المانيا تهدر نقطة وفوز صعب لهولندا



اهدر منتخب المانيا الغربية لكرة القدم نقطة ثمينة في تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوربية الرابعة عندما تعادل صفر/صفر مع منتخب ويلز في كارديف في حضور ٣٠ الف متفرج الامر الذي ادى الى انتزاع هولندا صدارة المجموعة .

وفي المقابل فان امل منتخب ويلز في المنافسة على بطولة المجموعة تلاشى نهائيا .

وقد كان منتخب ويلز هو الافضل خلال المباراة وسنحت له اكثر من فرصة للتسجيل فلم يستغلها بينما ظهر منتخب المانيا اقل من مستواه المعروف بفعل غياب صانع العابه لوثر ماتيوس .

غوليت انقذ هولندا

وفي هلسنكي خسرت فنلندا امام هولندا بطلة اوروبا بهدف مقابل لا شيء سجله فيم كيفت قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق في المجموعة ففي الدقيقة ٨٧ دخل غوليت منطقة الجزاء الفنلندية ومرر الكرة الى كيفت الذي سجل هدف الفوز .

ويذكر ان هولندا والمانيا الغربية تتمتعان معا بفرصة الوصول الى نهائيات المسابقة في ايطاليا العام المقبل لانهما لم تخسرا اية من مبارياتهما الاربع السابقة في المجموعة .

نجما فرنسا يقرران الاعتزال



قرر نجما كرة القدم الفرنسيان دومينيك روشتو وماكسيم بوسيس الاعتزال .

وقال روشتو لصحيفة ليكيب الرياضية اليومية / كنت اعلم منذ بداية الموسم انه سيكون الاخير ، ولكني لست حزينا جدا . فانني اعلم انني سأواصل اللعب ولكن للتسلية فحسب .

وقال بوسيس / اعلم انه كان بامكاني ان العب لعامين اخرين اذ ان بضعة نواد اتصلوا بي ولكني اتخذت قرارا منذ مدة طويلة . وربما انني سئمت من هذا المجال كله .

وكان اللاعبان ومعهما ميشيل بلاتيني اللاعبين الرئيسيين في المنتخب الفرنسي الذي وصل الى الدور قبل النهائي في بطولة كأس العالم عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٦ وفاز ببطولة اوروبا عام ١٩٨٤ .

اللعبُ وسيلة للتعلم

انك تخطئين اذا ظننت ان الأطفال عندما يقضون وقتهم في اللعب يضيعون الوقت بلا فائدة، وقد تحسدين الطفل على أنه حر في ان يلعب او لا يلعب، وهذه الحرية لاشك انها تروقك وخاصة انك تتحملين مسئولية القيام بواجبات لا اختيار لك فيها، ولذلك لا تقدرين مدى الفائدة التي تعود على الطفل من اللعب.

اللعب له أهميته: يجب على الأطفال ان يتعلموا كل شيء، وهم يبذلون جهدا كبيرا من اجل ذلك التعلم، فان الطفل الصغير يجب ان يتعلم تمييز الاحجام والاشكال، ويلمس الاشياء التي تصادفه في هذا العالم الذي قدم اليه حديثا فهو يلمس ويتذوق ويمارس التجارب مع كل الاشياء التي تقع تحت يديه، وعليه ايضا ان يتعلم الوقوف والجري مع حفظ توازنه واللعب هو وسيلته الى كل هذه الاهداف، كما أنه سيلعب فيما بعد مع غيره من الأطفال فيتعلم كيف يتعامل مع الناس.

فعلى الاشخاص الكبار من الأسرة ان يساعدوا الأطفال على أن يأخذ كل منهم دوره في الزحلوقة التي بفناء المنزل، وفي الاشتراك في اللعب وفي اختيار برامج التليفزيون ومعظم الالعاب الجماعية لها قواعد تقرر الوقت الذي يأخذ فيها كل فرد من اللاعبين دوره وبذلك يمكن ان تكون الألعاب وسيلة لهذا الدرس القيم.

محاولة الأطفال اكتشاف عالمهم: يقوم الأطفال اثناء اللعب بلمس واختبار كل ما في متناول أيديهم من الاشياء، فيتعرفون على كل اجزاء المنزل ويفتحون (دواليب) الملابس والادراج ويتفقدون الامـاكـن المجاورة لمنزلهم كما انهم يهتمون بأوراق الاشجار والحشرات التي في فناء المنزل، كما انهم يراقبون كل بناء جديد يبنى. ويهتم الأطفال كثيرا بالعمال كساعي البـريد وموزع الجرائد او اي عامل يقوم باصلاح شيء في منزلهم فاذا قدرنا مدى الفائدة والتعلم الناتجين عن ذلك، فاننا نكون أكثر تقديرا لحب الاستطلاع عند الأطفال فنشجعهم على ذلك.

تنوير الخيال عند الأطفال: يبدأ تقليد الأطفال لمن حولهم من الناس بمجرد ملاحظتهم لنواحي النشاط التي يقومون بها فهم يبدأون بتقليد الأدوار التي يقوم بها الاب والام والأولاد عن طريق اللعب. ويلي ذلك تقليد أشخاص يكونون قد راوهم او سمعوا عنهم فيتخيل الولد الصغير نفسه رجل المطافىء وعربة المطافىء في نفس الوقت وقد يكون في الدقيقة التالية أحد الفلاحين او احد الجنود.

وقد يقود الخيال احد الأطفال الصغار الى ان يقص قصصا مستحيلة الوقوع. وعلى الكبار ان يساعدوا الاطفال على تنمية خيالهم، كما يجب عليهم ايضا ان يوجهوهم الى التمييز بين الحقيقة والخيال فاذا ذكر ذلك طفلك الصغير ان هناك أسدا كبيرا في فناء المنزل فوافقيه على ذلك وتصنعي الخوف وأظهري اعجابك بشجاعته. وبعد ان تأخذا نصيبكما من المرح بهذه القصة قولي له (بالطبع ان هذا لم يحدث لقد لفقت هذه القصة. اليس الأمر كذلك ؟) وسوف يوافقك على رأيك ويواصل لعبه سعيدا.

وبما ان الكثير من المرح يتوقف على ملكة الخيال. فعليك ان تساعدي الطفل على تنمية خياله فتكلمي معه على انكما تريان صورا في السحاب وقصصا في اوراق الاشجار والازهار. واستمعا معا الى الموسيقى وليذكر كل منكما للأخر ما تقوله لكما. واشتركا في العاب تتخيلان فيها انكما شخصان تعيشان في اماكن وبلاد بعيدة فان قوة التخيل ثروة كبيرة

الاختيار الصحيح للأشياء التي يلعب بها الأطفال: ينال الأطفال قسطا كبيرا من السعادة عند استعمال اللعب التي يستخدمون فيها خيالهم، فان بعض العلب او خيطا مربوطا فيه بعض البكرات او عدة مكعبات من الخشب غالبا ما تسليهم اكثر من دمية تلبس افخر الثياب او لعبة ميكانيكية اذ يبدو ان اللعبة الجاهزة لا تستهويهم بالقدر الذي يجدونه في لعبة يمكنهم التحوير فيها طبقا لرغباتهم.

ويحب الاطفال الصغار جدا اللعب بالأدوات المنزلية الشائعة التي يستعملها باقي الأفراد فيسرهم اللعب بأواني الطهي والطاسات التي يخرجونها من أحد (الدواليب) المنخفضة فيحدث ذلك رنينا جميلا كما انهم يعملون من فوطة الحمام شيئا مألوفا يحتضنونه في السرير، ويسرهم جذب كرة من ورق الجرائد مربوطة بحبل رفيع فعليك اذن أن تسهلي للأطفال الصغار الحصول على لعبهم المفضلة التي تدخل السعادة على قلوبهم.

وتأكدي من أن جميع اللعب التي يستعملها الأطفال مأمونة فان بعض اللعب المصنوعة من (الباغة) او (البلاستيك) تشتعل اذا قربت من النار كما ان بعضها ينثني او ينكسر تاركا حافة حادة قد يجرح الطفل بها نفسه فالاشياء المدببة كعصي المصاصات قد تكون خطرة خصوصا اذا سقط الطفل وهو يحمل واحدة منها. ويجب ان تبعدي عن أيدي الأطفال الصغار المقصات وفاتحات الورق ومبارد الأظافر والأقلام وما شابهها.

المحررة

رفقاً بالخادمة

في كل بيت تقريبا مع الاسف الشديد خادمة نظرا للترف والمظاهر الكذابة عوضا عن الحاجة الملحة لمساعدة ربة البيت عندما تحتاجها لسبب اضطراري او لامر أخر.

ومع وجود هذه الخادمة في البيت لابد من مراعاتها كانسانة تغربت من بلادها وتركت اطفالها من اجل لقمة العيش فلا تعامل اذا كالة تعمل ليلا ونهارا فلا بد ان يتخلل ذلك شيء من الراحة وطبعا هناك اسر كريمة لها المعاملة المثلى للخادمة وكما يقتضيه ديننا الكريم من اختيارها كخادمة او عاملة مسلمة اولا واخيرا وتجنبا لمخاطر نحن في غنى عنها وإلى جانب المعاملة المثلى تقابلها معاملة قاسية لأبعد الحدود..

كنت في بيت احدى الصديقات وبعد الترحيب والاستقبال البهيج لاحظنا توتر صاحبتنا والقلق باد على ناظريها وقالت باستحياء عذرا فالشغالة نائمة قلت لها وما العيب في ذلك؟ قالت هي نائمة هكذا تقضي العمل كله وتنام ولا تنتظر حتى انام انا اولا لعلي احتاج الى شيء قبل ان تنام هي وقبل ان تكمل كلامها جاءت الجارة والخالة ودخلت الصالة وصديقتنا حالتها حالة واستاذنت من الجماعة خمس دقائق وبعدها سمعنا بكاء شديدا وتذمر الست الهانم فتبادلنا نحن الجالسات في غرفة الجلوس نظرات الدهشة والاستغراب من هذا الشجار المجهول السبب فقمنا الى الغرفة المنبثق منها الصوت واندهشنا كثيرا عندما راينا صاحبتنا تركل الخادمة برجلها وتشد شعرها لتقوم بخدمتنا وسرعان ما فكينا الشجار واخذت الخادمة على جنب بعدما ذهبت الصديقة مع الخالة والجارة وسألت بدوري الخادمة ما السبب فقالت وهي تبكي بكاء الذليل المغترب والغريب المنكسر بلسان يتألم حسرة وندامة على ذل الكرامة فتقول منذ جئت الى هنا وانا اشتغل لها شغل الحمير طبعا هذه شغلتي ولكنها لا تطيق ان تراني فاضية ابدا فبعد ان افرغ من عملي واستريح تامرني بالذهاب الى بيت اهلها وانظف لهم وبالليل اريد ان انام تريدني ان ادلك لها ظهرها واحكي الحكاية لاطفالها او اجهز الملابس والاكل لها ولزوجها واطفالها علاوة على ذلك وجوب الاستيقاظ من النوم الساعة الخامسة صباحا وكم مرة اصبت في ظهري ويدي من كثرة حمل الاشياء الثقيلة وتتهمني بالدلع او تنهال علي بالضرب سكت لها مرارا ولكنها في كل مرة تضربني بسهولة ودون تأنيب من ضميرها المنعدم وكما رأيت : لان انا نائمة وهي متكاسلة عن تقديم واجب الضيافة لكم ولما رأتني متألمة من التعب ومرهقة ارهاقا شلني عن موافقتها في امرها فما كان منها الا ان قامت تضربني ليتني كنت حيوانا حتى لا اموت غيظا من كثرة الإهانة والذل. فما كان مني لدى سماعي لكلام الخادمة الا ان طاطات رأسي خجلا منها ونحن المسلمين يصدر منا هذا التصرف. فالى كل حواء رفقا بالعاملين عندكم وتفهموا قضاياهم ليعملوا لكم جيدا ويبارك الله لكم في اعمالكم لحسن اخلاقكم مع عمالكم.

خديجة محمد عجاج

نظافة الطعام

كيف تحافظين على النظافة ؟

ان القواعد الصحية - اي مراعاة المحافظة على النظافة من أهم النواحي التي يجب اتباعها عند اعداد الطعام. وتجد المؤسسات التجارية المختصة باعداد الأطعمة ان جزءا كبيرا من نفقاتها يستنفذ في اجراءات توفير النظافة وان المخابز ومحلات بيع الألبان. وتعبئة اللحوم وكذلك المطاعم مطالبة بحكم النظام بمراعاة القواعد الصحية وتخضع هذه الاماكن للتفتيش المنتظم ويتحتم ان تكون مبانيها نظيفة وان تتبع فيها اساليب النظافة حتى يمكنها الاحتفاظ بتراخيص العمل. وينبغي أن تكون مطابخ المنازل على نفس ذلك المستوى من النظافة لتأمين صحة جميع الأفراد.

أهمية العادات الشخصية السليمة: يجب على الاشخاص القائمين بالطهي اتباع قواعد معينة حتى تصبح عادات تمارس آليا. وأول هذه القواعد غسل اليدين جيدا قبل البدء في اعداد الطعام وذلك بأن تكوني رغوة كبيرة من الصابون وتدعيكها في الثنيات التي حول أظافرك ثم تشطف جيدا.

ولايجوز مطلقا تمشيط الشعر في المطبخ او قريبا من الطعام اينما كان، وضعي اثناء الطهي شبكة على شعرك او اربطي شريطا او رباطا على رأسك فهذا يثبت شعرك في مكانه ويمنع سقوط أي شعرة منفصلة منه.

واذا لزم استعمال منديل اليد فافعلي ذلك بحرص بعيدا عن الطعام ولا تتركيه بطبيعة الحال في أي مكان في المطبخ ولاحظي أيضا لا تقربي أصابعك من شعرك او وجهك او فمك عند اعداد الطعام.

استعملي (مريلة) لتحافظي على ملابسك وعلى الطعام: يمكن ان تكون (المرايل) على درجة كبيرة من الاناقة بحيث لا يدهشنا ان ترتديها المرأة طول الوقت. وليس للطراز اهمية تذكر اذ ان (المريلة) النظيفة المعنى بها تحسن من مظهر المرأة.

ويجب ان تغطي (المريلة) ثوبك تماما لسببين: أحدهما المحافظة على الثوب من تناثر الطعام او الماء عليه والثاني للمحافظة على الطعام من الغبار والأتربة التي تكون قد علقت بالثوب نتيجة ارتدائه خارج المطبخ، ويجب ان تضع الطاهية دائما نصب عينيها ارتداء (مريلة) نظيفة.

حافظي على نظافة الاسطح التي بالمطبخ: يمكنك المحافظة على كل شيء نظيفا ومرتبا اثناء قيامك بالعمل، اذا وضعت ذلك الهدف نصب عينيك.

فانه يحدث أحيانا - حينما تعد بعض النساء ولو صنفا واحدا من الطعام - ان يصبح المطبخ متسخا والحوض مزدحما بالأواني القذرة وأبواب الثلاجة والدواليب لزجة ومن المفيد وضع صينية صغيرة او طبق بجوار الموقد لوضع ملاعق التقليب والتذوق عليها. كما تستخدم صينية مماثلة على المنضدة لوضع جميع الملاعق والسكاكين والمكاييل عليها، ومن السهل غسل هذه الادوات بين فترات العمل واثناء نضج الطعام.

اعيدي جميع العلب (والبرطمانات) والزجاجات الى اماكنها بمجرد الانتهاء من كل الخامات التي ستعمليتها واعدي فوطة مبللة لمسح المنضدة ولوحة التصفية بمجرد تناثر أي شيء عليها.

واجعلي الأدراج الخاصة بالمناضد او التي تحت لوحات التصفية مغلقة دائما الا في حالة اخذ أي أداة تم اعادتها اليها وبذلك تتحاشين سقوط اي فتات او دهن فيها واتلافه لفرشها فاذا حرصت على التفكير في هذه الامور فانك ستوفرين الجهد وسيكون مطبخك مرتبا دائما يسر كل من يدخله.

قاموس الأسماء

شريفة. وزنها فعيلة، مادته (ش ر ف) علم للمؤنث وتسمى به المرأة. ومعناه المرأة الماجدة ذات الاباء المتقدمين في الشرف.

ضبحة : وزنه فعلة، مادته (ص ب ح) علم لمؤنث ومعناه نوم الغداة اي النوم اول النهار وقد ورد في الحديث انه نهى عن الصبحة لأنه وقت الذكر

غاهدة : وزنه فاعلة، مادته (ع هـ د) علم للانثى وهو مؤنث عاهد وبمعناه.

غُصُون . وزنه فُعُول مادته (غ ص ن) علم للمؤنث وقد يسمى به المذكور وهو جمع غصن ومن سميت به غصون بنت علي بن أحمد - المكناة بأم الوفاء العقيلية.

فاضلة : وزنه فاعله، مادته (ف ض ل) علم للمؤنث - غير منصرف للعلمية والتأنيث - وهو مؤنث فاضل ومعناه المتصفة بالفضل او بالصفات التي تبعد عنها كل منقصة.

قَسَامة : وزنه فعالة، مادته (ق س م) علم يصلح للمؤنث ومعناه الهدنة او الحسن ويعني كذلك الوجه او ما اقبل منه.

كَرَوَان . وزنه فعلان، مادته (ك ر و ن) علم للمؤنث وكروان طائر طويل الساق أغبر اللون طويل المنقار وقيل عنه انه لا ينام الليل وكأنه سمي بضده من الكرى وهو النعاس.

● لبيبة . وزنه فعيلة، مادته (ل ب ب) علم للمؤنث ومعناه العاقلة ذات اللب والعقل.

محبوبة. وزنه مفعولة، مادته (ح ب ب) علم للمؤنث هو وصف غير قياسي من الحب كما انه مؤنث محبوب - ومعناه المودودة التي يخلص لها الحب ومحبوبه كذلك اسم للمدينة المنورة وهو علم لشاعرة موسيقية من مولدات البصرة عاشت في القرن الثالث الهجري.

نائفة : وزنه فاعلة، مادته (ن و ف) علم للانثى وهو مؤنث نائف وبمعناه.

حفل توزيع شهادات الدورة الثانية للاسعافات الأولية

اعداد - امينة المانع..

اقيم حفل توزيع شهادات دورة الاسعافات الاولية وذلك يوم الاربعاء الماضي بالمدرسة الحادية عشرة الابتدائية بالخبر على شرف مديرة التوجيه التربوي بالخبر الاستاذة فوزية المهيزعي. وعدد كبير من الموجهات والدارسات في هذه الدورة والتي اقيمت من ١٤٠٩/٨/٥هـ واستمرت الى ٨/٢٠ في مبنى الوحدة الصحية للبنات بالخبر والتقينا بهذه المناسبة بمديرة الوحدة الصحية الاستاذة منيرة الدواي حيث تقول:

١ - ان هذه الدورة تعتبر الثانية حيث قام التوجيه التربوي بالخبر بالتنسيق مع المدارس بترشيح ٦٣ موظفة ما بين ادارية ومعلمة من رياض الاطفال والمدارس الحكومية والاهلية في منطقة الخبر وتوابعها . اكملت الدورة منهن ٥٠ موظفة كما شارك في الدورة موظفتان من التوجيه التربوي بالخبر ولقد سارت الدورة على ما يرام وشمل الاعداد لها التعاون مع بعض الجهات المعنية مثل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر الذي قدم بعض وسائل الايضاح اللازمة للدورة كما قامت اخصائية النساء والولادة بالمستشفى بالقاء محاضرة الولادة الملونة مزودة بالوسائل اللازمة

وكذلك شارك المعهد الصحي للبنات بالدمام بوسائل ايضاح عن التنفس الصناعي وانعاش القلب.

وتستطرد منيرة الدواي حديثها قائلة:

ان الدورة الثانية كانت بفضل الله ناجحة وقد ظهر ذلك من الاقبال الشديد عليها ومتابعتها من قبل الدارسات ونتائج الامتحان النهائي الذي اثبت ان الجميع كانوا في موضع الجدية حيث استطاعت ١٥ من ٥٠ دارسة ان يحصلن على تقدير امتياز وكذلك مراعاة حضور المحاضرات بانتظام وكانت نسبة النجاح ١٠٠٪ ولله الحمد

ليلة نجدية في عسير

خميس مشيط - حليمه حميد..

جمعية الجنوب النسائية احدى الجمعيات النسائية المنتشرة في جميع انحاء المملكة التي تقدم خدماتها للمجتمع النسائي.

وضمن سلسلة النشاطات النسائية التي تضطلع الجمعية بتقديمها اقامت الجمعية أمسية بعنوان ليلة نجدية الهدف من اقامة تلك الامسية كان اعطاء المرأة في المنطقة نبذة عن تراث نجد وما يزخر به هذا التراث من مكتسبات حضارية وشارك في احياء الأمسية تلك التي اقيمت بمقر الجمعية العديد من مثقفات منطقة نجد وعسير ومنهم د. ليلى البسام وكما ان الجمعية نظمت خلال الاسبوعين الماضيين معرض الصحة والجمال والذي اقيم في صالة المعارض بقرية باحص وشارك فيه العديد من الشركات والمؤسسات التي لها علاقة بالمرأة واستمر المعرض من ١٥ - ٢٥ شوال ولاقى نجاحا من قبل مجتمع نساء عسير.

من مطبخي الى مطبخك

الكوسة بالبشاميل

المقادير:
- كيلو كوسة.
- ربع كيلو لحمة مفرومة خشنة.
- رشة ملح.
- رشة بهار.
- صلصلة بيضاء.
- نصف كوب جبنة صفراء مبشورة.
- بصله
- زيت للقلي.

■ الطريقـــة :
- أغسلي الكوسه ثم قطعيها طوليا.
- ضعي زيت القلي على النار وأقلي الكوسة حتى يصبح لونها ذهبيا.
- ارفعي الكوسة عن النار ثم صفيه من الزيت.
- افرمي البصلة على اللحمة المفرومة ثم رشيها بالملح والبهارات.
- قلبي اللحمة بملعقتين من سمن او زيت نباتي ثم أضيفي قليلا من الماء وأتركي اللحمة تغلي على نار عالية لمدة ٤ دقائق ثم هدئي تحتها حتى تنضج مع اضافة قليل من الماء بين الحين والآخر.
- صفي الكوسه بصحن ثم أضيفي اليها اللحمة المفرومة الناضجة ثم ضعي نصف كوب ماء.
- صبي على الكوسه الصلصة البيضاء (البشاميل) ثم ابرشي الجبنة الصفراء عليها وضعيها في الفرن واتركيها حتى يحمر الوجه. (يؤكل ساخناً).

الاسم: هاجر خليفة الدوسري
العمر: ٦ سنوات
الهواية: اللعب في المراجيح وسيارات الاطفال

الأسم : فاطمة مهنا صالح الدوسري
العمر: ٨ سنـوات
الهواية: الرسوم المتحركة

الاسم: اسكندر عبدرب الرسول الصادق
العمر: ٧ سنوات
الهواية: السباحة

الاسم: هديل عبدالغني غلوم
العمر: ٥ سنوات
الهواية. مشاهدة الدعايات التجارية

الاسم: فارس محمد العتيبي
العمر: ٨ سنوات
الهواية: مشاهدة مسلسلات الاطفال



الاسم. انور عبدالغني غلوم
العمر ١٣ سنة
الهواية: ركوب الخيل



الاسم نورة محمد العتيبي
العمر ٥ سنوات
الهواية مشاهدة مسلسل (زينة)



الاسم: احمد محمد محمد العتيبي
العمر: ٣ سنوات
الهواية: مشاهدة (فلونة)

الاسم: رقية عبدرب الرسول الصادق
العمر: ٦ سنوات
الهواية: الرسم

ملتقى الجمعة

الجمهور متهم

ماهو الدور الذي يلعبه الذوق العام في نجاح أو فشل العمل الفني ؟

وللاجابة وبدون موارية أن أذواق الجمهور المتلقي لا تعد مقياساً دقيقاً للتفريق بين الفن ذي المستوى الضعيف والفن ذي المستوى الجيد لعوامل عدة .. منها ان كثيرين ساهموا .. في انحدار الذوق الفني وأصبح الامر بحق يحتاج الى الدراسة والبحث .

فلو كان الذوق الفني مقياساً أكيداً لاي عمل فني كقيمة نجاح فني لما وصلت مبيعات أشرطة أحد الدخلاء « ثمانية ملايين » نسخة ولو كان أيضا الذوق الفني هو المعيار لما وجدت ذلك الاقبال المنقطع النظير على مشاهدة أفلام ومسرحيات تافهة لا تسمن ولا تغني من جوع !!

وفي هذه الأيام يهاجم فيها الفنان المبدع صاحب الفن النظيف الجاد الهادف .. الذي يحاول تقديم أعمال جادة بعيدة عن الأسفاف وأفساد الذوق .

● ● ●

٣٠ سنة فن .. والتكريم ساعة يد

تألمت كثيراً وأنا أقرأ اجابات الفنان الكبير القدير محمد المنيع الذي عُرف بادواره المسرحية والتليفزيونية والاذاعية .. في الكويت ومنطقة الخليج العربي بالادوار التي كان وما يزال يتقنها .

وتألمت كثيراً عندما قرأت أن ذلك الفنان الرائد من رواد الحركة المسرحية في الكويت قد عاش في دروب الفن حوالي ثلاثين عاماً .. ولم يكرم حتى الآن الا بالحصول على ساعة يد واحدة .

هل نسينا أن الفنان طاقة .. ولكي تعمل على استمرار عطائها لابد من لمسة عطف وتكريم لذلك الجهد والعطاء .

« ولنا عودة حول هذا الموضوع »

● ● ●

بسرعة

● الى فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء .. متى تتفقون على موعد نهائي لمسلسل التأجيل الذي لازالت تشهده مسرحية « نهاية المباراة » .

فقد نمى الى علمنا بان الطاقم قد اصابه الملل من كثرة البروفات .

● تحية حب وتقدير نسوقها الى أسرة برنامج « إذاعة على الهواء » الذي يثبت على الهواء مباشرة عبر أثير اذاعة الكويت من الساعة الواحدة من بعد منتصف الليل حتى الساعة الثالثة من صبيحة كل يوم فحقيقة .. البرنامج يستحق اكثر من ذلك .. لما يتضمنه من أخبار عالمية وسياسية .. وثقافية وانباء طريفة .. والأخبار العلمية الطازجة التي تزج بها وكالات الانباء العالمية .. حتى بات هذا البرنامج يفوت الفرصة على الصحف اليومية والاذاعات الأخرى من الانفراد باي خبر عالمي أو خبطة اعلامية وفنية فتحية مرة أخرى .. ومزيداً من النجاحات .

يوسف القضيب

دعوة المسارح العربية للمشاركة في مهرجان القاهرة التجريبي .. وأيام قرطاج المسرحية

كتب .. يوسف القضيب :

وجهت اللجنة المنظمة لكل من مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي والدورة الرابعة لأيام قرطاج المسرحية .. دعوات رسمية لوزارات الأعلام والثقافة والمسارح بالدول العربية للمشاركة في عروض هذين المهرجانين .

واشارت دعوة مهرجان القاهرة بأن المهرجان سيعقد خلال الفترة من ١٠ حتى ٢٠ صفر ١٤١٠هـ الموافق من ١٠ الى ٢٠ سبتمبر القادم ١٩٨٩م

وتقتصر المشاركة فيه على العروض المسرحية التجريبية تقدم بعضها في أماكن مكشوفة اضافة لصالات المسارح التقليدية .

● أما مهرجان قرطاج فسيعقد في الفترة من ٢٩ ربيع الأول حتى ٨ ربيع الثاني ١٤١٠هـ الموافق للفترة من ٢٨ اكتوبر الى ٦ نوفمبر ١٩٨٩

■ من المسرحية السعودية « عويس التاسع عشر » في القاهرة ■

■ من المسرحية السعودية « الجراد » في قرطاج ■

ويتضمن مسابقتين الأولى للهواة والأخرى للمحترفين ..

ويقام على هامش المهرجانين عروض موازية اضافة الى ندوات مفتوحة لمناقشة العروض اليومية والندوة الفكرية لكل مهرجان .

من جهة أخرى علم « اليوم الفني » أن مهرجان القاهرة التجريبي سيتضمن لأول مرة هذا العام مسابقة للعروض وتخصص لها خمس جوائز لأفضل عرض مسرحي نصاً وتأليفاً واخراجاً .

وأفضل ممثل وممثلة .. وأفضل تقنية وافضل اخراج مسرحي .

كما يتضمن المهرجان تكريم مجموعة من اعلام التجريب المسرحي في العالم .

وندوة فكرية لمناقشة قضايا التجريب في المسرح العالمي .. اضافة لعدد من المحاضرات في هذا المجال ..

ويذكر أن المملكة قد شاركت في مهرجان القاهرة التجريبي الأول لعام ١٩٨٨ بمسرحية « عويس التاسع عشر » تأليف راشد الشمراني اخراج عامر الحمود .

وشاركت في الدورة الثالثة لمهرجان قرطاج بمسرحية « الجراد » من تأليف علي السعيد واخراج سمعان العاني ..

مسلسلات وأفلام ومسرحيات عربية تعرضها القناة الأولى لأول مرة .. بعد دورة الحج

■ يعرض التليفزيون السعودي عبر قناته الأولى وخلال الدورة الجديدة القادمة .. التي سيبدأ التليفزيون بتنفيذها بعد دورة حج هذا العام .

العديد من المواد التليفزيونية من مسلسلات اجتماعية ومسرحية وافلام عربية ..

■ مسلسل كويتي بعنوان « إزعاج » ويقع في ١٣ حلقة وهو من تأليف مبارك الحشاش واخراج علي حسين ويلعب بطولته غانم الصالح وزينب الضاحي ومريم الغضبان وكاظم القلاف وآخرون .

المسلسل من النوع الاجتماعي .. وهو عبارة عن حلقات منفصلة كل حلقة تعالج قضية أو مشكلة اجتماعية .

■ مسلسل عراقي بعنوان « غاوي مشاكل » ويقع في ١٣ حلقة من تأليف خليل الرفاعي واخراج حسين التكريتي .

ويقوم ببطولته خليل الرفاعي وفوزية الشندي ومحمد العيسى وسناء عبدالرحمن وآخرون .. المسلسل اجتماعي كوميدي .

ويرتكز حول شخصية « غاوي » خليل الرفاعي الرجل الذي يقع في كل حلقة من حلقات المسلسل في مشكلة .. ولا يحسن التصرف مع الآخرين في حلها ..

■ مسلسل مصري بعنوان « المنزل الخلفي » ويقع في ١٥ حلقة تأليف فايز غالي واخراج محمد السيد عيسى ..

ويقوم ببطولته بوسي ودلال عبدالعزيز وعمر الحريري وتحية كاريوكا وعماد رشاد وزيزي مصطفى ومحمد خيري وابراهيم نصر .. وعلي قاعود .

المسلسل احتماعي وتدور احداثه حول فتاة تحلم بالزواج من مليونير حيث تعمل سكرتيرة لصاحب إحدى أكبر شركات الأستثمار التي تمارس شتى أنواع النصب والأحتيال .

■ المسلسل المصري « انبياء الله » :

ديني ويقع في ٣٠ حلقة .. موجهة للأطفال تأليف حسام اللبابيدي واخراج عوني اللبابيدي يستعرض المسلسل لقطات من المعارك الأسلامية ومواقف الصراع بين الأنبياء ومعارضيهم ومشاهد من العقوبات الكونية التي عاقب بها الخالق الأمم التي وقفت في وجه دعوات الأنبياء .

■ وحيـد سيف ■

يقوم بدور العرض الروائي لحلقات المسلسل الممثل شكري سرحان .

■ ومن المسرحيات يعرض التليفزيون مسرحية « فلاح فوق الشجرة » وهي من اللون الاجتماعي من ثلاثة فصول تأليف عاطف النمر واخراج عبدالغني زكي وتمثيل يحيى جمال وأحمد بدير ومحمد الشرقاوي وحسن حسني وحنان شوقي وأخرون .

■ ومن الأفلام .. هناك فيلم بعنوان « المجنون » من اللون الكوميدي ويقع في جزءين تأليف محمد رجب واخراج ابراهيم الشقنقيري وتلعب بطولته اسعاد يونس الى جانب حسين الشربيني وشهيرة وأبو بكر عزت ووحيد سيف وآخرين .



■ كاظم القلاف ■

■ خليل الرفاعي ■

« اضحك » من الأحساء الى أبها



■ لقطة من صابر ابن الصياد ■

تشارك الادارة العامة للنشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب في أسبوع أبها الثقافي الذي سوف يقام خلال شهر صفر من العام القادم ١٤١٠هـ .

حيث وقع الاختيار على مسرحية الأطفال الغنائية الاستعراضية « أضحك » لمسرح الطفل بالأحساء التابع للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء .

المسرحية من تأليف واخراج سامي الجمعان ولحن الأغاني المصاحبة عادل الخميس .

وكانت المسرحية قد عرضها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء ضمن مشروع مسرح الطفل الذي تنفذه الرئاسة العامة لرعاية الشباب في عدد من مناطق المملكة .. حيث عرضت في العام الماضي ..

ويشارك في المسرحية .. عبدالعزيز الخميس وعادل الخميس ومحمد الجمعان ونوح الجمعان وعلي الحاجي وفهد الربيع وابراهيم بوسعد وآخرون الى جانب مشاركة عدد كبير من الأطفال .

هذا وستبدأ التدريبات بعد الانتهاء من فترة الامتحانات .

ويذكر أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد أختارت في العام الماضي مسرحية « صابر ابن الصياد » لمسرح الطفل بنادي الجيل بالاحساء للعرض ضمن برنامج الأسبوع الثقافي الذي اقيم في الصيف الماضي في أبها وهي من تأليف سامي الجمعان ومن اخراجه ايضاً .

مظهر أبو النجا خليجي

يبدو ان الممثل الكوميدي مظهر ابو النجا الذي عرفه الجمهور الخليجي من خلال العديد من الأعمال التليفزيونية والمسرحية والسينمائية يبدو أنه قد عقد علاقة متينة في التعاون مع نجوم المسرح الخليجي .. في اعمال مسرحية خليجية مشتركة .

ومؤخراً شارك مظهر أبو النجا في مسرحية كوميدية كويتية عرضت مؤخراً بعنوان « نصب وأحيال » الى جانب داود حسين وانتصار الشراح .. والممثلة المصرية « سناء يونس » .

وكان الكوميدي المصري « أبو النجا » قد سبق له الظهور على خشبة مسرح قطر الوطني في مسرحية مشتركة مع الممثل القطري غانم السليطي وعبدالعزيز جاسم وهدية سعيد في مسرحية « عنتر وأبلة » ويتضح من ذلك ومن خلال معلوماتنا أن « مظهر أبو النجا » لديه العديد من العروض من مسارح خليجية أخرى في أعمال مسرحية مشتركة وهذا دليل على ان « أبو النجا » أصبح وجها كوميديا مطلوباً على المستوى الخليجي و « يا حلاوة » .

■ مظهر أبو النجا ■

أفلام الدمى في العراق

بغداد .. ذكريات محمد حسن :

ولجت دائرة السينما والمسرح باباً جديداً في مجال انتاج الافلام . الا وهو مجال « افلام الدمى » لمواكبة احتياجات الجمهور . وبالذات جمهور الاطفال المولعين بهذا النوع من الافلام .

سبق وان انتجت دائرة السينما والمسرح فيلمين هما « حكاية الكلب الطيب » و « الخياط المرح والتاجر الكسلان » وقد كتب قصة الاول الفنان عاصم الخيال في حين الف القصة والاغاني للفيلم الثاني الشاعر الغنائي كريم العراقي .

وقامت بكتابة سيناريو الفيلمين المذكورين واخرجتهما الفنانة رضية التميمي . التي كانت لها ممارسات فنية متعددة بعد تخرجها من اكاديمية الفنون الجميلة عام ١٩٧٣م . منها المكياج وافلام الدمى وتصنيع الدمى في دائرة التلفزيون .. وبعد دورة دراسية في استراليا خاصة باخراج افلام الكارتون . اخرجت للتليفزيون افلاما وبرامج متعددة . وبعدها انتقلت للعمل في دائرة السينما والمسرح ، فكانت محاولتها ناجحة في هذا المجال عبر اخراجها للفيلمين المذكورين .

ولقد كان العمل في الفيلم الأول « حكاية الكلب الطيب » بمثابة اختيار لجميع العاملين في الفيلم .. اذ كان التصوير على سبيل المثال يحتاج الى تركيز اكثر من الافلام الحية لأنه يكون موزعا بين حركة الدمى وتتابع اللقطات كي تسهل عملية « المونتاج » واختيار الوان الدمى ناهيك عن صعوبة « الديكور » الذي يكون معلقا على ارتفاع ١٦٢ سنتيمترا عن الارض .. وهذا التركيز يشمل مصممي الديكور والازياء وغيرهم .

واستطاعت المخرجة ان تذلل كافة الصعوبات وان تقدم عملا فنياً عبر هذين الفيلمين اللذين تكاتف على انجازهما معها عدد من الفنانين من كلية الفنون الجميلة .. فرع المسرح وتعاونت معهم على جعل الدمية ذات روح حية من خلال الحركة والصوت وحتى الانارة ..

وفوق هذا فهي .. اي المخرجة وللمرة الأولى .. استخدمت في هذين الفيلمين ممثلين حقيقيين ادبا دورهما الى جانب الدمى .. وكانت تهدف من وراء ذلك الى جذب الانتباه وخلق احساس ممتع ذي جمالية معروفة تجعل المشاهد يعيش لحظات من الواقع والحلم في سير احداث القصة التي ينطوي عليها الفيلمان .

وقد ادى هذين الدورين الفنان عقيل ابراهيم ونهلة جعفر السعدي وكررت التجربة ذاتها مع فيلمها الثالث الذي حمل عنوان « شيبوب المغامر » حيث اسندت دوراً مشابها لذلك .. هذا الفيلم لعبه الفنان محمود ابو العباس الذي لعب دور « عنترة » .

وقد قام بكتابة قصة وسيناريو هذا الفيلم الدكتور مالك المطلبي .

الفيلم الآن في مرحلة المونتاج .

تنويه

● ● وصلتنا رسالة موقعة باسم رئيس فرقة سيالة للفنون الشعبية بالطرف وموثقة بالختم الرسمي للفرقة وفحواها نفي صحة ما نشر في عدد اليوم الفني الصادر بتاريخ ٢٢ رمضان الماضي العدد ٥٧٩٦ عن نشاطات الفرقة ..

مع كلمة شكر رقيقة للجريدة لتغطيتها المستمرة لأنشطة الفرقة الفنية ..

ونود هنا ان نشير الى ان الخبر المنشور في العدد المذكور قد وصل مناولة الى مبنى التحرير وتم نشره من باب الاهتمام بالأنشطة المحلية .. مع تمنياتنا للفرقة بالمزيد من النجاح .

المحــرر

« خزنــه » فــي الدمام

■ ابراهيم جبر ■

انتهى الممثل ابراهيم جبر مؤخراً من كتابة نص تليفزيوني بعنوان « خزنه » يعالج العديد من المشاكل الاجتماعية بقالب كوميدي وقد قام « جبر » بوضع السيناريو والحوار للمسلسل .

ومن المنتظر ان يقوم باخراجه للتليفزيون المخرج رضوان القرقاري في ١٦ حلقة مدة كل منها ٤٥ دقيقة تقريباً .

وقال كاتب الحلقات ابراهيم جبر بأنه تقدم بهذا النص لمحطة تليفزيون الدمام .. ليجاز من قبل المركز الرئيسي بالرياض ..

ويعد نص « خزنه » التجربة الثانية لـ « ابراهيم جبر » بالكتابة للتليفزيون .. بعد مسلسل « عائلة بوكلتش » الذي عرض في رمضان الماضي ..

وينتظر أن يدرج العمل القادم .. للدورة شهر رمضان من العام المقبل .

ويشارك فيه مجموعة كبيرة من الممثلين المعروفين في المنطقة الشرقية .. وممثلات من البحرين ...

عـــراد البحرين

من التلحين الى الغناء

■ حسن عـراد ■

اللحن البحريني حسن عراد له العديد من الأعمال المغناة باصوات عدد من المطربين البحرينيين المعروفين منهم محمد علي عبدالله ومحمد المحرقي وأرحمة الدوادي وعبدالله بوقيس وجعفر حبيب وأخرون ..

حسن عراد سيخوض تجربة جديدة ضمن توجه العديد من الملحنين الى الغناء مثل محمد المغيص في السعودية وخالد الشيخ في البحرين وسليمان الملا في الكويت وغيرهم ..

ويقول عن هذا التوجه « انها تجربة جديدة بالنسبة لي .. وأتوقع لها نوعاً من النجاح .. وسأكون دقيقا في انتقاء أعمالي من خلال تجربتي في التلحين .. وقبل ان أخوض التجربة سأقوم باستشارة الملحنين والمغنين من زملائي الفنانين » .

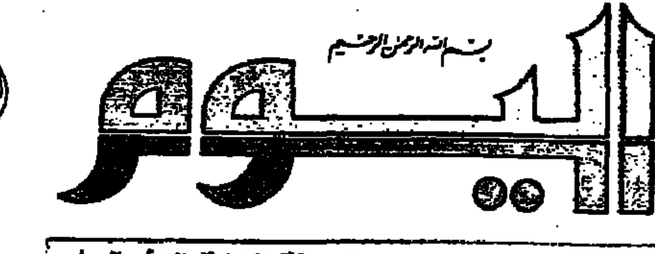
ويذكر أن حسن عراد قد ألف مجموعة كبيرة من الألحان المنفردة والمصحوبة بالغناء ..

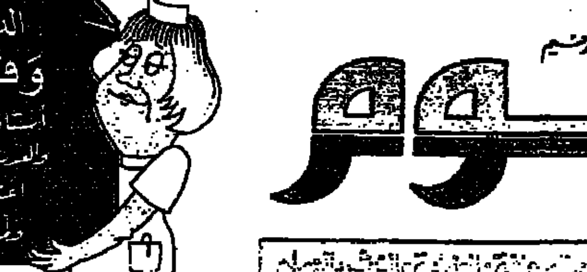
وفي سنة ١٩٨١ جرب الغناء .. حيث كان قبل ذلك يقوم بتدريب المغنين على الغناء .

ويقول .. من خلال توجيهاتي للمطربين اكتشفت أنني استطيع أن أقوم بالغناء بطريقتي الخاصة .. وقد شجعني زملائي من الفنانين على الأستمرار في هذا الاتجاه ..

وتعود قصة تجربة حسن عراد مع الغناء مع المسابقة الفنية الغنائية التي نظمتها وزارة الأعلام بدولة البحرين بمناسبة مرور عشرين عاما على تولي سمو الأمير عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين مقاليد الحكم .. حيث جرب نفسه كمغن .. حيث غنى أغنية وطنية من تلحينه ومن كلمات عبدالله بوغمار فنالت استحسان لجنة التحكيم .. وهي أغنية « صلى المجد » بعدها قدم أغنية « تحية الأمير » وهي من كلمات عيسى بن راشد وفي عام ١٩٨١م بدأ الغناء رسمياً .. ونظراً لمطالب جمهوره بالغناء العاطفي هاهو الآن يستعد لدخول هذه التجربة ..

بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم

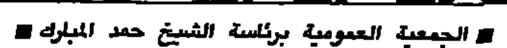






الجمعة ٢٨ شوال ١٤٠٩هـ . ٢ يونية ١٩٨٩م العدد ٥٨٣١

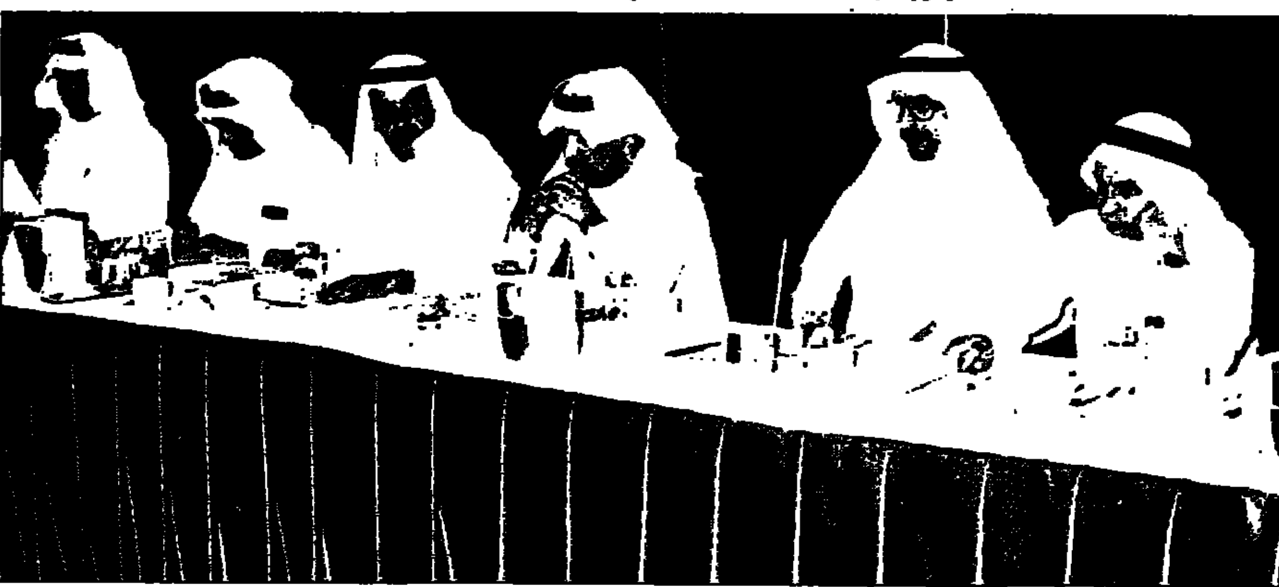


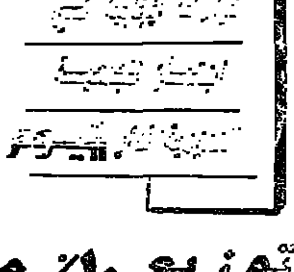

■ الجمعية العمومية برئاسة الشيخ حمد المبارك ■


■ حوار قبل بدء الجلسة ■


■ الترحيب بالاستاذ عبدالرحمن الراشد ■

■ جانب من المشاركين في الجلسة ■


■ بعض الحضور ■



توزيع ١٠٪ من الأرباح على منسوبي الدار

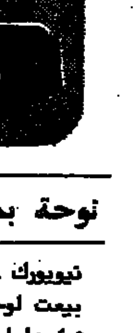
عقدت الجمعية العمومية لدار «اليوم» للصحافة والطباعة والنشر جلستها السنوية العادية مساء أمس الأول الاربعاء ٢٦ شوال ١٤٠٩هـ لمناقشة ما تضمنه جدول الاعمال ومن ضمنه ميزانية العام المنصرم والتقارير المعدة من اللجان المختصة حول سير العمل في الدار وخطط تطوير الجريدة، وتوفير الامكانيات المطلوبة لهذا التطوير.

وقد اتخذت الجمعية عدة قرارات ايجابية حول تطوير العمل الصحفي في جريدة «اليوم» وتوفير اسباب هذا التطوير حتى تتمكن من اداء دورها الاعلامي المنشود بما يتناسب مع طموحات المؤسسين ويستجيب لمتطلبات صناعة صحفية متطورة.

كما تقرر توزيع ١٠٪ من الارباح على العاملين في الدار.

وقد بدأت الجلسة بكلمة ترحيبية ألقاها سعادة الشيخ حمد المبارك مدير عام ورئيس مجلس ادارة الدار حيث رحب بالجميع وفي مقدمتهم سعادة الاستاذ عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام للاعلام الداخلي الذي حضر الاجتماع نيابة عن وزارة الاعلام، وفي نهاية الاجتماع ألقى الاستاذ عبدالرحمن الراشد كلمة موجزة اكد فيها حرص وزارة الاعلام على تطوير الصحافة السعودية ومتابعة الخطوات المتعلقة بذلك واثنى على جهود المسئولين في مؤسسة دار «اليوم» متمنيا لهم التوفيق لاداء الرسالة الصحفية المناطة بهم.

وأعقب الجلسة حفل عشاء اقامته الدار تكريما للاستاذ عبدالرحمن الراشد بمناسبة وجوده في المنطقة الشرقية وحضوره اجتماع الجمعية العمومية.



لوحة بمبلغ ٣٥٫٢ مليون دولار

نيويورك - رويتر..

بيعت لوحة رسمها فنان غير معروف منذ ٤٥٠ عاما بمبلغ ٣٥٫٢ مليون دولار في مزاد أمس الأول الأربعاء لتصبح بذلك خامس أغلى لوحة في التاريخ.

وأشترى هذه اللوحة متحف جيتي في كاليفورنيا الذي كان يموله الملياردير بول جيتي رجل النفط الثري وهي صورة دوق كوسيمو الأول دي ميديتشي للرسام بونتورمو في مزاد أجري في قاعة مزادات كريستي في نيويورك.

كتاب بأكثر من ٤٥٠ ألف دولار

باريس - ا ف ب..

تجاوزت الاسعار جميع التوقعات في مزاد علني اقيم في صالة دروو الباريسية حيث بيعت مجموعة من الكتب القديمة بحوالي ١٨ مليون فرنك فرنسي (قرابة ثلاثة ملايين دولار) فقد بيع كتاب قديم للصلاة زخرفه الرسام الايطالي الشهير اغستينو ديتشيو حوالي سنة ١٥٣٠ بحوالي ٤٥٠ الف دولار في حين ان قيمته كانت مقدرة بأقل من ١٥٠ الف دولار بينما بيع كتاب صلوات اخر كتب حوالي سنة ١٤٣٠ بحوالي ٢٢٠ الف دولار في حين ان قيمته كانت تقدر بحوالي ٧٠ الف دولار فقط.

ايدز رغم أنف الصليب الأحمر

اوتاوا - ا ف ب..

التقط كندي فيروس الايدز بعد عملية نقل عينة دن الدم كانت لخضعت لفحوص هذه الهيئة.

واشار متحدث باسم الصليب الاحمر في كندا الى ان الامر يتعلق بحالة واحدة معروفة منذ بدات هذه الهيئة في نوفمبر ١٩٨٥ مراقبة جميع عينات الدم التي يتبرع بها الجمهور.

لكنه لم يقدم اي تفصيل حول هوية الشخص المصاب ولا وضعه الصحي.

من جهته اعتبر الطبيب الاختصاصي في الايدز نوربرت غيلمور ان هذا الحادث لم يكن مفاجئا بالفعل ذلك ان عمليات مراقبة عينات الدم ليست مضمونة مئة بالمئة.

خفض نسبة الرصاص المضاف لبنزين السيارات في البحرين

المنامة - وأخ..

قرر مجلس ادارة شركة نفط البحرين الوطنية (بنوكو) تخفيض نسبة الرصاص المضاف الى بنزين السيارات بنوعيه الجيد والممتاز ابتداء من اليوم (الجمعة).

وبحث المجلس عدة موضوعات تتعلق بعمليات حقل البحرين وشبكات خطوط الغاز والتسويق المحلي والعالمي واطلع على ما حققه انتاج حقل نفط البحرين من زيادة خلال الأشهر الأربعة الماضية والتي بلغت حوالي ٢٠٠٠ برميل في اليوم.

وذكر الرئيس التنفيذي لشركة نفط البحرين الوطنية محمد صالح الشيخ في تصريح لصحيفة (أخبار الخليج) البحرينية الصادرة أمس أن مجلس الادارة أتخذ هذا القرار بعد أن أطلع على دراسة حول تخفيف نسبة الرصاص المضاف الى بنزين السيارات. مشيرا الى ان هذه الدراسة جاءت بتوصيات من حكومة البحرين برئاسة رئيس الوزراء سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة الخاصة بحماية البيئة.

وأضاف ان الشركة قامت باعداد الدراسة كخطوة ومبادرة على هذا الطريق فالبحرين ليس بها تلوث بيئي ولكن الشركة رأت تخفيف نسبة الرصاص المضاف الى البنزين والذي يدخل ضمن الغازات المتصاعدة من عادم السيارات تمشياً مع ماهو مطبق في الدول المتقدمة وفي دول المنطقة حيث تصل نسبة الرصاص المضاف الى ٤٪ وقد كانت نسبة التخفيف ٨٪ أي انه تم تخفيف نسبة الرصاص الى ٥٠٪.

وقال رئيس بنوكو ان الدراسة أثبتت انه نظرا لازدياد عدد السيارات في البحرين والنمو المطرد في استعمال البنزين وتفاديا لما حدث في الدول الصناعية فان الشركة رأت أن تتخذ خطوة بتخفيف نسبة الرصاص من الآن وتدريجياً.

وأشار الشيخ الى أن هناك توجها في دول مجلس التعاون نحو تخفيض كمية الرصاص في بنزين السيارات وتوحيد مواصفات البنزين وديزل السيارات وهناك لجنة مشتركة تسهم فيها بنوكو تضم مدراء التسويق والتكرير سوف تجتمع في أواخر شهر يونيو الجاري لبحث هذا الموضوع.

المقدم محمد مغربي لـ«اليوم» باب التطوع للحج مفتوح

الدمام - علي الخواهر..

اكد قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية المقدم محمد صالح مغربي على اهمية برنامج العمل التطوعي الذي انتهجته المديرية العامة للدفاع المدني خلال موسم الحج..

وأشار المقدم مغربي في تصريح لـ(اليوم) الى ان هذا البرنامج يهدف الى خدمة الحجيج حيث تقف الجهود التطوعية جنباً الى جنب مع الجهود التي يقدمها الدفاع المدني لحماية مواقع الحجيج والعمل على امنهم وسلامتهم مؤكدا كذلك أن اهداف التطوع انسانية ووطنية عظيمة.

واضاف ان باب التطوع مفتوح لمن أراد الانضمام الى صفوف المتطوعين لموسم الحج شريطة أن تتوفر في الشخص الراغب في التطوع الشروط المطلوبة ومنها: أن يكون المتقدم سعودي الجنسية وأن يكون لائقا طبيا ولديه المقدرة على اداء العمل اضافة الى ان لا يتعارض عمله الأساسي مع الفترة التي سيقضيها في موسم الحج لهذا الغرض.

واوضح قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية أن


■ المقدم محمد مغربي ■

عدد المتطوعين الذين تقدموا للدفاع المدني بالمنطقة الشرقية لموسم حج هذا العام بلغ حتى الآن عشرين متطوعا.

ومن جهة أخرى ذكر قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية أن عدد ادارات الدفاع المدني التابعة لقيادة المنطقة الشرقية خمس ادارات في كل من الدمام والخبر والقطيف والجبيل والاحساء يتبعها ٣٦ مركزا داخليا وخارجيا وأوضح ان ادارة الدفاع المدني بالدمام تضم ٨ مراكز داخلية، وادارة الخبر تضم ٤ مراكز داخلية ومركزا خارجيا، وادارة القطيف تضم ٨ مراكز داخلية، وادارة الجبيل تضم ٤ مراكز داخلية ومركزا خارجيا وادارة الأحساء تضم ٧ مراكز داخلية و٣ مراكز خارجية.

واضاف المقدم مغربي: ان قيادة الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية تتبعها كذلك ثلاثة مراكز رئيسية خارجية في كل من:

الخفجي وحفر الباطن والنعيرية وتتبع لكل مركز من هذه المراكز الثلاثة مراكز اخرى داخلية وخارجية مشيرا الى انه بالنسبة لمركز الخفجي فيتبعه مركزان داخليان ومركز خارجي، بينما يتبع لمركز حفر الباطن مركزان داخليان وأربعة مراكز خارجية ويتبع لمركز النعيرية مركزان داخليان ومركز خارجي حيث يصبح اجمالي عدد مراكز الدفاع المدني الداخلية والخارجية التابعة للادارات والمراكز الخارجية الرئيسية ٤٨ مركزا. والمعروف ان مهام الدفاع المدني تشمل الاطفاء والانقاذ والاسعاف والسلامة والحماية المدنية.

سوق النساء في خميس مشيط

خميس مشيط - مكتب اليوم..

تم تشغيل سوق النساء الجديد الذي اقامته بلدية خميس مشيط وسط المدينة والذي يحتوي على ستين محلا تجاريا.

مما يذكر ان السوق القديم للنساء كان يقع في حي العمدة ويتكون من صنادق ومحلات قديمة..

وبذلك تكون البلدية قد حافظت على جزء من الموروث والذي كثيرا ما تبيعه نساء تلك السوق من الحلي القديمة والفضة وبعض المصنوعات اليدوية التقليدية.

ويرتاد هذا السوق الكثير من المصطافين اليدوية التقليدية. ويرتاد هذا السوق الكثير من المصطافين والاجانب لشراء هذه المقتنيات الجميلة ومما يذكر ان ادوات الزينة الطبيعية المتوارثة تحتل جزءاً كبيرا في محلات السوق.

انقاذ حياة رجل من الموت مرتين




■ الثعبان ممدد على السيارة ■

خميس مشيط - محمد عطيف..

كان المواطن حسين محيي القحطاني مسافراً بسيارته على طريق بيشه الرياض وفجاة تعطلت السيارة ونزل محاولا اصلاحها دون جدوى.. فجلس على الطريق منتظراً من ينجده.. ومرت الدقائق ثم الساعات ثقيلة حتى خيل له انه سيموت في الطريق وحيدا.

وبعد ساعات جاءت سيارة مسرعة وبمجرد ان شاهده قائدها توقف على الفور ونزل لمساعدة حسين القحطاني في اصلاح سيارته ومد حسين القحطاني يده الى ما أعتقد في البداية انه ماسورة حديد سقطت من السيارة ولكن رجل الخير أسرع يقبض على يده ليبعدها عن الماسورة التي لم تكن الا ثعباناً اسود ساما.

واسرع الرجل الى قطعة من الحديد وضرب بها الثعبان ضربتين اوديتا بحياته ثم اصطحب حسين القحطاني الى اقرب مدينة لينقذه بذلك بارادة الله من الموت مرتين مرة من الوحدة ومرة من الثعبان السام. ورفض الرجل حتى ان يذكر اسمه ويكفي انه واحد من ابناء هذا البلد المعطاء عاشق فعل الخير.

عقد موحد لايجار الشقق بأبها

خميس مشيط - مكتب (اليوم):

اوضح رئيس لجنة الخدمات السياحية ورئيس بلدية ابها عبدالرحمن القحطاني انه خدمة لزوار هذه المنطقة من المصطافين يعكف أعضاء اللجنة العليا للتنشيط السياحي بعسير على اعداد دليل للخدمات السياحية يوضح أهم المتنزهات والمصايف ونبذة عن مدينتي أبها وخميس مشيط اضافة الى الخدمات التي تهم المصطاف كالفنادق والمراكز السكنية وسيوزع بمراكز الاستعلامات والارشاد السياحي والفنادق والمراكز السكنية.

هذا وضمن استعدادات لجنة الخدمات السياحية المنبثقة عن اللجنة العليا للتنشيط السياحي بعسير فقد تم اصدار بعض التنظيمات الخاصة بالخدمات السياحية ففي مجال المراكز السكنية المفروشة رأت اللجنة أن تتولى البلديات بأبها والخميس اصدار التراخيص اللازمة لهذه المراكز بصفة مؤقتة حتى يصدر النظام الأساسي لها ولا يجوز لأصحاب هذه المراكز تأجيرها واستثمارها مالم تحصل على هذا الترخيص ولتطوير الخدمات بهذه المراكز ورغبة في الوصول الى خدمة أفضل. اعدت استمارة تقييم لكل مركز بناء عليها يتم تحديد المستوى ووضع اللائحة بأسعاره ومستواه عند مدخل كل مركز كما اشتملت هذه الاستمارة على بعض الخدمات التي يؤمل ان تكون أساسية مثل لائحة الاسعار ومكتب استقبال وسنترال وتحديد مستويات الأثاث والخدمات المقدمة كما انه لايضاح بعض الالتزامات امام المستأجر والمؤجر للشقق المفروشة أعدت اللجنة عقدا موحدا للايجار سيعمم بواسطة فرع وزارة التجارة بأبها على جميع المكاتب الفرعية.

معادلة شهادة الثانوية العامة في البحرين بنظيرتها في الهند

البحرين - عبدالله العباسي..

ذكر المكتب الاقليمي العربي لاتحاد المدارس العالمي في البحرين في تقرير له انه تم الاعتراف بشهادة الثانوية العامة البحرينية رسمياً في جمهورية الهند ومعادلتها بنظيرتها الشهادة الهندية.

ومن جهة اخرى اوضح التقرير ان المكتب الاقليمي العربي لاتحاد المدارس قام بتوفير القبول لاكثر من ثلاثين طالبا بحرينياً في جامعات الهند ومن بينها جامعات بنجلور وبونا وكيمبور.

كما اعلن المكتب هذا العام عن فتح باب القبول للتسجيل في كليات الطب والهندسة المختلفة في جامعات الهند من خلال المكتب واوضح ان باب التسجيل سيكون مفتوحاً حتى ٢٠ يونيو القادم.

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم